

శ్రీమతే రామానుజాయనమః :

శ్రీ విఘ్నోకాచార్యప్రసాదిత
అష్టాదశరహస్యాంతర్గత

అర్చిరాది

ఆంధ్రానువాదము

అనువాదకులు

శ్రీమాన్ కో. కం. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారు

సింహాచలం

ప్రకాశకులు

శ్రీ శ్రీ శ్రీ త్రిదండి శ్రీమన్నారాయణ జీయరు స్వామివారు

శ్రీమదుభయవేదాంతాచార్య పీఠవ్యవస్థాపకులు

శ్రీమతే రామానుజాయనమః

పిళ్ళై లోకాచార్యర్ తిరువడికళే శరణమ్.

అర్చిరాది - ప్రథమ ప్రకరణము

తనియన్ :

పోర్ మణ్డలజ్జఱ్జుతణ్డ విల్ వాళ్ పుకరాల్లి వైయోన్,
కార్ మణ్డలజ్జఱ్జు కాణ్బార్ తమక్కు క్కతిరొళియోన్
ఏర్ మణ్డలన్దన్నె యెయ్ తుమ్ వల్లియై యినితురైత్తాన్
పేర్ మణ్డల కురువెన్డు ముడుమై ప్పిఱన్దవనే.

ప్ర. అ :- పేర్ మణ్డలకురువెన్డుమ్-జగదాచార్యులనెడి పేరుగల-
ముడుమై ప్పిఱన్దవనే - ముడుమై నగరముం దవతరించిన పిళ్ళై
లోకాచార్యులువారు, మణ్డలం-మండలాకారముగా, పోర్-యుద్ధము
చేసెడి, శఙ్ఖ - శంఖము, తణ్డ-గద, విల్ - ధనుస్సు, వాళ్ - ఖడ్గము,
పుకర్ - తేజస్సుగల, అల్లి - చక్రము, ఇవైయోన్-ఇవికలవాడైన
సర్వేశ్వరునియొక్క, కార్ మణ్డలజ్జఱ్జు - సౌందర్యముగల పరమ
పదమునకు వెళ్ళి, కాణ్బార్ తమక్కు-సేవించేవారికి, కతిర్-కిరణములు
గల, ఒళియోన్ - సూర్యునియొక్క, ఏర్ - సుందరమైన, మణ్డల
న్దన్నె - మండలమును, ఎయ్ తుమ్ - పొండేటటువంటి - వల్లియై
మార్గమును, (అర్చిరాది మార్గమును) ఇనితు - భోగ్యముగా, ఉరై
త్తాన్=సాయించినారు.

1. శ్రియఃపతియాన సర్వేశ్వరనుక్కు విభూతి ద్వయముమ్
శేషమా యిరుక్కుమ్.

౧. “మణ్డలన్దన్ని లేకువ్బడియై” అని పాఠాంతరము. మండలము
లోనుండి వెళ్లే ప్రకారమును. అని యర్థము.

ములుగల లక్ష్మీదేవియును సివును మాత్రమే వర్తించుచుండగా గాంచిన చాతుర్యమునుచూచి విడచితిని. సీతిరువడికళ్ళనే యాశ్రయించితిని.

3. లీలావిభూతియిలుళ్ళార్ అవర్కలైప్పోలే ఛన్దానువర్తికళన్దిక్కే సంకల్పాను విధాయికళాయ్.

లీలా విభూతియందున్నవారు ఆభోగవిభూతియందున్నవారివలె స్వేచ్ఛా సంచాడులు కాకుండా నాతని సంకల్పము ననుసరించినవారై.

4. (నమ ఇత్యేవవాదినః) ఎన్నిటతుక్కెతిరాక, (ననమేయమ్, ఈశ్వరోహమ్) ఎన్నిటపడియే మనైయడైవే (యానేయెన్దనతే) ఎన్దవర్కళి.

పరమపదవానులు (నమః అనే చెప్పేవారు) అను దానికి వ్యతిరేకముగా (నేనొకరికి వంగువాడనుకాను, నేనే ఈశ్వరుడను) అనుచు యిండ్ల వరుసగా (ప్రతివారును) (నేనే, నాడే) అనినవారు.

5. (వణియావమరణాయ్) ఇరుక్కుమిరుప్పక్కెతిరాక (మొత్తోర్ తెయ్ పంపాడి యాడిప్పణిన్దు) (మిక్కార్ వేదవిమలర్) ఎన్నిటపడియే అవర్కలైప్పోలే (పెరుమక్కళాయిరాతే) (శిటియార్ శివప్పట్టార్) ఎన్నిటపడియే శిటియరాయ్.

(ఇతర దేవతలను ననుసరించని నిత్య సూదులవలె) నుండవలసిన ఉనికికి వ్యతిరేకముగా (ఇతర దైవమును పాడియాడి నమస్కరించువారై) (అధికులై వేద ప్రతిపాద్యులైన నిర్మలు) లనబడుచున్న ప్రకారముగా నిత్యసూదులవలె (మహా పురుషులై యుండక) (శైవులు స్వల్పులు) అనునట్లు స్వల్పులై.

6. (అయర్వటు మమరర్కళ్) ఎన్నిటపడియే అవర్ కలైప్పోలే
దివ్యజ్ఞానోపపన్నరాయితే (అటివిలామనిశరాయ్)

(ఒలిక్కొణ్ణిశోతిక్కు) ఎతిరాక (అఱ్ఱుక్కుడమ్మై) పరిగ్రహిత్తు.

(మరపులేని యమరులు) అనుచున్న ప్రకారముగా నిత్య సూచులవలె దివ్యజ్ఞానము కలవారై యుండక (జ్ఞానములేని మనుష్యులై) వారివలె (తేజోమయమైన దివ్య మంగళ విగ్రహమునకు) వ్యతిరేకముగా (మురికితోకూడుకొనిన శరీరమును) పరిగ్రహించి.

7. (విపస్యనః, విష్ణోర్ పరపుంతలై మకన్) ఎన్నిటతుక్కెతిరాక
(ఉలకిల్ కణ్ణవాతోణ్ణరై ప్పాడి)

(స్తతిశీలులు, నిత్యసూరులు స్తోత్రముజేయదగిన నాయకుడు) అనుచున్న దానికి వ్యతిరేకముగా (లోకమందు చూచుచున్న విధముగా నీచులను పాడి)

8. (ఉనక్కే నామాచ్చయ్ వోమ్) ఎన్నిటపడియే అవనుక్కు
(ఆచ్చయ్యోలే) (మారనార్ వరివెజ్జలైక్కాచ్చయ్ తు)

(నీకే మేము దాస్యము చేసెదము) అనుచున్న ప్రకారముగా వారివలె నానర్వేళ్వరునికి (దాస్యముచేయక) (మనస్థనియొక్క సుందరమై క్రూరమైన ధనుస్సునకు దాస్యమునుచేసి) కాముకులై.

9. (తోణ్ణాపూణ్ణముతముణ్ణాతే) (పావైయర్ వాయ ముతముణ్ణు)

(వారివలె దాస్యమునకు తగునట్లలంకరించుకొని గుణామృత పానమును చేయక) (ప్రతిమలవంటి స్త్రీలయొక్క అధరామృత పానమునుచేసి)

10. (సపకథాధవతి ద్విథాధవతి) ఎన్నిటతుక్కెతిరాక (కులన్దా నెత్తవై యుం పిఱన్దు)

(ఆముక్తపురుషుడు భగవంతుని సేవకై ఒకవిధముగా నగుచున్నాడు. రెండువిధములుగా నగుచున్నాడు.) అనుచున్నదానికి వ్యతిరేకముగా (ఎన్ని కులములయందో పుట్టి)

11. (ఉరువాక్ శక్కరం శబ్దం శుమద్దజ్జవనో ఉరువా దుద్ధులాతే) (అక్రైయిన్ పట్టి యుద్ధున్తు)

(నుందరమైన చక్రమును శంఖమును మోసుకొని పరమపదమున నాసర్వేశ్వరునితో నొకప్రక్కను సంచరించక) (శరీరము యొక్క మార్గము ననుసరించి)

12 (ఏతద్వ్రతం మమ) ఎన్నిటవనుడైయ వ్రతత్తు క్కెతిరాక (యాతానుం పత్తిసిద్ధం విరతజై) ఏటిట్టుక్కొడ్డు.

(ఇది నావ్రతము) అనే సర్వేశ్వరుని యొక్క వ్రతమునకు వ్యతిరేకముగా (ఏదైనను పట్టి యెడబాసెడి ఉపాయాంతరమును) తనపై బెట్టుకొని.

13. (అవర్ తరుం కలవియే కడది యోడినేన్) ఎన్నిటపడియే (అలమ్పురిన్ద నెడు న్దడక్కైక్కుమ్) ఎట్టాతపడి కై కత్తియ వోడి.

(ఆయువతులు యిచ్చెడి సంశ్లేషనే తలంచి పరుగెత్తితిని) అనునట్లు (చాలుననేటట్టుగా నిచ్చెడి దీర్ఘమై విశాలమైన చేతికి కూడా) సందనిప్రకారముగా పరుగెత్తి.

14. (అల్పశారణ శవై శువై త్తకన్తు) పోర క్కడవరా యిరుప్పోకళ్.

(అల్పసారములైన యాశబ్దాది విషయముల నాస్వాదించి) ఎడబాసి పోవలసినవారై యందురు.

15. ఇవ్కోకల్ తణ్ణైయై ప్పార్తు క్కైవిడతే స్వాభావిక సంబంధమే హేతువాక విడమాట్టాతే (ఎతిర్ శూళ్ళల్ పుక్కు త్తిరికిఱ సర్వ భూతసుహృత్తాన సర్వేశ్వరనుడైయ యత్నవిశేషం ఒరునాళ్వరైయిలే ఓరవకాశ త్రిలే ఫలిత్తు.

వీరి సీచతను చూచి చేయి విడువక వీరితో తనకుగల స్వాభావిక సంబంధమే హేతువుగా విడువజాలక (వీరిని చక్కబరచుటకై ఎదురుగాను చుట్టును ప్రవేశించి) (అనగా అనేకావతారములెత్తి) తిరుగుచున్న సర్వభూతసుహృత్తైన సర్వేశ్వరునియొక్క యత్నవిశేషము (ఒకానొకనాడు) ఒకానొక యవకాశమందు ఫలించి.

16. అద్వేషాభిసంధియై యుడైయనాయ్ మోక్షసమీక్షాయక్త నాయ్ ప్రవర్తమానవై రాగ్యనాయ్ వివేకాభినివేశియాయ్ సదాచార్య సమాశ్రయణం పణ్ణి.

యీచేతనుడు భగవద్భాగవతవిషయమై అద్వేషసంకల్పము కలవాడై మోక్షమందలిదృష్టితో కూడుకున్నవాడై ప్రవర్తించుచున్న వై రాగ్యముకలవాడగును. అంత వివేకమందభినివేశముకలవాడై సదాచార్యసమాశ్రయణమును చేయును.

17. (శైవ్ త పేర్వ్వియనాయ్) సంసార త్తినుడైయ కొడుమైయై యనుసంధిత్తు.

(చేసినయజ్ఞముకలవాడై) అనగా భగవత్ప్రీతికర వ్యాపారములు చేయగ సంసారముయొక్క క్రొవ్యముననుసంధించును.

18. సర్వాస్యగతమాన మణ్ణాకంపోలేయుమ్ కాట్టుత్తీకదువిన మాన్ పేడైప్పోలేయుమ్. (ఇరుపాడెరికొళ్ళియి నుళ్ళెరుమ్మ పోలేయుమ్.) (ఆవారాన్ మడై యెన్జలై నీర్కడలుళ్మ్రున్దుచి నావాయ్ పోలేయుమ్) (ఆత్మతృప్తి).

అంతనాతడు పామునోటిలో పడిన కప్పవలెను, కారుచిచ్చు కబళీకరించిన యాడలేడివలెను (రెండుప్రక్కలను ప్రజ్వలించుచున్న కొరకంచునందలి చీవువలెనున్నా) (సహాయమయ్యేవారెవరు? అని తరంగించుచున్న జలముగల సముద్రమందు మునిగిపోవుచున్న ఓడ వలెనున్నా) (మిక్కిలి తల్లడిల్లి) ఓశ్రియఃపతి!

19. (వల నీ కాట్టిపడుప్పాయో, ఇన్నజ్జెడుప్పాయో, ఐవర్ తిలై తిలై వలితైత్తుకిన్టనర్, కూతై శోటివై తా వెన్టు కుమైత్తు ప్పొక్కార్.) ఎన్టుఇన్దియజ్జళినుడైయ కొడుమైయై నినైత్తు కూప్పిట్టు.

(అనేకమైన శబ్దాదివిషయములను కనపరచి సంసారములో పడవై చెడవా? ఇంకను చెడగొట్టెడవా? పంచేంద్రియములును శత్రువులవలె ప్రతిదిక్కునకు బలాత్కరముగా లాగి కడవేయుచున్నవి. వస్త్రము అన్నమునను వీటిని తెమ్ము అని బాధించును.) అని యింద్రియములయొక్క క్రౌర్యమును తలంచి మొఱబెట్టును.

20. (ఎణ్ణాతా త్తయర్ విలైక్కుమివై యెన్నవులకియత్తై ఉయి ర్నాయ్ తల్ కణ్ణాత్తేన్, ఓఓ వులకిన తియల్వే.) ఎన్టు సంసారికళిల్లువుక్కు నొన్దాత్తమాట్టాతే.

(తలంచుటకు శక్యముగాని దుఃఖములను ఫలింపజేసెడి యివి ఏమి లోకస్వభావములు? ప్రాణము నశించుటను చూచి సహింప జాలను. ఓహో లోకముయొక్క స్వభావము) అని సంసారులయొక్క నష్టమునకు నొచ్చుకొని సహించజాలక.

21. (పేయరే యెనక్కు యావరుమ్, నాట్టు మానిడత్తో డెనక్కరితు, నాట్టారో డియల్వొగ్గిన్దు) ఎన్టు శొల్లుకిఱపడియే పిరా

ట్టిక్క రాక్షసికళోత్పై సహవాస మసహ్యా మానాహ్వాతే
(మెయ్యిల్ వాఙ్మకైయై మెయ్యెనక్కొడ్డు) (ఉడ్డియే వుడైయే
వుకన్దోడుకిఱ) శౌరిచింతావిముఖరాన సంసారికళోత్పై సహ
వాసం దుస్సహమాయ్.

లోకులందరును పిచ్చివారు. లోకమందున్న మనుష్యులతో
సహవాసము నాకు దుశ్శకము. లోకలతో సంబంధము పోవలెనని
చెప్పుచున్న ప్రకారముగా పిరాట్టికి రాక్షసస్త్రీలతో సహవాస మస
హ్యమైనట్లు (సత్యముకాని గృహసౌఖ్యమును సత్యమనుకొని తిండినే
బట్టనే సంతోషించి పడు గెత్తుచు) సర్వేశ్వరుని ధ్యానమునుండి విము
ఖులైన సంసారులతోటి సహవాసము దుస్సహము.

22. (ఇన్నిష్ఠనీరైళ్ళి యిని యాముతామై) (ఎఙ్గిని త్తలైప్పెయ్ వనే-
నాళేలఱియేన్, వానులక నైళిన్దే యెన్నెయ్ తువతు, తరియే
నిని, కూవిక్కొళ్ళుమ్ కాల మిన్నం కలుకాతో) ఎన్ఱు భగవ
దనుభవం పెత్తామైయాలే పెరువిడాయ్ ప్పట్టు.

(ఈవిధముగానున్న స్వభావమును యికను మేము పొంద
కుండా చేయుము.) (నేను నిన్ను యెక్కడ నిక పొందెదను? అట్లు
పొందెడు దినముల నేనెఱుగను, నేనాపరమపదమును తెలుసుకొని
ఎప్పుడు పొందునది? ఇకను ధరించజాలను. నీవు నన్ను పిలుచుకొనే
కాల మింకను సమీపించదా?) అని భగవదనుభవము లభించక
పోవుటచే గొప్పతృష్ణను పొందును.

23. (తీయోడుం శేరు మెఱ్ఱుకాయ్, కాణవారా యెన్ఱెన్ఱు కణ్ణం
వాయుం తువన్ఱు) కాణ పెత్తామైయాలే (ఒరుపక లాయి
రమూఱ్ఱియాయ్) (కృతకృత్యాః ప్రతీక్షంతే) ఎన్నిఱపడియే.
(ఆత్మైవిమమ్మెఱ్ఱుకై) మనోరథిత్తు.

(అగ్నితోచేరిన మైనమువలె నేవించుటకు రమ్మ అనిపిలచి పిలచి కనులు నోరు యెఱ్ఱబడి) చూచుటకు లభించకపోవుటచే (ఒక పగలు వేయికల్పములగుచున్నవి.) (కృతకృత్యులు మృత్యువును ప్రతీక్షించుచున్నార) అనుచున్న ప్రకారముగా (శరీరమును విడచే ప్రొద్దును) కోరును.

24. మహిషియినడైయ వుచ్చిష్టతై విరుంబుం రాజపుత్రనై పోలే త్రాన్ త్యజత్ర దేహతై విరుమ్మకిఱ యీశ్వరనై (మజ్జవొట్టు) ఎన్దపేక్షిత్తు.

భార్యయొక్క ఉచ్చిష్టము నాదరించు రాజపుత్రునివలె తాను విడచినదేహము నాదరించుచున్న సర్వేశ్వరుని (యీదేహమును నశించుటకు సమర్థులించుము) అని యపేక్షించును.

25. (ఉణ్ణిట్టా యిని యుణ్ణొత్తియాయ్, ముత్తక్కరన్దొళిత్రాయ్ తిరువాణై నిన్నాణై కణ్ణాయ్, ఇని నాన్ పోకలొట్టేన్.) ఎన్దు తడుత్తుం తలైత్తుం పెఱవేణ్డుమ్మడి పరమభక్తి తలై యెడుత్తల్, అవ్వళవన్దిక్కే ఉక్తిమాత్రత్తిలే యన్వయిత్తల్ (నానుం పిఱన్దమైపొయ్యవ్నే. తల్లల్ తేవరై వల్ల పరిశువరువిప్ప రేల్ అతుక్కాణ్డమే) ఎన్దుశొల్లుకిఱపడియే (పగ్రుతా కాత) వగ్గియైయత్తిన్దు.

(నాయాత్మాత్మీయములను అనుభవించితివి, యిక నాయను భవమును విడువుము. అంతటను వ్యాపించి దాగియుంటివి. లక్ష్మీ దేవితోడు సీతోడుచూడుమా, ఇకనేను నిన్నుపోవుటకొప్పను) అని యడ్డి నిర్భంధించి లభించవలసిన ప్రకారముగా పరమభక్తి తల యెత్తును. నేను నాభక్తుని మరణకాలమునస్మరించి పరమ పదమునకు గొనిపోవుదును. అన్నది ఉక్తిమాత్రమందే యన్వయించుట

కాకుండా (నేనునుపుట్టినది సాధురక్షణమునకేగదా ? అది యసత్యముకాదా ? తమస్వామిని తగినప్రకారములచే రప్పించిన వారైతే యది చూచెదము) అని యాభార్య పురుషకారముద్వారా చెప్పుచున్న ప్రకారముగా (వ్యర్థముగాని) మార్గమును తెలుసుకొని.

26. (వేతాకవేత్తియిరుక్కు) మవనై ప్పత్తుతల్ శెయ్ తు (తెలి వుత్తు వీవిన్ది) నిఱుమవనుక్కు శరీరావసానకాలత్తిలే, యీ శ్వరన్ తన్ తిరువడికళిలే యివన్ తలై శాయ్ త్రవన్తుడుక్కి (ఋణంప్రవృద్ధమ్.) (ఊన్నడియార్కెన్ శెయ్ వనెన్తేయిరుత్తిసి) ఎన్నిఱపడియే తనికాళనాయ్, ప్రత్యుపకారం తేడిత్తడుమాటి.

(నిలక్షణముగా స్తోత్రముజేసియుండే) యాచార్య నాశ్రయించుటంజేసి (జ్ఞానముచుపొంది విచ్చేదములేకుండా) నిలచేవానికి శరీరావసానకాలమందు సర్వేశ్వరుడు తన తిరువడికళ్యయందు వీడు తలవంచిననాడు మొదలుకొని వీడు చేయునదంతయు (వృద్ధిపొందిన ఋణమువలెతలంచి “సీదాసులకు నేను ఏమిచేసెదను” అనే ఉంటివి) అనుచున్న ప్రకారముగా మిక్కిలిఋణపడినవాడై, ప్రత్యుపకారమును వెదకి తల్లడించును.

27. (తిరు త్రిప్పణికొళ్ళనినైత్తు) పల్వాక్కిన పామ్బుపోలే సంసారం మఱువలిడత పడి యడి యఱుక్కుచ్చెయ్ తేయుమ్ పిణమె ట్రిన్దు కడిక్కిఱతోవెన్దతిశ్శై ప్పణ్ణి, అమర్ న్దనిల త్తిలేకొణ్ణు పోకై యిలే విరైన్దు.

(వీనిని దిద్ది కైంకర్యమును స్వీకరించుటకు) తలంచి, కోరలుతీసిన పామువలె సంసార మనునర్తించని ప్రకారముగా మూలమును ఛేదించినప్పటికిన్నీ పీనుగులేచికరుచునేమో యని శంకించి అమరియున్న స్థలమందు (పరమపదమందు) తీసుకొనిపోవుటయందు త్వరపడుచు.

28. ఇవన్ విడాయ్ కుళప్పడియెన్ఱుమ్పడి కడల్పోలే (ముత్తప్పరుక వేణ్ఱుమ్పడి) పెరువిడాయై యుడైయనాయ్ (ఒరుమానొడి యమ్మిరియాతే) చక్రవర్తి పెరుమాళ్ తిరువభిషేకత్తుక్కు వశిష్ఠ వామదేవాది కళైయత్రివత్తు ప్పార్తిత్తాప్పోలే నిత్యసూరి కళైయత్రివత్తు వత్రియై కోడిప్పిప్పతాయ్ కొణ్ణు

వీరియొక్క తృప్తి గోష్పదము అనే ప్రకారముగా (సముద్రము వలె (పూర్తిగా) పానము జేయవలసిన ప్రకారముగా) పెద్దతృప్తిగల వాడై (ఒక తృటికాలమున్ను యెడబాయకుండా) దశరథ చక్రవర్తి పెరుమాళ్ పట్టాభిషేకమునకు వసిష్ఠ వామదేవాదులను పిలచి యత్నించినట్లు నిత్యసూరులను పిలిపించి మార్గము నలంకరింప చేయును.

29. (అలంకారవిధింకృత్సంకారయామాసవేశ్మని) ఎన్నిటపడియే (వీడుతిరుత్తి) అనాది కాలార్జితంగళాయ్, ఇవ నాచార్య సమాశ్రయణం పణ్డినవన్దే తుడన్డి (అరుళెన్ఱుంతణ్ణాలడియున్ఱు) మూక్కుం ముకముం శితైన్ఱు.

(గృహమందలంకార విధినంతను చేయించెను). అనుచున్న ప్రకారముగా (పరమపదము నలంకరించి, అనాది కాలము నుండి సంపాదించబడినవై వీ డాచార్య సమాశ్రయణము చేసిననాడే మొదలుకొని (కృప యనెడి దండముచేత దెబ్బతిని) ముక్కు ముఖము చితికిపోయి).

30. (మఱు పోలే వీ తిరుక్కై) త్తవిర్న్ద (మడియడక్కినిల్లాతే.) శరక్కువాన్డి (మరుఱుం కణ్డిలమాల్) ఎన్ఱుమ్పడి యొలిత్తు వర్తిక్కిట పూర్వాఘట్టళైయం. ఉత్తరాఘట్టళైయం అను

కూలర్ విషయమాకవుమ్, ప్రతికూలర్ విషయమాకవుమ్
వరుణునై క్కుటిత్తు తొడు త్రవనై మరుకాంతారత్తిలే విట్టా
ప్పోలే అశల్పిశేదేటిట్టు, ఇవనోడు సంబంధముడై యరాయ్
నరకానుభవం ప్పట్టుకిటవర్కలై (ఏతత్సంబంధినశ్చాన్యే) ఎన్నిట
పడియే స్వర్గస్థరామ్బడి నినై ప్పిట్టు.

(పూర్వోత్తరాఘములు పూర్వమువలె యుండుటను) విడచి
(బట్టను అణచుకొని ఒకవారగా నిలువక) నరకునంతను తీసుకొని
(సమీపమందుకూడా మనమే ఆశ్చర్యము) అనే ప్రకారముగా,
పూర్వము దాగి వర్తించుచున్న పూర్వాఘములనున్నూ, ఉత్తరా
ఘములనున్నూ, అనుకూలుల విషయముగానున్నూ, ప్రతికూలుల
విషయముగానున్నూ వరుణుని గురించి సంధించిన బాణమును మరు
కాంతారమందు విడచినట్టువలె పొరుగును బ్రద్దలుచేసి యారోపిం
చును. వీనితో సంబంధముకలవారై నరకానుభవము చేయుచున్న
వారిని (వీనిసంబంధులైన యితరులును) అనుచున్నప్రకారముగా
స్వర్గమందుండేవారినిగా సంకల్పించును.

31. (ఉధః పంచాత్మనా తేన తార్క్ష్యరూపేణ, శైగ్రుమ్పటవైత్తా
నేతిత్తిరివాన్) ఎఱ్ఱ శొల్లుకిటపడియే (అరుళాఘ్రిప్పళో కడ
వీర్) ఎఱ్ఱయిననాశై ప్పట్టపడియే (కొత్తప్పళొన్దేటి) వఱ్ఱ
తోన్ది

(పంచోపనిషత్సయ్యుడైన గరుడరూపుడైన వానిచే పహించ
బడుచున్నవాడై) అనియును చెప్పుచున్న ప్రకారముగా (దయా
సముద్రుడై గరుత్మంతుని మావీధిగుండా నడపించి) అని వీడాశ
పడిన ప్రకారముగా (జయశీలుడైన గరుత్మంతునికనిని) ఎక్కివచ్చి
దర్శనమిచ్చును.

32. (చుట్టయర్ పొన్నలై మేలెఱ్ఱున్ద మాముకిల్ పొన్ద) వడివై
యనుభవిప్పిత్తు, ఆతివాహికరైయఱ్ఱున్ద త్తరుళి, ఇవనై సత్క-
రిక్కుం క్రమ త్రిలే సత్కరిక్క వరుళిచ్చెయ్య.

(మేఘములుగలదై యున్నతమైన మేరుపర్వతముపైని విజృం-
భించిన గొప్పమేఘమువంటి) తిరుమేనిని యనుభవింపజేసి, ఆతివా-
హికులను పిలచి కృపజేసి, వీనిని సత్కరించే క్రమమందు సత్కరిం-
చుటకు ఆదేశించును.

33. పిన్ను. (ఇన్దియైర్మనసి సంపద్యమానై ర్వాఙ్మనసి సంపద్యతే.
మనఃప్రాణే, ప్రాణస్తేజసి, తేజఃపరస్యాం దేవతాయాం) ఎన్నిఱు
పడియే బాహ్యకరణజ్ఞో అంతఃకరణ త్రిలేశేర్న్దు, అంతః-
కరణమ్ ప్రాణనోడే శేర్న్దు, ప్రాణన్ ఇచ్చేతననోడే సంబం-
ధిత్తు ఇవన్ భూతసూక్ష్మ విశిష్టనాయ్ క్కొణ్ణు పరమాత్మా
విన్ పక్కలిలే శేయమ్.

తరువాత (“మనస్సునందు కూడుకొనుచున్న యింద్రియము-
లతో” ననియును. వాక్కు మనస్సుతో కూడుకొనుచున్నది. మనస్సు
ప్రాణమందు, ప్రాణము తేజస్సునందు, తేజస్సు పరదేవతయందు)
అనుచున్న ప్రకారముగా బాహ్యేన్దియములు అంతఃకరణమందు
చేరి, అంతఃకరణము ప్రాణముతో చేరి, ప్రాణము యీచేతనునితో
సంబంధించి వీడు భూత సూక్ష్మముతో కలసినవాడగుచు పరమాత్మ
పట్లను చేరును.

34. పిన్నఘుర్మకాల త్రిలే ఆదిత్యకిరణత్రాలే తప్తనానవన్ నిఱ్ఱల్
మరతైప్పత్తి ఇళైప్పాటు మాప్పోలే సంసార దుఃఖార్కతాప
తాపితనానవన్ (వాసుదేవ తరుచ్చాయయై) కిట్టి విశ్రమిత్తు.

తరువాత గ్రీష్మ కాలమందు సూర్యకిరణములచేతను తపింపజేయబడినవాడు నీడగల వృక్షము నాశ్రయించి శ్రమతీర్చుకొన్నట్లు సంసార దుఃఖమునెడి సూర్యతాపముచేతను తపింపజేయబడిన వీడు (వానుదేవుడనెడి వృక్షముయొక్క నీడను) సమీపించి విశ్రమించును.

35. తిరుక్కోవలూరుకు పోయేటప్పుడు తిరుమళ్లైయాళ్వారుకు (తానుకన్దపూరెల్లామ్ తన్నాళ్ పాడి) ఎన్నిటపడియే తిరువుల కళన్దరుళిన తిరువడికళే పాథేయ మా మాప్పోలే (ప్రాణ ప్రయాణ పాథేయం పుణ్డరీకాక్షనామసంకీర్తనామృతమ్) ఎన్నిటపడియే ద్వయ వచనమే పాథేయ మాకవుమ్.

తిరుక్కోవలూరుకు పోయేటప్పుడు తిరుమళ్లైయాళ్వారుకు (దివ్య దేశముల యందెల్లా తన తిరువడికళను పాడి) అనుచున్న ప్రకారముగా లోకములనుకొలచి కృపజేసిన తిరువడికళే త్రోవభత్యము అయినట్లు, (ప్రాణప్రయాణ మందలి త్రోవభత్యము పుండరీకాక్షుని నామ సంకీర్తనామృతము) అనుచున్న ప్రకారముగా ద్వయ వచనమే త్రోవభత్యముగానున్నా;

36 (ఏతేన ప్రతిపద్యమానాః. దేవయాన పథానర్వే ముక్తిమా. గ్గాభిలాషిణః) ఎన్నిటపడియే అర్చిరాది మార్గమే పెరువల్లియాకవుమ్.

(ఈ మార్గముచే పొందుచున్నవారున్నా, ముక్తిమార్గమును కోరుచున్నవారందరు అర్చిరాది మార్గముగా వెళ్ళుదురు.) అనుచున్న ప్రకారముగాను అర్చిరాదిమార్గమే పెద్దమార్గముగానున్నా.

37. (అణ్ణత్తుప్పఱత్తుయ్ త్తిడుమైయనాయ్) ఆ ప్ర త మ నాయ్
(ప్పడర్ కొళ్ పామ్బుణైప్పళ్ళికొణ్ణ, శురికుల్ కమలక్క
ణ్ణనివాయ్, కాళమేకమాన, వరజ్జత్తుత్తైయు మిన్ తుణై
నేవల్లిత్తుణై) యాకవుమ్.

(బ్రహ్మణ్ణమున కాపైగా తీసుకొనిపోయి యుజ్జీవింపజేయు
స్వామిగాన) మిక్కిలియాప్తుడై (విశాలమైన శేషవర్యంకమందు
పవ్వళించి ఉంగరములు చుట్టుకొనిన కేశములు పద్మములవంటి నేత్ర
ములు దొండపండువంటి యధరముగల, కాళమేఘమైన శ్రీరంగ
మందు నిత్యవాసముజేయుచున్న భోగ్యమైన సహాయమైన నాశ్రియః
పతియె మార్గసహాయముగానున్నా) ఏర్పడును.

38. విరజాతీరముమ్, తిల్లై వృక్షముమ్. ఆరం హ్రదతలముమే విశ్ర
మస్థలమాకవుమ్.

విరజాతీరమున్నూ, తిల్లైవృక్షమున్నూ, ఆరంహ్రద సరస్సు
యొక్క తీరమున్నే విశ్రమస్థలముగా నుండును.

39. (తిరుమామణి మంటపమే) పుకలిడమాకవుమ్, అర్చిరాది
పురుదుర్ కళే ఉశాత్తుణైయాకవుమ్. (శూఢ్రవిశుమ్మణిముకిలి)
నుడైయముత్తుక్కమే ప్రయాణపటహాధ్వనియాకవుమ్.

(తిరుమామణి మంటపమే) ప్రవేశించే స్థలముగానుండును.
అర్చిరాదులగు దారినిచూపు పురుషులే సల్లాపమునకు తోడైన
వారుగా నుండుదు. (వ్యాప్తమైన యాకాశమున కలంకారమైన
మేఘములయొక్క ధ్వనియే) ప్రయాణపటహాధ్వనిగానుండును.

40. (అమైన్దువల్లిత్తరుమ్ నగ్గళ్ వానవరీశ) నాన హార్దన్ (వల్లిప
ట్టోడవరుళ) (వానేఱ వల్లి) పెత్తుపోక్కిలేయొరుప్పట్టు.

(అమరియుండి యర్చిరాది మార్గమునిచ్చు మన నిత్యసూరి నాయకుడనినట్లు) హృదయమందున్న సర్వేశ్వరుడు (మార్గమును బట్టి సంచరించేటట్లుగా కృపజేయగా) నీముక్తుడు (పరమపదమునకు వెళ్ళుటకు మార్గమునుపొంది) పోవుటయందున్యోగించును.

41. ప్రీత్యతిశయత్రాలే అనాదికాలం తన్నైక్కుడివైక్కిండ్లు పొద్ద సంసారత్తై (నరకత్తైనకునెజ్జే) ఎన్నిటపడియే పురిన్దుసార్తు చ్చిరిత్తు.

ప్రీత్యతిశయముచేతను అనాదికాలము తనను దాసునిగాచేసు కొని వచ్చిన సంసారమును (మనస్సా నరకమునుచూచి నవ్వుము.) అనుచున్న ప్రకారముగా వెనుక తిరిగి చూచి నవ్వును.

42. (మాకనైకున్దుమ్ కాణ్బతట్టు) పణ్డేయుణ్డానవాళై పొంగి కొండళిత్తు మేలే మేలేపెరుక, పిరాట్టియుమ్, శ్రీవిభీషణ ప్పెరుమాళు మిలన్దైయిల్ నిన్దుమ్ పుటప్పట్టాప్పోలే హృదయ కమలత్తిల్ నిన్దుమ్ పుటప్పట్టు.

(పరమాకాశమందున్న వైకుంఠమును సేవించుటకు) పూర్వమే యున్న యాశపొంగి పైకివచ్చి పైపైగా వృద్ధిపొందగా, సీతాపిరాట్టి యును, శ్రీ విభీషణాశ్వాసును. లంకలోనుండి బయలుదేరినట్లే హృదయ కమలములోనుండి బయలుదేరి.

43. (శతం చై కాచ హృదయస్య నాడ్యః) ఎన్నిటపడియే హృదయ తైప్పత్తికిడక్కిట నూత్తొరునాడియిలుమ్ సుషుమ్నై యెన్దు పేరైయుడైతైన మూర్ధన్యనాడియిలే విద్యామాహాతన్య త్రాలుమ్, దేవయానానుస్మృతియాలుమ్, ప్రసన్ననాన హార్దన్ కై విశక్కప్పిడిత్తు కొండ్లు పొకప్పోయ్ శిరఃకపాలత్తై భేదిత్తు.

(నూరును ఒకటిన్నీ హృదయముయొక్క నాడులు) అనుచున్న ప్రకారముగా హృదయమును పట్టియుంటున్న నూట ఒక్కనాడుల యందును “సుషుమ్న” యను పేరుగల శిరః ప్రదేశమందున్న నాడి యందు, విద్యా మాహాత్మ్యము చేతనున్నూ, అర్చిరాది మార్గము యొక్క స్మరణచేతనున్నూ ప్రసన్నుడైన హృదయమందున్న సర్వేశ్వరుడు చేతి దీపమును పట్టుకొని ముందుపోగా నీతడు పోయి శిరః కపాలమును భేదించి.

44. (తాను నాడీను సృష్టాః ఆభ్యో నాడీభ్యః ప్రతాయంతే తేముష్మిన్నాదిత్యే సృష్టాః అథ తై రేవ రశ్మిభిరూర్ధ్వమాక్రిమతే) ఎన్నిటపడియే అన్నాడి యోజ్యే సంబంధిత్తు ఆదిత్య రశ్మియై యనుసరిత్తు కొట్టు.

(ఆనాడులయందు ప్రవేశించినవారై యీనాడుల గుండా ప్రవర్తించినవారగుచున్నారనియు, ఆనాడులు యీనాడుని యందు ప్రవేశించినవైయుంటున్నవి. గాన వానిద్వారా నా సూర్యరశ్మిల చేత సూర్యముగా వెళ్ళుచున్నాడు) అనుచున్న ప్రకారముగా నా నాడితో సంబంధించి సూర్యరశ్మిని యనుసరించును.

45. (ఓంకారరథమారుహ్య) ఎన్నిటపడియే ప్రణవమాకిట తేరితే యేటి మనస్సు సారధ్యం పణ్ణ పోషం పోతు.

(ఓంకారమనెడి రథమునెక్కి) అనుచున్నట్లుగా ప్రణవ మనెడి రథమునెక్కి మనస్సు సారధ్యము చేయగా పోయేటప్పుడు.

46. కైయార్శక్కరతి నన్తు ఎల్లావడివుమ్ పుతుక్కణిక్కు మాప్పోలే ఉభయ విభూతియమ్ పుతుక్కణిత్తు.

“కైయార్శక్కరం” నాడు అందరి శరీరములును సూతన శోభను వహించునట్లువలె నుభయవిభూతులును సూతన శోభను వహించును.

(రండి మాస్థానములను ప్రవేశించండి) అనునట్లు తమతమస్థానములనున్నా, విశ్వర్యములనున్నా సమర్పింతురు.

51. శిలర్ గీతంగల్ పాడ, శిలర్ యాగాదిసుకృతఫలంగళై సమర్పిక్క, వేతేశిలర్ ధూపదీపాదికళాతే యర్పిక్క శిలర్ (కాలజ్జల్ వలమ్బురి కలనైజు) మారవారిప్ప.

కొండలు గీతములను పాడుదురు., కొండలు యాగాదిసుకృతఫలములను సమర్పింతురు. వేరే కొండలు ధూపదీపాదులచేత నర్పింతురు. కొండలు (వీరకాహళములను, దక్షిణావర్త శంఖములను కలసియంతట) ధ్వనింపజేయుదురు.

52. (వాళొణ్ కణ్ మడనైయరాన) ఆతివాహికమహిషికళై ఇతరాజకమాయ్ క్కిడక్క క్కడవతో, ఇత్తైయాళవేణు మెన్టు మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణ.

(కాంతిగల సుందరమైన నేత్రములుగల యవతులైన) యాతివాహికుల భార్యలు ఈస్థల మరాజకమై పడియుండవలసినదా ? దీని నేలుకొనవలెనని మంగళాశాసనము చేయుదురు.

53. (మరుతరుం వశుక్కళుమ్) ఇవన్ విరైన్దు పోనాల్ ఈశ్వరన్ నమక్కు కైయడైప్పాక్కిననిల జ్జళిన్ద్రెన్దిరాతే లోకాంతర జ్జళిలు న్దుడర్న్దు శెన్దు.

(మరుత్తులును వసువులును) వీడుత్వరపడి వెళ్ళిపోగా, సర్వేశ్వరుడు మనకధీనముగా చేసిన స్థలము గడచిపోయినాడని ఊరకుండక లోకాంతరములకు కూడా వెంబడించివెళ్ళి,

54. ఇవన్ శెవిప్పడుమ్బడి స్తోత్రంపణ్ణ (మత్తైలాం కై తొల్లిప్పోయ్) ఎన్నిఱవడియే పెరియనత్కారత్తోడే పోంపోతు.

వీని చెవిలోపడే ప్రకారముగా స్తోత్రము చేయుదురు. (మిగిలిన వారందఱు సమర్థురించగాపోయి) అనుచున్న ప్రకారముగా పెద్ద సత్కారముతో కూడా పోవునప్పుడు.

55. (అర్చిష మేవా భిసంభవన్తి, అర్చిషోఽహః, అహ్న ఆపూర్య మాణపక్షం, అగ్నిర్జ్యోతి రహస్సుక్లష్టణాసా ఉత్తరాయణం) ఎన్ఱు ఛాందోగ్య వాజసనేయ కాపీతకీప్రభృతికళిల్ శొల్లుకిఱ పడియే అర్చిరాదిపురుషర్కళో విప్రిఁడ త్రహ్సమ్.

ప్రథమ ప్రకరణమ్ సంపూర్ణమ్.

(అర్చిర్లోకమునే పొందుచున్నాడు. అర్చిర్లోకమునుండి యహర్లోకమును, అహర్లోకమునుండి శుక్లపక్షలోకమును (అగ్నిర్జ్యోతిరహస్సుక్లష్టణాసా ఉత్తరాయణం) అని ఛాందోగ్యవాజసనేయ కాపీతకీ మొదలగు వాటియందు చెప్పుచున్న ప్రకారముగా నర్చిరాది పురుషులు మార్గమందు నడిసించగా వెళ్లును.

ప్రథమ ప్రకరణము ఆంధ్రానువాదము సంపూర్ణము

ప్రథమ ప్రకరణత్రిల్ ప్రమాణ త్తిరట్టు.

భా. శాం. 337. అ. 40 శ్లో

శ్లో॥ ముక్తానాం లక్షణం హ్యేత ఛ్యేతద్వీపనివాసినామ్,
బద్ధాంజలిపుటా హృష్టా సమధి త్యేవ వాచినః॥

ప్రథమ ప్రకరణ మందలి ప్రమాణ త్తిరట్టు, తాత్పర్యము.

తా॥ శ్వేతద్వీపమందు నివసించుచున్న ముక్తుల లక్షణమిది, నిత్యమైన అంజలి పుటముగలవారై సంతోషించినవారై “సమః” అనే చెప్పుచున్నవారై యుందురు.

(శ్రీ). రా. యు. కా. 36 స. 11 శ్లో॥

శ్లో॥ ద్విధా భజ్యేయ మప్యేవం ననమేయంతు కస్యచిత్
ఏవ మే సహజో దోష స్వభావో దురతిక్రమః॥

తా॥ రెండు ప్రక్కలుగా చేసినను ఈవిధముగానే యుండును. ఎవ్వ
డికిని వంగేవాడను మాత్రముకాను. ఇది నాకు సహజమైన దోషము.
స్వభావము దాటశక్యముకానిది కదా.

భ. గీ. 16 అ. 14 శ్లో॥

శ్లో॥ అసౌ మయా హత శ్శత్రు ర్హనిష్యే చాపరానపి
ఈశ్వరోహ మహం భోగీ సిద్ధోహం బలవాన్ సుఖీ॥

తా॥ ఈశత్రువు నాచేత చంపబడినాడు. మిగిలిన వారలను కూడా
చంపెదను. నేను భోగముకలవాడను. నేను సిద్ధుడను. నేను బలవం
తుడను. నేను సుఖముకలవాడను.

తి. వా. మొ. 2 ప. 9. తి. 9 పా॥

పా॥ యానే యెన్నె యతీయకిలా తే
యానే యెన్దనతే యెన్దిరుద్దేన్
యానేనీ యెన్నుడై మైయెయుం నీయే
వానేయేత్తు మెన్వానవరేతే॥

తా॥ నేనే నిన్ను తెలిసికొనజాలక 'నేనే' 'నాడే' యని యహం
కారమమకారములు గలవాడనై యుంటిని. పరమపదమందున్న వా
రందరును స్తోత్రముజేయు మా నిత్యసూరినాయకుడా! నేను నీవే,
నాసోత్తుకూడా నీవే॥

తి, వా. మొ. 8 ప. 3 తి, 6 పా.

పా॥ పణియా వమరర్ పణిపుం పణ్ణుం తానేయాం
అణియారాత్రియుం శబ్దము మేన్దు మవర్ కాణ్ణిన్
తణియా వెన్నోయులకిల్ తవిర్పాన్, తిరుసీల
మణియార్ మేని యోడెన్మనం శూర్పు వరువారే॥

తా॥ ఇతర దేవతల నాశ్రయింపని నిత్యసూదులు నమస్కరించే
స్వభావము కలవాడు తామేయైన సౌందర్యముచే పూర్ణమైన చక్ర
మును శంఖమును ధరించేవారే చూడండిలోకమందు నాశములేని
క్రూరమైన వ్యాధులను పోగొట్టుటకొరకు సుందరమైన నీలరత్నముతో
సమానమైన తిరుమేనితో కూడా నామనస్సు చుట్టుకొనిపోయే
టట్టుగా వచ్చుచున్నాడు.

తి. వా. మొ. 4 ప. 10 తి. 7 పా.

పా॥ ఓడిఓడి ప్పల్ పిఱప్పమ్ పిఱన్దు మత్తోర్ తెయ్ వమ్.
పాడియాడి ప్పణిన్దు పల్ పడి కాలవత్రియేటిక్కణ్ణీర్.
కూడి వానవరే త్తనిన్దు తిరుక్కురుకూరతనుళే
అడుపుళేకొడి యాతిమూర్తి క్కడిమై ప్పకువతుమే.

తా॥ వేరొక దేవతను పాడి యాడి నమస్కరించియుననేక ప్రకా
రములుగా శాస్త్రమార్గములచేత నాశ్రయించి పరుగెత్తి పరుగెత్తి
అనేక జన్మలను జన్మించి చూచితిరి. దేవతలు కూడి స్తోత్రముజేయు
నట్లుగా తిరునగరియందు వేంచేసియున్నవాడును, అడుచున్న గరు
త్మంతుని ధ్వజముగా గలవాడును కారణభూతుడైనవాడును నైన
శర్యేశ్వరునికి కైంకర్యమును చేయుటకు ప్రవేశించుటయే
కర్తవ్యము!

తి. వా. మొ. 2 ప. 9 తి. 8 పా.

పా॥ ఎక్కాలతైదైయా యెన్నుళి మన్నిల్, మ
తైక్కాలత్తిలుం యాతొన్ఱుమ్ వేణ్డేన్,
మిక్కార్ వేతవిమలర్ విఱ్ఱుఱ్ఱుమ్, ఎన్
అక్కారక్కనియై యున్నెయ్యానే॥

తా॥ అధికులై వేదప్రతిపాద్యులై నిర్మలులై నవారనుభవించెడి నా
బెల్లపుపండువలె భోగ్యమైన నిన్ను నేను సర్వకాలములందును నాకు
స్వామియై నా హృదయమందు పొందియున్నట్లైతే మరియే కాలమం
దును ఏ ఒక దానినిన్నీ కోరను.

తి. వా. మొ. 3 ప. 7 తి. 4 పా,

పా॥ ఉడైయార్ న్ద వాడైయన్ కణ్ణికైయనుడై నాణినన్
పుడైయార్ పొన్నులినన్ పొన్ముడియన్ మత్తుం
పల్కలన్
నడైయావుడై త్తిరునారణన్ తొణ్డర్ తొణ్డర్ కణ్ణీర్
ఇడైయార్ పిఱప్పిడై తోఱెమక్కె మ్పెరుమక్కళే.

తా॥ నడుముయందు పొందియున్న వస్త్రముగలవాడును, కంఠాభ
రణము గలవాడును, మొలత్రాడు గలవాడును, ఒకప్రక్కయందు
పూర్ణమైయున్న బంగారు యజ్ఞోపవీతము గలవాడును, బంగారు
కిరీటము గలవాడును, ఇంకను అనేకాభరణములు స్వభావసిద్ధముగా
నున్నవాడునునైన శ్రీమన్నారాయణునికి దాసులైనవారికి దాసు
లైనవారు చూడండీ సరింతరమైన జన్మావశాశములయందెల్లను
మాకసాధారణమైన స్వాములు.

ఇయత్పా - 4 అ. 6 పా.

సా|| అఱియాక్ శమణక్ అయక్తార్ పవుత్తర్
శిఱియాక్ శివప్పట్టార్ శెప్పిల్ - వెఱియాయ
మాయవనై మాలవనై మాతవనై యేత్తాఱార్
ఈనవలే యాతలాలిన్దు,

తా|| క్షిపణకులు యెరుగరు, జాధులు తెలివిని తప్పినారు. చెప్పితే
లైవులు స్వల్పము, పరిమళముగల యాశ్చర్యభూతుడును, ఆశ్రితుల
యందు వ్యామోహము గలవాడునునైన శ్రియఃపతిని స్తోత్రము
జేయరు. అగుటచేత నిష్పడు వారు హీనులే.

తి. వా. మొ. 1 ప తి తి. 1 పా.

సా|| ఉయర్వఱ ఉయర్నలముడైయవన్ యవనవన్
మయర్వఱ మతినల మరుళినన్
అయర్వఱ మమరర్కళతిపతి యవనవన్
తుయరఱ శుడరడి తొఱ్ఱైత్తెప్పెనననే||

తా|| ఇతరాతిశయము పోవునట్లుగను నృద్ధిని పొందుచున్న యానం
దము కలవాడెవడోవాడును, అజ్ఞానముపోవునట్లుగాను భక్తిరూపా
పన్న జ్ఞానమును కృపజేసినవాడెవడో వాడును, మరపులేని నిత్య
సూచల కధిపతి యెవడోవాడునునైన సర్వేశ్వరుని యొక్క దుఃఖ
ములను ఛేదించే తేజస్సుగల తిరువడిగళ్ళను నమస్కరించి నామనస్సా!
ఉజ్జీవించుము,

తిరుమాలై - 14 పా||

సా|| ఎఱియు నీర్ వెఱిగొళ్ వేలై మాలిలత్తుయర్కళెల్లామ్.
నెఱిగొళ్ పూన్దుళవమాలై విణ్ణుర్కోనై యేత్త

అతివిలా మనిశరెల్లా మరజ్జమెస్త్రువప్పరాకిల్.

పొటియిల్వాట్ట నరకమెల్లామ్ పుల్లెత్తున్దొగ్రియుమట్టే॥

తా॥ తరంగించుచున్న నీరును పరిమళమునుగల సముద్రముచే చుట్టు
వాడుకొనబడిన మహాపృథివియందున్న చేతను లందరును పరిమళము
గల సుందరమైన తిరుత్తుళాయ్ మాలికగల నిత్యసూరి నాయకుని
స్తోత్రముజేయుటకు జ్ఞానములేని మనుష్యులందరును శ్రీరంగము
అని చెప్పేవారై తే యింద్రియములయందు నర్తించే నరకమంత
యును గడ్డిమొలచి పోవునుకదా.

తి. వా. మొ. 2 ప. 3 తి. 10 పా.

పా॥ కళిప్పం కవర్వమత్తు ప్పిఱప్ప ప్పిణి మూప్పిఱప్పత్తు
ఒళిక్కొణ్ణ శోతియుమా యుడన్ కూడున తెన్దుకొలొ
తుళిక్కిన్దవానిన్దిలం శుడరాత్రిశజ్జేని
అళిక్కిన్ద మాయప్పిరా నడియార్ కళ్ కుత్తుళాజ్జలై యే॥

తా॥ సంతోషము క్లేశముపోయి, జన్మ, వ్యాధి, ముసలితనము, మర
ణముపోయి నిరవధిక తేజోరూపమైన శరీరముగలవారమై వర్షించు
చున్న ఆకాశమును యీ భూమిని కాంతిగల చక్రమును శంఖమును
ధరించి రక్షించుచున్న ఆశ్చర్యభూతుడైన ఉపకారకుడైన శ్రియః
పతియొక్క దానులైన నిత్యసూరులయొక్క సమూహములను
కూడా కూడునదెప్పుడో॥

తి. వి. 1 పా.

పా॥ పొయ్న్నిన్దఱానముం పొల్లావొత్తుక్కు మత్తుక్కుడమ్మమ్మే
ఇన్నిన్దనీర్లై యినియాముతామై - ఉయిరళిప్ప
నెన్నిన్దయోనియుమాయ్ పిఱన్దా యిమైయోర్ తలై వా
మెయ్న్నినుకేట్టదళాయ్ - అడియేన్ శెయ్యుం విణ్ణప్పమే॥

తి. వి. 1 పా.

తా|| అసత్యశబ్దవాచ్యమైన దేహమందాత్మయనెడి జ్ఞానమును, దుష్టమైన కర్మప్రవాహమును హేయమైన శరీరమును ఈ విధముగానున్న స్వభావమును యికను మేము పొందకుండా ఆత్మలను రక్షించుటకొరకు సకల విధములైన జన్మలయందు పుట్టినవాడా! నిత్యసూరి నాయకుడా! దానుడనైన నేను చేసెడి సత్యమైన విన్నపమును నిలచి విని కృపజేయుము.

ఋగ్వేదే.

ఋక్. తద్విష్ణోః పరమంపదం సదా వశ్యంతి సూరయః
దివీవ చక్షురాతతం తద్విప్రాసో విపన్యవో జాగృవాంస
సమినధతే. విష్ణో ర్యత్పరమం పదమ్.

తా|| ప్రసిద్ధమైన ఆవిష్ణువుయొక్క పరమపదమును (ఉత్పత్తిస్థానమును) నిత్యసూరులు ఎల్లప్పుడును అంతరిక్షమందు వ్యాపృతమైన చక్షువులతో చూచుచుందురు. ఆవిష్ణువు యొక్క పరమపదమందు మేధావులు స్తుతికీలులు జాగరూకులునునైన నిత్యసూరులు అధికముగా ప్రకాశించుచున్నారు.

తి. వా. మొ. 2 ప. 6 తి 3 పా.

పా|| తామరై కణ్ణనై విణ్ణోర్ పరపున్దలై మకనై, తుత్తుళాయ్విరై
ప్పుమరుపుకణ్ణి యెమ్మిరానై ప్పొనల్లయై
నామరువి నన్తేత్తి యుళివణక్కి నామకిత్తన్దాడ. నావలర్
పామరువినిఱ్ఱు త్తన్ద పాన్దైయై వళళలే.

తా|| తామరపుష్పములవంటి నేత్రములు గలవాడును. నిత్యసూరులు స్తోత్రముజేయు ప్రధానుడును. పరిమళము పుష్పములు అమరి

యున్న తిరుత్తుళాయ్ మాలికగల మాస్వామియును బంగారు పర్వ
తము వంటివాడునునైన తనను మనము సమీపించి చక్కగా
స్తోత్రముజేసి ధ్యానించి నమస్కరించి మనము సంతోషించి యాడే
టట్టుగా నాలుకయందు వికసించుచున్న పాశురములు యమరియుం
డేటట్టుగా యిచ్చిన స్వభావమునకు తగిన బౌద్యార్యము గలవాడా :

పె. తి. మొ. 1 ప. 1 తి. 7 పా.

పా|| ఇట్టిఅప్పటియీ రివరవరెన్ని రిన్నతోరతన్నైయెన్ఱుణరీర్
కప్పకమ్ పులవర్కళై కణె న్ఱులకిల్కణ్డవా తొణ్డరై ప్పాడుమ్
శొత్పొరుళాత్తొర్ శొల్లుకేన్ తమ్మిన్ శూత్తొపునల్

కుడనైయే తొఱ్ఱుమిన్

నత్పొరుళ్ కాణ్కిన్ పాడి నీరుయ్మిన్ నారాయణా

వెన్ఱుమ్ నామమ్.

తా|| ఇంటిని జన్మను యెరుగరు. వీరువారనరు ఇట్టిదొకస్వభావ
మని యెరుగరు. కల్పవృక్షము వంటివారు, కవులకు రక్షకులు అని
లోకమందు సీచులను చూచిన విధముగా పాడెడి శబ్దములను అర్థ
ములను యేలుకొన్న వారలారా! రండు చెప్పుచున్నాను. జలము
చేత చుట్టువారు కొనబడిన తిరుక్కుడనైన సేవించండి, నారాయణా
యనెడి నామమును పాడియుజ్జీవించండి, మంచి యర్థము చూడండి.

తిరుప్పావై - 29 పా.

పా|| శిత్తం శిఱుకాలే వద్దన్నై చేవిత్తున్

పొత్తామరై యడియే పొత్తుంపొడళ్ కేళాయ్.

పెత్తం మేయ్త్తుణ్ణుం కులత్తినిల్ పిఱన్దు నీ

కుత్తేవలెజ్జళై కొళ్ళాళామ తొప్పకాతు.

ఇతై పృజైకొశ్వా నస్తుకాణ్ కోవిద్దా
 ఎజైక్కు మేత్రిపేత్రిపిఱవిక్కు మున్దన్నోడు
 ఉత్తోమే యావో మునక్కే నామాఱ్చెయ్ వోమ్
 మజైనజామజ్జల్ మాత్తేలో రెమ్బాచాయ్.

తా|| మిక్కిలిప్రతః కాలమందే వచ్చి నిన్ను సేవించి నీ సుందర
 మైన తామరపుష్పములవంటి తిరువడికళ్ళనే ప్రోతము జేసేయర్థ
 మును వినుము. పశువులను మేపించి భుజించెడి కులమందు పుట్టి నీవు
 మమ్ముల సంతరంగ కైంకర్యమందు స్వీకరించకుండా పోదు. ఇప్పుడు
 తప్పిడి గుళ్ళను స్వీకరించుటకొరకు కాదు చూడుమా. గోవిందా
 ఎప్పటికిన్ని యేడేడుజన్మలకున్నూ నీతో సంబంధము కలవారమే
 యయ్యెదము. నీకేమేముదాస్యము చేసెదము. ఇతరమైన మాకోరి
 కలను పోగొట్టుము. ఏలుకొనుము. ఆలోచించుము. మావ్రతము.

తిరుమాలై - 27 పా.

పా|| కురజ్ఞుకళ్ మలైయె నూక్క క్కుళిత్తు త్తామ్బురట్టిటోడి
 త్తరజ్జసీరజైక్కలుత్త శలమిలావణిలుమ్బొలేన్
 మరజ్జల్ పోల్ వలియనెజ్జామ్ వజ్జానేన్ నెజ్జాతన్నాల్
 అరజ్జనార్కాఱ్చెయ్యాతే యళియత్తే నయర్క్కిన్దేనే..

తా|| వానరులు పర్వతములను తోసి వేయగా తాము మునిగి
 యిసుకలో పొద్లి పరుగెత్తి వెళ్ళి తరంగములుగల సముద్రమును
 బంధించుట కుద్యమించిన కపటములేని యుడుతలను పోలను. వృక్ష
 ములువలె కఠినమైన మనస్సుగల వంచకుడను దయసీయుడనునైన
 నేరు (శ్రీ)రంగనాథుడు మనస్సు చేత దాస్యమును చేయక మరచు
 చున్నాను.

పెరు. తి. మొ. 3 తి. 3 పా.

పా|| మారనార్ వరివెజ్జులైక్కాప్పెయ్యమ్
పారినాథొడుమ్ కూడువత్తియ్యాన్
ఆరమాన్ నరజ్జ ననన్దన్. నల్
నారణన్ నరకాన్దకన్ పిత్తనే,

తా|| మన్మథుని సుందరమై కూగ్రమైయున్న ధనుస్సునకు దాస్యము
జేయు లోకులతోనేనుకూడునదిలేదు. హఃము వక్షస్థలమందు
గలవాడును. అపరిచ్ఛేద్యమైన స్వరూపము గలవాడును సర్వస్వామి
యును నరకాంతకుడునునగు శ్రీరంగనాథుని విషయమందు పిచ్చి
వాడను.

తి. వా. మొ. 4 ప. 10 తి 11 పా.

పా|| ఆప్యై తాత్రిప్పిరానై చేర్చిర్ న్దవన్ వల్లుకుకూర్ నకరాన్
నాట్కమత్రి మక్కిమ్మాలై మార్పినన్ మాఱన్ శడఱోపన్
వేట్కైయా తొచ్చన్నపాడలాయరత్తుల్లిప్పత్తుం వల్లార్
మీట్చియిన్ది వైకున్దమానకర్ మత్తతు కైయతువే||

తా|| వాచికకైంకర్యమునుజేసి చక్రమును ధరించిన యువకారకుని
యాశ్రయించిన వాడును సుందరమైన తిరునగరికి నిర్వాహకులును,
సూతనముగా పరిమళించుచున్న వసుళమాలిక వక్షస్థలమందు గల
వాడును. మాఱులనెడి తిరునామముగల సమ్మాన్యాస్లు అభినివేశ
ముతో నాయించిన పాశురములైన వెయ్యింటియందును యీపది
పాశురములను సభ్యసించ సమర్థులైన వారియొక్క చేతిలోనివే
పునరావృత్తిలేని పరమపదము మిగిలిన లీలావిభూతియును.

తిరుమాలై - 5 పా.

పా|| పెణ్డిరాఱ్ఱుకజ్జఱుయ్ ప్పాన్ పెరియతోరిడుమై పూణ్డ
ఉణ్డిరాక్కిడక్కంపోతు ముడలుక్కే కరైన్దునైన్దు
తణ్డుళాయ్ మాలై మార్పన్ తమర్కళాయ్ ప్పడియాడి
తోణ్డుపూణ్డుముతముణ్ణ త్తొమ్మర్ శోఱుకక్కమాతే.

తా|| భార్యలచేత సుఖముల ననుభవించగోరి పెద్ద దుఃఖములను
పైగొని రాత్రి భుజించి పడుకొనేటప్పుడు శరీరమునకే కరగిశిథిలమై
చల్లని తిరుత్తుళాయ్ మాలిక వక్షస్థలమందుగల సర్వేశ్వరునికి
దాసులై పాడియాడి దాస్యమునుపైగొని గుణానుభవమనెడి
యమృతమును భుజించని నీచులన్నమునాదరించే ప్రకారమేమియా
శ్చర్యము.

పె. తి. మొ. 1 ప. 3 తి. 5 పా.

పా|| పణ్డుకామరానవాఱుమ్ పాలైయర్ వాయముత
ముణ్డువాఱుమ్ వాఱ్ఱన్దువాఱు మొక్కవురై త్తిరుమి
తణ్డుకాలాయ్ న్నియ్ న్ని తల్ళినడవా మున్
వణ్డుపాడుమ్ తణ్డుళాయ్ న్ వతరి వణ్ణుతుమే.

తా|| పూర్వము కామకులైన ప్రకారమునున్నా స్త్రీలయొక్క
యథరామృతమును భుజించిన ప్రకారమునున్నా సుఖించిన ప్రకా
రమునున్నా సమానముగా చెప్పి దగ్గి కర్రను కాలుగా ఊనుకొని
తోనుకొనిపోవుచు నడవకమునుపే తుమ్మెదలు పాడెడి చల్లని తిరుత్తు
ళాయ్ ధరించిన స్వామియొక్క బదరియనెడి దివ్యదేశమును సేవిం
చుదము.

ఛాం. 7 ప్ర. 26 ఖం. 2 మం.

మం॥ స ఏకధా భవతి త్రిధా భవతి పంచధా సప్తధా నవధా చైవ
పునశ్చైచ్చకాదశ స్మృతః శతంచ దశచైకశ్చ సహస్రాణిచ
వింశతిః.

తా॥ ఆబహ్మదస్మి ఒకవిధముగా నగుచున్నాడు. మూడు విధము
లుగా నగుచున్నాడు. ఐదు విధములుగానున్నూ తిరిగి పదకొండు విధ
ములుగానున్నూ అగుచున్నాడని చెప్పబడినాడు. నూరున్నూ పదిన్నీ
ఒకటిన్నీ వేయిన్నీ యిరువదిన్నీ శరీరములు గల వాడగుచున్నాడు.

పె. తి. మొ. 1 ప. 9 తి. 4 పా.

పా॥ కలన్దా నెత్తనైయుం పిఱన్దే యిఱన్దైయ్ త్తొఱ్ఱిన్దేన్
నలన్దా నొత్తమిలేన్ నల్లొరఱమ్ శెయ్ తుమిలేన్
నిలన్దోయ్ నీళ్ ముకిల్ శేర్ నెఱియార్ తిరువేళ్ళడవా
అలన్దేన్ వన్దన్దే నడియేనై యాట్కొణ్డరులే॥

తా॥ భూమిని స్పృశించుచున్న గొప్ప మేఘములుగల మార్గము
లచే నిండియున్న తిరువేంగడమందు వేంచేసియున్న స్వామిః ఎన్నో
కులములయందు పుట్టియే మరణించియే శ్రమపడిపోతిని, మంచియొక
టియును లేనివాడను. మంచియొక ధర్మమును చేసియునులేను.
క్షేపించితిని. వచ్చి యాశ్రయించితిని. దాసుని దాస్యమందు స్వీక
రించి కృపజేయుము.

తి. వా. మొ. 8 ప. 3 తి. 7 పా.

పా॥ వరువార్ శెల్వార్ వణ్బరిశార త్తిరున్ద. ఎ
న్దిరువాత్రిమూర్పక్కెన్దిఱమ్ శొల్లార్ శెయ్ తెన్

ఉరువార్ శక్కరజ్జు ఘృమన్దిజ్జుమోహు.

ఒరుపాడుల్లా నోరడియాను ముళనెట్టే.

తా॥ వచ్చువాడు వెళ్ళువాడు సుందరమైన తిరుప్పరీశారమందున్న
మాయొక్క లక్ష్మీదేవి నిత్యవాసము జేయుచున్న వక్షస్థలముగల
స్వామికి సౌందర్యముచే పూర్ణమైన చక్రమును శంఖమును మోసు
కొని ఇక్కడ మీతో కూడా నొకపార్శ్వమందు సంచరించెడి ఒక
దాసుడుకూడా నున్నాడని విషయమును చెప్పరు. చేసేదేమి;

తి. వా. మొ. 3 ప. 2 తి. 1 పా

పా॥ మున్నీర్ ఇలమ్బడై త్ర వెముక్కిల్ వణ్ణనే
యన్నాల్ నీతన వాక్కైయిన్ పట్రియుల్లైవేన్
వెన్నాణోయ్ వీయ విన్నై కళై వేరట ప్పాయ్ న్దు
ఎన్నాల్ యానున్నై యినివన్దు కూడువనే.

డా॥ మూడు విధములైన జలముగల సముద్రమందు లోకమును
సృజించిన నామేళుమువంటి వర్ణము గలవాడా; ఆనాడు నీవుయిచ్చిన
శరీరమార్గమందు సంచరించుచున్న నేను కూరమైన దినములయం
డలి వ్యాధులు నశించునట్లు పాపములను వేరు తెగునట్లుగా పార
దోలి నేనునిన్ను యికను వచ్చి ఎప్పుడు కూడెదను.

రా. యు. 18 స. 34 శ్లో.

స్తా॥ సకృదేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యాచతే.
అభయం సర్వభూతేభ్యో దదామ్యేతద్వ్రతం మమ॥

తా॥ నీకు శేషభూతుడనై తినని యాచించుచున్నవాడై ఒకపర్యాయమే
ప్రపత్తిచేసిన వానికొరకు సమస్తభూతములనుండి యభయము
నిచ్చెదను. ఇది నాయొక్క వ్రతము.

తి. వి. 95 పా.

పా|| యాతాను మోరాక్కైయిట్టుక్కు అక్లాప్పన్
మాప్పవిత్తన్దుమ్
మాతావియిల్ తడుమాటు ముయిర్మున్న మే అతనాల్
యాతానుమ్ పత్తి నీన్దుమ్ విరతవై నవ్వీడు శెయ్యుమ్
మాతావిన్ ప్పిత్తువై తిశమావై వణ్ణుపనే.

తా|| ఆత్మ మునుపేయేదైన నొక దేహమందు ప్రవేశించి యక్కడ కట్టబడినీ కట్టువిడిపించుకొనినీ పాత్రీనమైన సూక్ష్మశరీరమందు (మూలప్రకృతియందు) తల్లడపాటును చెందును. దానిచేత యేదాని నైననుపట్టి భగవద్విషయమును విడచే వ్రతమును చక్కగా విడిపించెడి తల్లివంటివాడును తండ్రివంటివాడునునైన శ్రియఃపతినియా శ్రయింతును.

పె. తి. మొ. 1 ప. 1 తి. 1 పా.

పా|| వాడినేన్ వాడి వరున్దినేన్ మనత్రాల్ పెరున్దుయరిడుమ్బైయి
ట్టిఱన్దు.
కూడినేన్ కూడి యిళైయవర్ తమ్మోడవర్తరు కలవియే
కరుతి.
ఓడి నోడి యుయ్ వతోర్ పొరుళా లుణర్వెనుమ్ పెరుమ్మత్తుమ్
తెరిన్దు.

నాడినేన్ నాడినాన్ కణ్ణుకొణ్ణేన్ నారాయణావెన్దుమ్ నామమ్
తా|| గొప్ప దుఃఖములకు స్థానమై దుఃఖములకు హేతువైన శరీరమందు పుట్టికూడితిని. కూడి యవతులతో వాడయిచ్చెడి సంక్షేపమునే తలంచుచు పరుగెత్తితిని. పరుగెత్తి మనస్సుచేత శ్రమపడితిని.

వాడితిని. వాడి యజ్ఞేవించెడి ఒక అర్థముచేత జ్ఞానమనెడి పెద్ద పద
విని తెలుసుకొని విచారించితిని. విచారించి నేను నారాయణాయనెడి
నామమును కనుగొంటిని.

తి. నె. దా. 6 పా.

పా|| అలమ్బురీస్త నెడుస్తడత్కై యమరర్ వేస్తన్
అజ్ఞోతైప్పళ్ తనిప్పాకనవుణర్ క్కెన్ఱుమ్
శలమ్బురీస్త జరుళిల్లా త్తన్నెయాళన్
తానుకస్తపూరెల్లామ్ తన్దాళ్ పాడి
నిలమ్బురస్త వరుజులుఱ్ఱి పెణ్ణెయిర్ త్త
నెడువేయ్ కళ్ వడుము త్తముస్త వున్ది
పులమ్బురస్త పాన్ విళైక్కుమ్ పొయ్ కై వేలి
ప్పుజ్గోవలూర్ తొఱ్ఱుతుమ్ పోతు నెణ్ణే.

తా|| చాలునంతవరకు నిచ్చెడి పొడవై విశాలమైన హస్తముగల
వాడును నిత్యసూరి నిర్వాహకుడును సుందరమైన రెక్కలుగల గరు
త్కంతుని కద్వితీయమైన సారధియైనవాడును రాక్షసుల కెప్పుడును
కోపమునుచేసి వారి విషయములో కృపలేని స్వభావము గలవాడును
నైన సర్వేశ్వరుడు తాను సంతోషించిన దివ్యదేశములయందంత
టను తన తిరువడికళ్ళనుపాడి భూమియందు వ్యాపించి వచ్చెడి కలుష
మైన పెన్నానది యీడ్చుకొని వచ్చిన పొడవైన వెదుళ్ళనుండిపడిన
ముత్యములను త్రోసివేయగా త్రోసివేయబడి పొలములయందు
వ్యాపించి బంగారమును ఫలించే చెరువులు వెలుగుగాగల సుందర
మైన తిరుక్కోవలూరును సేవితము మనస్సా . రమ్మ.

తి. వా. మొ. 3 ప. 2 తి. 6 పా.

పా|| కిఱ్ఱన్ కిల్లే నెన్దిలన్ ముననాళాల్
అఱ్ఱుశారజ్జ శవై శువై త్తకన్ఱాఱ్ఱిన్దేన్

పట్టల్లాయరము ముయిర్ శైయ్ త పరమా నిన్
నత్పొచ్చోతిత్తాల్ నణుకువ తెజ్జాన్తే.

తా|| పూర్వకాలమంతయు సమర్థుడను సమర్థుడను కాను అని
ఉండలేదు. అల్పసారములైన యాశబ్దాది విషయముల ననుభవించి
దూరమై విడచితిని. అనేక విధములైన యసంఖ్యాతములైన ప్రాణు
లను సృజించిన సర్వాధికుడా! నీశ్రేష్ఠములైన నుండరమై తేజోమయ
మైన తిరువడికళ్ళను సమీపించునదెప్పుడో.

తి. వా. మొ. 2 ప. 7 తి. 6 పా.

పా|| మతుశూతనై యన్తి మత్తిలే నెన్జెత్తాలు జ్ఞరుమ మిన్తి
త్తుతిశూత్తన్దపాడలోకళ్ పాడి యాడ నిన్ఱుగ్రియూగ్రి
తొలుమ్.

ఎతిర్ శూత్తుల్ పుక్కెన్జెత్తోర్ పిఱప్ప మెనక్కే యరుళ్ళోకళ్
శైయ్య

వితిశూత్తన్దతా లెనక్కేలమ్మా నిఱివిక్కిరమనైయే.

తా|| మధునూదనుని తప్ప వేఱు పాప్ర్యములేనివాడని ఏవస్తువు
చేతను కార్యములేక స్తోత్రములచే వ్యాప్తమైన పాశురములను స్థిర
ముగానుండి పాడియాడునట్లు ప్రతికల్పమందును యనేకములై
యద్వితీయములైన జన్మలయందెదురుగాను చుట్టు ప్రవేశించి
నాకే కటాక్షములను జేయుటకు నాకే తగిన హేతువులుగల స్వామి
యైన త్రివిక్రముని కృప చుట్టుకొనినది.

తి. వా. మొ. 5 ప. 7 తి. 5 పా.

పా|| ఎయ్ త కూపుతలావతే యెనక్కెన్వ తెన్వత్తుళాయు
మాయ్ నిన్ఱు.

కై తవజ్ఞో శైయ్య జ్ఞుః మేని యమ్మానే
 శైయ్ తవేల్వీయో వైయ ప్రేవరతా చ్చిరీవరమజ్ఞలసకర్
 కై తొమ్మిదిన్దాయ్ అతు నానుజ్ఞేనే.

తా॥ నాకు పొందుటకు విలచుటయను రూపమగునా; ఎటువంటి
 శత్రువులయందును కలసియుండి కృత్రిమములను జేయు నట్లని తిరు
 మేనిగల స్వామీ! చేయబడిన యజ్ఞములగులవారైన భూసురులు
 నిరంతరముగా వాసముజేయుచున్న శిరీవరమంగలనగరియందు
 (వాసమామలయందు) ఉన్నవారలు సమస్కరించేటట్టుగా వేంచేసి
 యుంటివి. దానిని నేనును చూచితిని.

పె. తి. మొ. 11 ప. 8 తి. 4 పా.

ఉరువార్ పిఱవి క్కళిన్నమ్మకప్పైయ్తు
 తిరివాయెను శిన్దిత్తి యెన్దతల్కజ్జి.
 ఇరుపాడెరికొల్ళియిను శ్శేఱుమ్మేపోల్
 ఉరుకానిఱ్కు మెన్నుళ్ళ మూఱ్ఱిముతలవ్వా॥

తా॥ కాలోపలక్ష్మిత సకలపదార్థములకు కారణమైనపాదా: నానా
 రూపములైన జన్మలయందింకను ప్రవేశింపజేసి తిరిగెదవని తలంచితి
 వని దానికి భయపడి రెండుప్రక్కలను ప్రజ్వలించుచున్న కొరకంచు
 నందున్న చీమవలె నామనస్సు కరుగుచుండును.

తి. వా. మొ. 5 ప. 1 తి 9 పా.

పా॥ ఆవారార్ తుణై యెన్దలై నీర్కడలు శఙ్గ్రున్దమ్
 నావాయ్ పోల్ పిఱవిక్కిడలుణిన్దు నాన్దుశఙ్గ
 త్రేవార్కోలత్తొడుమ్ తిరుచ్చక్కరమ్ శఙ్గిగొడుమ్
 ఆవావెన్దరుళి శైయ్ తడియే నొడుమానానే.

తా|| సహాయమయేవారెవడు? అని తరంగించుచున్న జలముగల సముద్రమందు మునిగిపోవుచున్న నావవలె సంసార సముద్ర మందుండి నేను వణకుచుండగా సౌందర్యముచే పూర్ణమైన దివ్యవిగ్రహము తోడను చక్రము శంఖముతోడను అయ్యో అయ్యో అని కృప జేసి దాసునితో కూడా కలసినాడు.

పె. తి. మొ. 11 ప. 8 ఓ. 2 పా.

పా|| శీతముల వాకిలు జ్ఞాపవన్ మక్కల్
తోత్తు కుక్కురితోత్తువిప్పాయ్ కొలెన్దజ్జి.
కాత్తత్తిడైప్పట్ట కలవర్ మనమోబ్
ఆత్తుశ్శణ్ణిట్టు వాట్రివలవా.

తా|| చక్రము దక్షిణహస్తమందు గలవాడా; కోపముగలదు. అయినను చెప్పెదను. మనుష్యులు పుట్టేగుంటయందు పుట్టించెడవే మోయని భయపడి గాలిమధ్యను పడిన ఓడయందున్నవారి మనస్సు వలె మిక్కిలి తల్లడించుచుండును.

తి. వా. మొ. 6 ప. 9 తి. 9 పా.

పా|| ఆవి తికైక్క వైవర్ కుమైక్కు జ్జిత్తిన్నమ్.
పావియేనై పుల నీ కాట్టి ప్పడుప్పాయో.
తావి వైయ్ శ్శొణ్ణ తడదైమరై కక్కే
కూవిక్కుళ్ళుణ్ణల మిన్నజ్జుటుకాతో.

తా|| మనస్సు దిగ్భ్రమను చెందేటట్టుగా వంచేంద్రియములు బాధించే స్వల్పమైన సుఖములననేకములను కనపరచి నీవు పాపాత్ముడనైన నన్ను బాధను పెట్టెదవా? భూమినికొలచి స్వీకరించిన

విశాలమైన తామరపుష్పములవంటి తిరువడికళ్ళవద్దకే విలుచుకొనే.
కాలమింకను సమీపించదా ?

తి. వా. మొ. 6 ప. 9 తి. 8 పా.

పా|| అటివిలేనుక్కరుళా యటివాడుయిరానాయ్
వెటికోళ్ళోళోతిమూర్తియడియేన్ నెడుమాలే.
కెటిశెయ్ తెన్నెప్పట త్రిట్టిన్న జ్ఞెడుప్పాయో.
పిటితొన్ఱటియా వడియే నావితికైక్కవే.

తా|| జ్ఞానులను ఆత్మగాకలవాడా! పరిమళించుచున్న తేజోమయ
మైన విగ్రహము గలవాడనై దాసునియందు గొప్ప వ్యామోహము
గలవాడా! జ్ఞానహీనుడనైన నాకు కృపజేయుమా. నిన్ను తప్ప
వేఱొకపుపాయము నెఱుగని దాసుని మనస్సు భ్రమించునట్లు పుపా
యమును జేసి నన్ను బాహ్యవిషయములయందు పెట్టి యింకను
చెడగొట్టెదవా ?

తి. వా. మొ. 7 ప. 1 తి. 10 పా.

పా|| ఎన్బరళ్ళుడరే యెన్ఱున్నెయలత్తి యున్నిజైతామరైక
టక్కున్బుదకి నిఱుమతునిఱు చ్చుమడుతన్దాయ్
వన్బరజ్జళెడుతైవర్ తిలైతిలై వలితైత్తుక్కిన్దనర్
మున్బరవై కడైన్దముతన్జ్ఞొమ్మూర్తియో.

తా|| పూర్వము సముద్రమును తరచి యమృతమును స్వీకరించిన
ఓ స్వామీ! నాపరంజ్యోతి స్వరూపుడా! అని నిన్ను గురించి మొఱ
బెట్టి నీజోడైన పాద పద్మముల విషయమైన ప్రేమచే కరగియుండ
దగిన యాభాగ్యముండగా భారము నిచ్చితివి. క్రూరమైన భారముల
నెత్తి పంచేంద్రియములు వ్రతిదిక్కునకు లాగి కుదవేయుచున్నాడు.
అయ్యో.

పె. తి. మొ. 7 ప 7 తి. 9 పా.

పా॥ కోవాయెవరెన్నెయ్ కుడియేటి కూటైశోటివై తావెన్దుమైత్తు
ప్పొక్కార్; నానవరై ప్పొటుక్కకిల్లెన్ పుని తాపుట్కొడియాయ్
నెడుమా లే.

తీవాయ్ నాకజై యిత్తుయిల్వానే తిరుమా లేయినిచ్చెయ్
వలొన్దటియేన్
ఆవావెన్దడియేట్కిత్తై యిరక్కాయగ్రుహ్నార్ మేత్తి శైనిన్ద
వమ్మానే.

తా॥ పరిశుద్ధుడా! గరుడధ్వజుడా! గొప్పవ్యామోహము గల
వాడా! అగ్నినిక్రక్కుచున్న నోరుగల తిరువనన్దాశ్వాననే పర్యంక
మందు నిద్రించినవాడా! శ్రియః పతీ! తిరువళున్దూరుయందు పశ్చి
మదిక్కున వేంచేసియున్న స్వామీ! పంచేంద్రియములు రాజులై
నాశరీరమందు కాపురముండి వస్త్రము అన్నము అయిన వీటిని తేయని
బాధించిపోరు. నేను వారిని సహించజాలను. ఇకను చేయునదేది
యును ఎరుగను. అయ్యో అయ్యో అని దాసునకు కొంచెము కనిక
రించుము.

తి. వా. మొ. 4 ప. 9 తి. 1 పా.

పా॥ నణ్ణతార్ ముఱువలిప్పనల్లుత్తార్ కరై న్దేళ్ల
వెణ్ణరాత్తుయర్ విళై క్కుమివై యెన్నవులకియత్తై
కణ్ణాళా! కడల్ కడై న్దాయనకట్టత్తేవరుమ్బరిశు
లణ్ణవాతడియేనై ప్పణికణ్ణాయ్ శామాతే.

తా॥ శత్రువులు సంతోషించునట్లును, మంచి స్నేహముగల బంధు
వులు కరగియేడ్చునట్లుగాను అసంఖ్యాకమైన దుఃఖములను కలుగ

జేసెడియిది ఏమి లోకస్వభావము; దయగలవాడా! సముద్రమును
తరచిన వాడా! సీతిరువడికళ్ళవద్దకే వచ్చునట్లుగా నాలస్యము.
చేయక దాసుని మరణించే ప్రకారమును సాయించుమా.

తి. వా. మొ- 4 ప 9 తి. 3 పా.

పా|| కొణ్డాట్టు జుల మ్మనై వున్దమరుత్తార్ విఱ్ఱునితియుమ్.
వణ్డార్ పూజ్జులభుమ్ మనై యొఱ్ఱియ వుయిర్ మాయ్ త
ఱ్ఱుణ్డాత్తే నులకియత్తై కడల్వణ్డా వడియేనై
పణ్డే పోఱ్ఱురు తాతున్నడిక్కే కూవి ప్పణికొళ్ళే.

తా|| కొనియాడుటయును, కులము నలంకరించుటయును జ్ఞాతులు.
బంధువులు శ్లాఘ్యమైన నిధియును, భ్రమరములచే పూర్ణమైన
పుష్పములు కొప్పయందుగల భార్యను విడచి ప్రాణము నశించుట
యునునగు లోకస్వభావమును చూచి సహించజాలను. సముద్రము
వంటి వర్ణము గలవాడా! దాసుడనైన నన్ను పూర్వమువలె తలం-
పక సీతిరువడికళ్ళవద్దకే బిలిచి కైంకర్యమును స్వీకరింపుము.

తిరువాళిరియం 6 పా.

పా|| ఓ ఓ వులకినతియల్వే ఈన్తోళిరుక్క మనై నీరాట్టి
వడై త్రిడన్దుజ్జుమిత్తొన్దళన్దు తేర్దలకళిక్కుమ్ ముతత్పె
రుక్కడవుళోనిట్ట వుడైప్పలతానటి తెయ్ వమ్ పేణుతల్
తనాతు పుల్లటివాడైర్ పాదన్దక్కాట్టి, కొల్వన ముతలావల్లన.
ముయలుమ్ ఇనైయకెయ్ కై యిన్బుతుప్పళి.
తొన్నామాయ ప్పిఱవియుళ్ నీళ్ళా వన్నామాయ త్తొత్తొన్దు
మానళిర్దే.

తా॥ లోకములను సృజించి, పట్టువిడిపించి, భుజించి, ఉమ్మివేసి, కొలచుకొని, ఆలోచించి, రక్షించెడి కారణభూతుడై పరదేవతయైన శ్రీమన్నారాయణుడుండగా, ప్రాంతములయందలి యనేక విధములైన తానెఱిగిన దేవతల నాదరించుట తన క్షుద్రమైన బుద్ధిని పెద్దల మనస్సునందు పడునట్లు కనవరచి కన్న తల్లి యుండగా పీట చెక్కను స్నానమాడించినట్లున్నది (ఆ దేవతలయొక్క) కృత్యము హింస మొదలగు నిషిద్ధకర్మలను యత్నించుట యనెడి యిట్టిది. ఫలము దుఃఖముతోకూడిన నుఖము. అనాదియై గొప్పదై యాశ్చర్య కరమైన సంసారమునుండి యెడబాయకుండా యనేకవిధములైన గొప్పవైన మోహజనకములైన శబ్దాది విషయములయందు చక్కగా (చల్లగా) మునిగియుండుటకు హేతుపగును. లోకము యొక్క స్వభావ మేమి యాశ్చర్యము.

పెరు. తి. మొ. 3 తి. 8 పా.

పా॥ పేయరే యెనక్కు యావరుమ్ యూనుమోర్
పేయనే యెవర్కు మితు పేళి యెన్.
ఆయనే యరజ్జా వెళైఱ్ఱిఱ్ఱిన్
పేయనాయొఱ్ఱిన్ నెమ్మిరానుక్కే.

తా॥ అందరును నాకు పిచ్చివారే. నేనును అందరికి నొక పిచ్చి వాడను. ఇదిచెప్పి ప్రయోజనమేమి? గొల్లవాడా! శ్రీరంగనాథుడా అని మొరపెట్టుచున్నాను. నాకుపకారకుడైన పెరియపెరుమాళ్ విషయమందు పిచ్చివాడనై విడచితిని.

పెరి. తి. మొ. 5 ప. 1 తి. 5 పా

పా॥ తోట్టమిల్లవళాత్తొఱ్ఱువోడైత్తుడవై యుమ్ కిణఱుమివై యెల్లాం
వాట్టమిన్ది యున్ పొన్నడిక్కిఱ్ఱువళైప్పకమ్ వకుత్తుక్కొణ్డి
రున్నేన్

నాట్టు మానిడత్తోడనక్కరితు నచ్చువార్పలర్ కేట్టలొన్డాకి
కోట్టుమణ్ కొణ్ణ కొళ్ళొకై నానే, కజ్జరమ్ వీట్ట కొమ్మె

శిత్రానే॥

తా॥ అద్వితీయమైన వరాహమై దంతమందు భూమిని గ్రహించిన
స్వభావము గలవాడా ! కవలయాపీడము పడేటట్టుగా దంతమునూడ
బెఱికినవాడా ! నీ సుందరమైన తిరువడికళ్ళ క్రిందనే తోటయు,
గృహిణియు, పశువులును, పశువుల సాలయును, చెఱువును, పంట
భూమియును, నూయియునగు వీటినన్నిటిని లోపములేకుండా నేను
మొత్తముగా విభజించుకొనియుంటిని. లోకమందున్న మనుష్యు
లతో సహవాసము నాకు దుస్సహము. దీనిని యాశపడువార నేకులు.

తి. వా. మొ. 10 ప; 6 తి. 2 పా.

పా॥ వాట్టాత్రా నడివణ్ణి మాళాల ప్పిఱప్పలుప్పాన్
కేట్టాయే మడనెణ్ణే కేశవ నెప్పైరమానై
పాట్టాయ పలపాడి ప్పల్లివిన్దై కళ్ళ పత్తఱుత్తు
నాట్టారోడియల్వొల్లిన్దు నారణనై నణ్ణినమే.

తా॥ ఈ మహాపుణివియందు జన్మను ఛేదించుకొనుటకు తిరువా
ట్టలు యందున్న స్వామియొక్క తిరువడికళ్ళను నమస్కరించి భవ్య
మైన మనస్సా ! వింటివా, కేశవుడైన స్వామిని గూర్చి పాశురము
లైనవాటిని అనేకములను పాడి పాచినమైన పాపములపట్టును
ఛేదించుకొని లోకులతో సంబంధము విడచుకొని శ్రీమన్నారాయ
ణుని సమీపించితిమి.

పెరు, తి. మొ. 3 తి. 1 పా.

పా॥ మెయ్యిల్ వాట్టైక్కియై మెయ్యెనక్కొళ్ళుమ్
ఇవ్వెయిమ్ తన్నొడుమ్ కూడువత్తిలైయాన్
వియనే! అరజ్జా! ఎత్తట్టెక్కిత్తేన్
మైయల్ కొణ్ణాల్లిన్దే నెత్తన్ మాలుక్కే.

తా॥ సత్యములేని శరీరమందలి సౌఖ్యమును సత్యమని తలంచెడి
యా లోకులతోకూడా నేను కూడునదిలేదు. స్వామీ! శ్రీరంగ
నాథా! అని పిలచుచున్నాను. నా విషయమందు వ్యామోహముగల
పెరియ పెరుమాళ్ విషయమందు పిచ్చెత్తి విడచితిని.

పెరు, తి. మొ. 3 తి. 4 పా.

పా॥ ఉండియే యుడైయే యుకన్దోడుమ్, ఇ
మ్మణ్ణలత్తోడుమ్ కూడువ త్తిలైయాన్
అణ్ణవాణనరజ్జన్ వన్ పేయ్ములై
ఉణ్ణవాయన్ద నున్మత్తన్ కాన్కినే.

తా॥ ఆహారమునే యాదరించి పరుగెత్తెడి యీ లోకమందున్న
వారితో నేను కూడునదిలేదు. బ్రహ్మాణ్డమందున్నవారికి నిర్వాహ
కుడును కూరమైన పూతనయొక్క స్తన్యమును భుజించిన నోరు
గలవాడునునైన శ్రీరంగనాథుని విషయమందు వెట్టివాడను
చూడంక్షి.

తి. వా. మొ. 3 ప. 2 తి. 9 పా.

పా॥ కూవి కూవి కొడువిన్దై తూత్తుణిన్దు
పావియేన్ పలకాలమ్ పల్లిలికై తలమరుకిన్దేన్

మేవి యన్తానిరై కాత్తవ నులకమెల్లా
న్దవియ వమ్మానై యెక్కిని త్తలైప్పెయ్ వనే.

తా|| క్రూరమైన పాపములనెడి తుప్పలయందు నిలచి యనేకకాల
మందు దిగ్భ్రమనుజెంది తల్లడించుచున్న పాపాత్ముడనైన నేను
నాడు యమరి పశువుల మందలను రక్షించినవాడునులోకముల
నన్నింటిని కొలచిన స్వామియునునైనవానిని పిలచిపిలచి యికను
యెచ్చట పొందెదను.

తి. వా. మొ. 9 ప. 8 తి. 4 పా.

పా|| నాళేలటియే నెనక్కుళ్ళన నానుమ్
మీళావడిమై ప్పణిశెయ్య ప్పకున్దేన్
నీళార్ మలర్ చోళైకళ్ శూత్త్ర్ తిరునావాయ్
వాళేయ్ తడజ్జళ్ మడప్పిన్నై మణాళా.

పా|| పొడవై నిండియున్న పుష్పములుగల తోటలచే చుట్టువాడు
కొనబడిన తిరునావాయ్ యందు కాంతిచేరియున్న విశాలమైన సేత్ర
ములుగల భవ్యురాలైన నప్పిన్నైపిరాట్టికి వల్లభుడా! నేనును విచ్చే
దములేని దాస్యకృత్యమును చేయుటకు ప్రవేశించితిని. నాకు ఉన్న
దినములై తే యెటుగను.

సె. తి. మొ. 6 ప. 3 తి. 8 పా.

పా|| ముళిన్దేన్ద వెజ్జడత్తు మూరి ప్పెరుజ్జళిత్రాల్
విళిన్దేన్ద మూరురమ్పోల్ వీత్త్రున్దారై నినై యాతే
అళిన్దోర్ న్దళిన్దై నిన్బలడియేఱ్ఱు వానులకమ్
తెళిన్దే యెన్నైయ్ తువతు తిరువిణ్ణక రానే.

తా|| తిరువిణ్ణకర నెడి దివ్యదేశమందున్నవాడా! ఎండి కాలిపోయిన
క్రూరమైన యరణ్యమందు బలివృష్టైన పెద్ద యేనుగుచేత త్రోయ
బడి లాగబడిన గొప్పవృక్షమువలె పడినవారిని తలంపక నీ విషయ
మందు దృఢాధ్యవసాయముగలిగి స్నేహముగలిగి యనవరతభావనగల
మనస్సుగల దాసునికి పరమపదమును ఎప్పుడు కృపజేయునది ?

తి. వా. మొ. 5 ప. 8 తి. 7 పా.

పా|| అరియేతే యెన్నమొప్పుడురే శెల్లట్కరుముకిలే
ఎరియే పవళక్కున్దే నాత్తోళెన్దా యునతరుళే
పిరియా వడిమై యెన్నై కొణ్డాయ్ కుడన్దైత్తిరుమాలే
తరియే నిని యున్ శరణన్ద నైన్ శన్మ జ్జళైయాయే.

తా|| పురుషశ్రేష్ఠుడా! సుందరమైన బంగారమువంటి కాంతి గల
వాడా! ఎఱ్ఱని నేత్రములుగల నాయొక్క నీలమేఘము వంటివాడా!
అగ్నితో నమానమైన తేజస్సుగల ప్రవాళపర్వతము వంటివాడా!
నాలుగు భుజములుగల నా స్వామీ! నీ కృపచేత నన్ను విచ్ఛేదము
లేని కైంకర్యమందు స్వీకరించితివి. తిరుక్కుడనైయందు వేంచేసి
యున్న శ్రియః పతీ! ఇక ధరించను. నీ తిరువడికళ్ళ నిచ్చి నా జన్మ
మును పోగొట్టుము.

తి. వా. మొ. 6 ప. 9 తి. 6 పా.

పా|| పాయోరడివైత్త తన్దీత్రి పరవై నిలమెల్లా
న్దాయోరడియా వెల్లాపులకు న్దడవన్ద
మాయో నున్నై కాణ్బాన్ వరున్ది యెనై నాళుమ్
తీయోడుడన్ శేర్ మెత్తుకా యులకిల్ తిరివేనో.

తా|| ఒకపాదమును వ్యాపింపజేసివైచి దానిక్రింద సముద్రావృతమైన భూమినంతను కొలచి మరియొక పాదముచేత సమస్త లోకములను స్పృశించిన యాశ్చర్య భూతుడా! నిన్ను సేవించుటకొరకు యనేక కాలము శ్రమపడి యగ్నితోకూడా చేరిన మైనమువలె లోకమందు తిరిగెదనా?

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 8 పా.

సా|| పెత్తనిహృక్కువనో వున్న యెవ్వని పేదయిరై
యు త్రవిరువినై యాయుయిరాయ్ వ్యయనా యవైయాయ్
ముత్ర విమూలగుమ్ పెరున్దూతాయ్ తూత్తిఱ్ఱుక్కు
ముత్రక్కరన్దొళిత్రాయెన్ ముతల్ త్తనివిత్తేయో.

తా|| నాయొక్క యద్వితీయమైన విభవైన ప్రాణమైన వాడవును యాతల్తో చేరియున్న రెండు విధములైన కర్మలకు నిర్వాహకుడవును ఆతల్లకు నిర్వాహకుడవును, కర్మఫలములకు నిర్వాహకుడవును, ఈ మూడు లోకములనెడి పూర్ణమైన పెద్ద తుప్పను సృజించి యా తుప్పయందు ప్రవేశించి యుంతిలను వ్యాపించి దాగి యున్నవాడా! నాయొక్క యద్వితీయమైన ప్రథమ సుకృత మైనవాడా! నిన్ను పొంది యికను విడచెదనా?

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 2 పా.

సా|| మాయజ్ఞాయ్యై లెన్నై యన్ తిరుమార్వత్తు మాలెన్దై
వాశ్శణ్డాయ్ పూజ్జుల్లలాళ్ తిరువాడై నిన్నాడై కణ్డాయ్
నేశ్శణ్డాయ్ తున్నోడెన్నైయుయిర్ వేటిన్దియెన్దొకవే
కూశ్శణ్డాయ్ తు కొణ్డాయెన్నై కువిక్కిళ్ళాయ్ వన్దన్దో.

తా॥ నన్ను మాయను చేయకుము, నీకు సంపదయై వక్షస్థలమందు
మాలికవలెనున్న పూర్ణురాలైన వరిమళమును కలుగజేసెడి పుష్ప
ములు కొప్పుయందుగల లక్ష్మీదేవిపై ఒట్టు. నీపై యొట్టుచూడుమా,
న్నేహముచేసి నీతో నన్ను ప్రాణభేదములేకుండా యొకటిగానే
సంకోచమును చేయక యంగీకరించితివి. నన్ను వచ్చి పిలిచికొనుము,
అయ్యో,

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 1 పా.

పా॥ మునియే నాన్ముకనే ముక్కణ్ణప్ప ఎన్పొల్లా
క్కనివాయ్ తామరై కట్కరుమాణిక్కమే యెన్కళ్వా
తనియే నాదయిరే యెన్వలై మిన్నై యాయ్ వన్దిట్టు
ఇనినాన్ పొకలొట్టే నొన్ముమ్ మాయ జ్జాయ్యో లెన్నైయే.

తా॥ మనసశీలుడా! చతుర్ముఖున కంతర్యామి యైనవాడా
చూడు నేత్రములుగల రుద్రుని కంతర్యామి యైనవాడా! నాయొక్క
దొండపండువంటి యధరమును తామర పుష్పములవంటి నేత్ర
ములుగల దొలవని మాణిక్యము వంటివాడా! నాయొక్క దొంగ
వాడా! ఒంటరియైన నాయొక్క ప్రాణభూతుడా! నాతలపైని వచ్చి
వేసి ఇకను నేను పోనివ్వను. ఏమియును నన్ను మాయను చేయ
కుము.

నా. తి. మొ. 10 తి. 4 పా.

పా॥ ముల్లెప్పిరాట్టి నీ యున్ముఱువల్కళ్ కొణ్ణు, ఎమ్మై
యల్లల్ విన్నై వియేల్ ఆఱ్ఱి నక్కాయన్నజైక్కలమ్
కొల్లైయరక్కియై మాక్కరిన్దిట్ట కుమరనార్ శొల్లమ్
పొయ్యనాల్ నానుమ్ పిఱన్వమై పొయ్యన్దే.

తా॥ మల్లె తీగయనెడి స్వామిసి! గంభీర స్వభావముగల పూర్ణు-
రాలా! నీవు నీమండహాసములను పుచ్చుకొని మమ్మునుగూర్చి దుఃఖ-
ములను ఫలింపజేయకుము. నిన్ను శరణమును పొందుచున్నాము.
హద్దుమీరిన వ్యాపారముగల శూర్పణఖయొక్క ముక్కునుకోసి
వేసినచక్రవర్తి త్రిశుమకనాఁయొక్క మాట అబద్ధమైతే నేనున్నా
పుట్టినది యబద్ధముకాదా ?

నా. తి. మొ 10 తి. 10 పా.

పా॥ నల్ల వెన్టోగ్రి నాకలైమిలై నమ్మరర్
శెల్వర్ పెరియర్ శిఱుమానిడవర్ నామ్ శెయ్వ తెన్
విల్లివుతు వై నకర్ నమ్మి విట్టశి త్తర్ తణ్ణళ్ తేవరై
వల్లపరిశు వరువిప్పరేల్ అతు కొణ్ణుమే.

తా॥ ప్రియమైన నా సఖి! తిరువనన్దాళ్వాననెడి పర్యంకమందు.
పవ్వళించిన మనయొక్క పరాత్పరులును, శ్రీయః పతియును గొప్ప
వాడునువైన సర్వేశ్వరుని శుద్రమనుష్యులమైన మనము చేయున
దేమి? శ్రీవిల్లిపుత్తూరుకు నిర్వాహకులైన పెరియాళ్వార్ తమ
స్వామిని తగిన ప్రకారములచేతరప్పించినవారైతే యది చూచెదము.

తి. వా. మొ. 8 ప. 5 తి. 2 పా.

పా॥ కాణవారా యెన్దెన్డు కణ్ణుమ్ వాయుం తువర్న్దు అడియే
న్నాణి నన్నాటి లలమర్న్దాలిరగ్గి యొరునా ణీయన్దో
కాణవారాయ్ కరునాయిఱుతిక్కు జరుమాణిక్క
నాణన్మలైపోల్ శుడర్ చ్చోతి ముడి శేర్ శెన్నియమ్మానే.

తా॥ నల్లని సూర్యుడుదయించున్న క్షౌఢ్యమైన నీలరత్నమయమై
నూతనమై సుందరమైయున్న పర్వతమువలెనుజ్జ్వలమైన తేజస్సు.

గల కేశపాశముచేరియున్న శిరస్సుగల స్వామీ ! నేను సేవించునట్లు వేంచేయుమా యనియని నేత్రములును నోరును ఎండిపోయి సిగ్గుపడి మంచిదైన లోకమందు తల్లడించితే కనికరించి ఒక దినమందు నీవు నేను సేవించునట్లు రావైతివి. అయ్యో.

తి. వా. మొ. 10 ప. 3 తి. 1 పా.

పా! వేయ్ మడతోళ్ళిజై మెలియుమాలో మెలివుమె న్ననిమైయుమ్
యాతుమ్ నోక్కా
క్కామరు కుయిల్ కళు జ్ఞావుమాలో కణమయిలనై
కలన్దాలమాలో
ఆమరువిననిరై మేయ్ క్క నీపోక్కోడు పకలా యిరమూర్తి
యాలో
తామరై క్కణ్ణో కోడ్డోర్ తియాలో తకవలై తకవలైయే
నీకణ్ణో.

తా|| వెదురు మొలకలతో సమానమైన భుజములు రెండును కృశించి పోవుచున్నవి. అయ్యో, నాయొక్క కార్యమును నాయొక్క అసహాయతను దేనినీ చూడకుండా దర్శనీయమైన కోకిలలు కూయుచున్నవి. అయ్యో, సమాహముగానున్న నెమళ్లు కలసియాడుచున్నవి. అయ్యో, ఆవుల యొక్క యమరీ సమాహముగానున్న మండలను మేపుటకు నీవు వెళ్లుచున్న ఒక పగలు వేయి కల్పములుగా నున్నది. అయ్యో, తామర పుష్పములవంటి నేత్రములను వుచ్చుకొని చీల్చివేయుచున్నావు. అయ్యో, కృష్ణా ! నీవు దయ లేని వాడవు దయ లేనివాడవు.

మహాభారతే, రాజనూయే, ధర్మనూనుప్రతికృష్టః.

శ్లో॥ ప్రాయశః పాపకారిత్యా నృత్యో దద్విజతే జనః
కృతకృత్యాః ప్రతీక్షంతే మృత్యుం ప్రియ మివాతిధిమ్.

తా॥ తరచుగా పాపమును చేసేవాడగుటవలన మృత్యువువలన
జనుడు వణకుచున్నాడు. కృతకృత్యులైనవాడు మృత్యువును ప్రియ
మైన అతిధినివలె నిరీక్షించుచున్నాడు.

తి. వా. మొ. 1 ప. 2 తి. 9 పా.

పా॥ ఒడుజ్ఞ పవన్తే, ఒడుజ్ఞలు మెల్లమ్
విడు విప్పిన్న మూక్తై, విడు మ్మొప్పు తెణ్ణే.

తా॥ ఆ సర్వేశ్వరునియందు యింద్రియములను చేర్చగా జ్ఞాన
సంకోచకరములన్నియును విడచిపోవును. తరువాతను శరీరము
విడచుకాలమును తలంచుము.

తి. వా. మొ. 10 ప. 7 తి. 10 పా.

పా॥ మజ్జిమోబ్బన్ మామాయై తిరుమారిరుజ్జోలై మేయ
నజ్జోకోనే యానే నీ యాకి యెన్నై యళిత్రానే
పొజ్జెమ్మలనుమ్ పొటియైన్దు జ్జరుమేన్దిరియమైమ్బూత
మిక్కివ్వుయిరేయ్ పిరకిదతి మానాజ్ఞార మనజ్జళే.

తా॥ తిరుమాలిరుజ్జోలైయందు నిత్యవాసము జేయుచున్న మా
స్వామియైన వాడా! నేనే నీవైనన్ని రక్షించుచున్నవాడా! వృద్ధి
పొందుచున్న పంచేంద్రియములు, శబ్దాది విషయములైదు, కర్మేంద్రి
యములైదు, పంచభూతములు, ఇక్కడ యీ యాత్మతో కలసి
యున్న ప్రకృతి. మహాత్ము అహంకారము మనస్సునునైన నీయొక్క
యాశ్చర్యకరమైన మాయను నశించుటకు సమర్థించుము.

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 6.

పా॥ ఎన క్కారావముతా యెనతావియై యిన్నుయిరై
మనక్కారామై మన్నియణ్ణిట్టా యినియణ్ణియ్యాయ్
పునక్కాయానిఱత్త పుణ్ణరీకక్కణ్ శెణ్ణనివాయ్
ఉనక్కేఱ్ఱుమ్ కోలమలర్ప్పానై క్కన్బా వెన్నశ్చేయో.

తా॥ స్వస్థలమందున్న అతనీ పుష్పమువంటి కాంతి, పద్మములవంటి
నేత్రములు, ఎఱ్ఱని దొండపండువంటి యధరము గలవాడా! నీకు
తగిన సుందరమైన కమలవాసినియైన లక్ష్మిదేవి విషములో
స్నేహము గలవాడా! నా విషయములో స్నేహము గలవాడా!
నాకు తృప్తిలేని యమృతము వంటివాడా! నా శరీరమును భోగ్య
మైన యాత్మను మనస్సుకు తృప్తిలేకుండా పొందియుండి యనుభ
వించితివి. ఇకను యనుభవించి విడువుము.

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 8 పా.

పా॥ పెత్తినిప్పొక్కువనో పున్నై యెఱ్ఱని ప్పేరుయిరై
యత్తవిరువిన్దై యాయుయిరాయ్ ప్పయనా యవైయాయ్
ముత్త విమ్మూవులకమ్ పెరున్దూతాయ్ త్తూత్తిఱ్ఱుక్కు
ముత్తక్కరన్దొళిత్రాయెన్ ముతత్తనివిత్తేయో

డా॥ నాయొక్క యద్వితీయమైన విభువైన ప్రాణమైన వాడవును
యాత్మతోచేరియున్న రెండు విధములైన కర్మలకు నిర్వాహకు
డవును ఆత్మలకు నిర్వాహకుడవును, కర్మఫలములకు నిర్వాహకు
డవును, ఈ మూడు లోకములనెడి పూర్ణమైన పెద్ద తుప్పను సృజించి
యాతప్పయందు ప్రవేశించి యంతటను వ్యాపించి దాగియున్నవాడా!
నాయొక్క యద్వితీయమైన ప్రథమ సుకృతమైనవాడా! నిన్ను
పొంది యికనువిడచెడనా?

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 2 పా.

పా॥ మాయశ్చైవ్యే లెన్నె యున్ తిరుమార్వత్తు మాలెనశ్శె
వాశశ్చైవ్య పూజ్జులొల్ తిరువాశ్శె నిన్నాడై కణ్డాయ్
నేశశ్చైవ్యతు న్నొడెన్నె యుయిర్ వేటిన్ది యొన్నాకవే
కూశశ్చైవ్యాయ్ కొణ్డాయెన్నె కూవిక్కొళ్ళాయ్ వన్దన్దో

తా॥ నన్నుమాయను చేయకుము. నీకు సంపదయై వక్షస్థలమందు
మాలికవలెనున్న పూర్ణురాలైన పరిమళమును కలుగజేసెడి పుష్ప
ములు కొప్పుయందుగల లక్ష్మీదేవిపై ఒట్టు. నీపై యొట్టు చూడుమా.
స్నేహముచేసి నీతో నన్ను ప్రాణభేదములేకుండా యొకటిగానే సంకో
చమును చేయక యంగీకరించితివి. నన్ను వచ్చి పిలిచికొనుము.
అయ్యో !

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 1 పా.

పా॥ మునియే నాన్మొకనే ముక్కణ్ణప్పా ఎన్పొల్లా
క్కనివాయ్ త్రామరై కట్కరుమాణిక్కమే యెన్కళ్యా
తనియే నారుయిరే యెన్దలైమిలైయాయ్ వన్దిట్టు
తనినాన్ పోకలొట్టే నొన్దుమ్ మాయ శ్చైవ్యే లెన్నెయే

తా॥ మననశీలుడా! చతుర్ముఖున కంతర్యామియైనవాడా! నా
యొక్క దొండపండువంటి యధరమును తామరపుష్పముల వంటి
నేత్రములుగల దొలవని మాణిక్యమువంటివాడా! నాయొక్క దొంగ
వాడా! ఒంటరియైన నాయొక్క ప్రాణభూతుడా! నా తలపైని వచ్చి
వేసి ఇకను నేను పోనివ్వను. ఏమియును నన్ను మాయను చేయకుము.

నా. తి. మొ. 10 తి. 4 పా.

పా॥ ముల్లెప్పిరాట్టి నీ యున్ముఱువల్కళే కొణ్డా ఎమ్మె
యల్లల్ విళైవియేల్ ఆల్లి నన్దాయున్నడైక్కలమ్

కొల్లెయరక్కియై మూక్కరిదిట్ట కుమరనార్ శొల్లుమ్
పొయ్యనాల్ నానుమ్ పిఱన్దమై పొయ్యన్దే

తా॥ మల్లెతీగయనెడి స్వామిసి! గంభీరస్వభావముగల పూర్ణురాలా!
సేపు నీ మండహాసములను పుచ్చుకొని మమ్మునుగూర్చి దుఃఖములను
ఫలింపజేయకుము, నిన్ను శరణు పొందుచున్నాము. హద్దుమీరిన
వ్యాపారముగల శూర్పణఖయొక్క ముక్కును కోసివేసిన చక్రవర్తి
త్తిరుమకనార్యొక్కమాట అబద్ధమైతే నేనున్నా పుట్టినది యబ
ద్ధము కాదా?

నా. తి. మొ. 10 తి. 10 పా.

పా॥ నల్లవెన్వోళ్ళో నాకణైమిళై నమ్మరన్
శెల్వర్ పెరియర్ శిఱు మానిడవర్ నామ్ శెయ్నతెన్
విల్లిపుత్తువైనకర్నమ్మి విట్టుశిత్తర్ తల్లళ్ తేవన్
నల్లపరిశు పరివిప్పరేల్ అతు కొణ్ణుమే

తా॥ ప్రియమైన నానభీ! తిరువనన్దాళ్వాననెడి పర్యంకమందు పవ్వ
లించిన మనయొక్క పరాత్పరులును, శ్రియఃపతియును గొప్పవాడును
నైన సర్వేశ్వరుని క్షుద్రమనుష్యులమైన మనము చేయనదేమి?
శ్రీ విల్లిపుత్తురుకు నిర్వాహకులైన పెరియాళ్వార్ తమ స్వామిని
తగినప్రకారములచేత రప్పించినవారై శి యది చూచెదము.

ఇయన్పా 4 తి. 89 పా.

పా॥ పఠ్రుతాకా తొన్దటిన్దేన్ పాఱ్కుడలాన్ పాతమ్
పఠ్రువా వకై నినైన్దు వైకల్ తొఱ్ఱువారై
కణ్ణెత్తెళ్ళి వాళ్వార్ కలన్దవిన్దై కెడుత్తు
విణ్ణెఱన్దు వీత్తిరుప్పార్ మిక్కు.

తా॥ వ్యర్థముకాని యుపాయము నొకదానిని తెలుసుకొంటిని.
క్షీరాబ్ధి నాధునియొక్క తిరువడికళ్ళను విచ్ఛేదములేని మార్గముచే
తలంచి నిత్యము నాశ్రయించువారిని సేవించి నమస్కరించి సుఖించే
వారు తమయాత్మతోచేరిన పాపములను పోగొట్టుకొని పరమ పద
మును తెలుచుకొని యధికముగా వేంచేసి యుందురు.

ఇయత్పా 4 తి. 18 పా.

పా॥ మాతాయతానవనై పశ్యుకిరాల్ మార్పిరన్లు
కూతాక క్షీటియ కోళరియై వేతాక
వేత్తి యిరుప్పారై వెల్లుమే మత్తవరై
చ్చాత్తి యిరుప్పార్ తవమ్,

తా॥ శత్రువైన హిరణ్యకశిపుని వాడిగల గోళ్ళచే వక్షస్థలమును
రెండువ్రక్కలుగా చీల్చిన బలముగల నరసింహుని విలక్షణునిగా
స్తోత్రము జేసియుండువారిని మరివారిని యనుసంధించియుండువారి
తపస్సు జయించును,

తి. వా. మొ 7 ప. 5 తి. 11 పా.

పా॥ తెలివుత్తు వీవిన్ది నిన్దవర్ కిన్బక్కతి శెయ్యుమ్
తెలివుత్త కణ్ణనై త్రెన్కురుకూర్ చ్చుడకోపన్ శోల్
తెలివుత్త వాయరత్తు ల్ళివై పత్తుమ్ వల్లారవర్
తెలివుత్త శిన్దైయర్ పామరు మూవులకత్తుళ్ళే.

తా॥ జ్ఞానమునుపొంది విచ్ఛేదము లేకుండానున్న వారికి యానంద
రూపమైన గతిని కలుగజేసెడి సర్వజ్ఞుడైన శ్రీకృష్ణుని గూర్చి నుం
దరమైన తిరునగరిని నిర్వాహకులైన సమ్మోళ్యార్ సాయించిన జ్ఞాన
ప్రదములైన వేయిపాశురములయందు నీ పదిపాశురములను యభ్య

సేంచువారు పాపములమరియున్న మూడులోకములయందు జ్ఞాన వైశద్యముగల మనస్సు గలవారగుదురు.

భా. ఉ. పా.

శ్లో॥ గోవిందేతి యదాక్రంద త్కృష్ణా మాం దూరవాసినమ్

ఋణం ప్రవృద్ధ మివ మే హృదయా న్నాపసర్పతి.

తా॥ ద్రాపది దూరమందున్న నన్ను గూర్చి “గోవిందా” అని మొర పెట్టిన దేదిగలదోయది వృద్ధిపొందిన ఋణమువలె నా హృదయమునుండి పోదు.

ఇయత్పా. పె. తి. అ. 5కి పా.

పా॥ బన్ధున్ధు శైజ్ఞామాల్ యానురైప్పతు ఉన్నడియార్

క్లెన్ శెయ్ వ నెన్తే యిరుత్తిసి నిన్ పుకల్లిల్

వైకుమ్ తమే శెన్దెయిలుమ్ మత్తినితో నీయవర్కు

వైకున్ద మెన్దరుళుమ్ వాన్.

తా॥ ఎఱ్ఱుని నేత్రములుగల సర్వేశ్వరుడా! నేను చెప్పిన దొక మాటకలదు. నీవు నీదాసభూతులకు ఏమి చేసెదను అనియుంటున్నావు. నీకల్యాణ గుణములయందు నివసించే తమ మనస్సు కంటె మరివారికి నీవు కృపజేసెడి వైకుంఠమనెడి పరమపదము భోగ్యమైనదా ?

తి. వా. మొ. 3ి ప. 5 తి. 11 పా.

పా॥ తీర్ప వడియవర్ తమ్మై త్తిరుత్తి ప్పణికోళ్ళవల్ల

ఆర్పపుకల్లు చ్చుతనై యమరపిరానై యమ్మానై

వాయ్ ప్ప వళవయల్ శూఱ్ఱ తణ్విళ జ్ఞురుకూర్ చ్చడకోపన్

నేర్ప వోరాయిర త్తిప్పత్తరువినై నీటు శెయ్యుమే.

తా|| తీరిన దాసులను దిద్ది కైంకర్యమును స్వీకరించుటకు సమర్థుడైన పూర్ణమైన కల్యాణ గుణములుగల యచ్యుతుడును, నిత్య సూదుల కుపకారకుడునునైన సర్వేశ్వరుని సమీపించి సమృద్ధమైన వరి మళ్ళచే చుట్టువాడుకొనబడిన చల్లని సమృద్ధమైన తిరునగరికి నిర్వాహకులైన సమ్మోళ్యాస్ సాయించిన యద్వితీయమైన వేయిపాశురములలో నీ పది పాశురములు కూర్చిన పాపములను భస్మముగా జేయును.

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 5 పా.

పా|| పోరవిట్టిట్టెన్నె నీపుఱమ్ పోక్కలుత్తాల్ పిన్నె యా
నారై కొడ్డెఱైయన్దో ఎన తెన్న తెన్ యానెన్న తెన్
తీర విరుమ్బుణ్ణి నీరతుపోల వెన్నాదుయిరై
యారప్పరుక ఎనక్కారావముతానాయే.

తా|| తనతాపము తీరునట్లు యినుముగ్రసించిన నీరువలె నాయెక్క యాత్మను పూర్ణముగా పానముజేయుటకు నాకు తృప్తిలేని యమృతమైనవాడా! నీవు దూరముగా విడిచిపెట్టి నన్ను విషయాంతరముల యందు పోయేటట్టుగా చేయుట కుద్యమించితేమరి నేను యెవరిని పుచ్చుకొని దేనిని సాధించెదను. నాది యనునదేది? నేననునదేది?

తి. వా. మొ. 10 ప. 7 తి. 8 పా.

పా|| తిరుమాళిరుళ్ళోలై మలైయే తిరుప్పాక్కడలే యెన్జలైయే
తిరుమాల్ వైకున్దమే తణ్ణిరువేద్దడమే యెనతుడలే.
అరుమామాయై నెతుయిలే మనమే వాక్కే కరుమమే.
ఒరుమానొడియుమ్ పిడియా నెన్నుఱ్ఱిముతల్వనొరువనే.

తా॥ తిరుమాలిడు^{భక్తి}లైమలై ను, క్షీరసముద్రమును. నాతలను శ్రియః పతి వేంచేసియున్న వైకుంఠమును, చల్లని వేంకటాచలమును నాశరీరమును విడుచుటకు దుర్లభమైన గొప్పదైన ప్రకృతితో కూడుకొనియున్న నాయాత్మను మనస్సును, వాక్కును క్రియను ఒకతృటి కాలమైనను యెడబాయకుండా ఉన్నాడు. నాయొక్క కాలోపలక్షిత సమస్త పదార్థములకు కారణభూతుడైన సర్వేశ్వరుడు.

(శ్రీ. రా. అ. కా. 6 స. 5 శ్లో॥

శ్లో॥ ఏకయామావశిష్టాయాం రాత్ర్యాం ప్రతివిబుధ్య సః
అలంకారవిధిం కృత్స్నం కారయామాస వేశ్యసః

తా॥ రాత్రి ఒకయామము మిగిలియున్న దాకొనుచునుండగా నారాముడు మేలుకొని గృహమునకలంకార విధినంతను చేయించెను

తి. వా. మొ. 1 ప. 5 తి. 10 కా.

పా॥ శార్దూల విరువల్వినై కళు జ్జరిత్తు మాయప్పత్తఱుత్తు
త్తీర్న్దు తన్నాల్ మనమ్మవైక్క త్తిరు త్తి వీడు తిరుత్తువాన్
ఆర్ద్రజ్ఞానచ్చుడరాకి యకల క్లేత్త్రుమేలళవిజన్దు
నేర్న్దు వురువా యరువాకు మివ త్తినుయిరా నెడుమాలే.

తా॥ పూర్ణమైన జ్ఞానప్రకాశము కలవాడగుచు నాలుగు ప్రక్కలను క్రిందను మీదను యపరిచ్ఛిన్నమై సూక్ష్మమైన చేతనములు నచేతనములునైన వీటికి యాత్మయైన మిక్కిలి వ్యామోహము గలవాడు నాతో చేరియున్న రెండు విధములైన ప్రబలమైన పాపములను పోగొట్టి తీరి తనపల్లను మనసు నుంచునట్లు దిద్ది పరమపదము నలంకరించుచున్నాడు,

ఇయత్పా పె. తి. 26 పా.

పా|| యాను మెన్నెళ్ళు మిశ్రైన్దొమ్మిన్దోమ్, వల్వినైయై
క్కానుమ్ మలైయుమ్ పుకక్కడివాన్ - తానోర్
ఇరుళన్న మామేని యెమ్మిజైయార్ తన్ద
అరుళెన్నుమ్ తణ్డాలడిత్తు.

తా|| ఒక చీకటి యనదగిన శ్లాఘ్యమైన తిరుమేనిగల మా స్వామి
యిచ్చిన కృపయనెడి దండముచేత కొట్టి క్రూరమైన పాపమును
యడవినో పర్వతమునో ప్రవేశించునట్లు తరుముటకొరకు నేనును
నా మనస్సును సమర్థించి విడచితిని.

ఇయత్పా పె. తి. 30 పా.

పా|| ఇజ్జిలై పడ్డాపోల్ వీ త్తిరు త్తల్ ఎన్నుడైయ
శెజ్జణ్ మాల్ శీర్క్కుమ్ శిశితుళ్ళమ్. ఆళ్లే
మడి యడక్కినిప్పతనిల్ వల్వినైయార్ తామ్. మీ
ణ్ణడి యెడుప్పతన్దో వత్తుకు.

తా|| ఈనా మనస్సునందు పూర్వమువలె వేంచేసి యుండుట కవ
కాశములేదు. నాయొక్క యెఱ్ఱుని నేత్రములుగల వ్యామోహముగల
వానియొక్క గుణములకును మనస్సు చిన్నది. క్రూరమైన పాపముగా
రక్కడనే వస్త్రము నణచుకొని నిలచుట కంటె తిరిగికాళ్ళు తీసు
కొనుటకదా సొగసు.

ఇయత్పా పె. తి. 34 పా.

పా|| వానో మఱికడలో మారుతమో తీయకమో
కానో వొరుజ్జిత్తు కిణ్ణిలమాల్ - ఆనీన్ద

కన్ఠయర త్రామెటిన్దు కాయుతిక్తార్ తాళోపణిన్దోమ్
వన్ తుయరై యావా మరుఱ్ఱు.

తా|| ఆవు యీనిన దూడను తాము మైకి విసిరి వెలగకాయను
రాల్చిన వారియొక్క తిరువడికళ్ళ నాశ్రయించితిమి. కూరమైన
పాపమును సమీపమందును చూడమైతిమి. ఆశ్చర్యము ఆకాశ
మందో తరంగించుచున్న సముద్రమందో వాయువునందో యగ్ని
యందో యరణ్యమందో ఒదిగిపోయినది.

శ్లో|| ఏతత్సంబంధినశ్చాన్యే. (ఆకరము తెలియదు)

తా|| వీనిసంబంధులును ఇతరులును.

శ్లో|| ఊఢః పంచాత్మనా తేన తాక్షర్యేణ (ఆకరము తెలియదు)

తా|| పంచోపనిషత్స్వరూపుడైన యా గరుత్మంతునిచేత వహించ
బడుచున్నవాడై.

తి. వా. మొ. 10 ప. 6 తి. 5 పా.

పా|| వానేఱ వట్టితన్ద వాట్టాత్తాన్ పణివక్తయే

నానేఱప్పెఱుకిన్దేన్ నరకత్తై నకునెఱ్ఱే

తేనేఱు మలర్ త్తుళవ ద్దికఱ్ఱిపాతన్ శెఱ్ఱుప్పటవై

తానెఱి త్తిరివాన తాళిన్దై యెన్దలై మేలే.

తా|| పరమ పదమును పొందుట కర్పిరాది మార్గము నిచ్చిన తిరు
వాట్టాఱుందు వేంచేసియున్న వాడు సాయించిన శ్రీనూక్తి ప్రకా
రము నేను ఎక్కుటకు లభించితిని. మకరందము ప్రవహించుచున్న
పుష్పములుగల తిరుత్తుళాయ్ ప్రకాశించుచున్న పాదములు గల
వాడును, సుందరమైన గరుత్మంతుని తానెక్కి సంచరించువాడును

నైన శ్రియః పతియొక్క యాశ్రీపాదద్వంద్వము నాతలపై నుంటున్నది. మనస్సా ? సంసారమనెడి నరకమును నవ్వుము.

తి. వా. మొ. 1 ప. 4 తి. 6 పా.

పా॥ అరుళాత సీరరుళి యవరావి తువరామున్
అరుళాత్రి ప్పుళ్ళకడవీ రవర్వీతి యొరునాళెన్డు
అరుళాత్రి యమ్మానై క్కణ్ణక్కాలితు శొల్లి
అరుళాత్రినరివడ్డే యాము మెన్నిట్రువత్తోమే.

తా॥ గంభీరమై కేళిలుగల భ్రమరమా! కృపగల చక్రముగల స్వామిని చూచినట్లైతే కృపజేయని మీరు కృపజేసి వారి ప్రాణము యెండిపోకమునుపే దయాసముద్రుడైన గరుత్మంతుని వారి వీధియందొకనాడు నడిపించండని ఈ మాటను చెప్పి కృపజేయుము. మేమును యేమి తప్పు జేసితిమి ?

పె. తి. మొ. 8 ప. 1 తి. 8 పా.

పా॥ కొత్తప్పళ్ళొడ్డేటి మన్ముడే వరుకిన్డా నెన్నిన్డాళాల్
వెత్తిప్పొరిందెరుక్కు మిందెనే యొక్కుమాలెన్నిన్డాళాల్
పెత్తక్కాలవనాక పెబ్బళ్ళిటన్దో ముయ్యోమో నెన్నిన్డాళాల్
కత్తనూల్ మత్తెయాళర్ కణ్ణపుర తమ్మానై క్కణ్ణాళ్ళొళాలో

తా॥ జయశీలమైన యద్వితీయమైన గరుత్మంతునెక్కి వీధియందే వచ్చుచున్నాడనుచున్నది. అయ్యో, జయశీలమైన యుద్ధముగల యింద్రునకును యింద్రునితో సమానుడనుచున్నది. అయ్యో, వాని వక్షస్థలమును పొందితే స్త్రీలై పుట్టినవాళ్ళముజ్జ్వలించమా? యనుచున్నది. అయ్యో, అభ్యసించిన శాస్త్రములుగల వేదాధ్యయన పరులుగల తిరుక్కణ్ణపురమందు వేంచేసియున్న స్వామిని సేవించిన దేమో ?

పా॥ మఱియర్ మామతి తీర్ణ నీర్ణ మాలిరుజ్జోలై మణాశర్ వదైన్
నెఱ్ఱుళ్ళమ్ కణ్ణుళ్ళమ్ నిన్దు నీఱ్ఱార్ నీర్మలై యార్కోల్

నినై క్కమాట్టేన్

మఱియర్ పొన్నలై మేలె ట్రున్ద మాముకిల్ పో ట్టుశర్ వన్దు

కాణీర్

అజ్జితై ప్పళ్ళు మొట్టేటి వందారచ్చో వాడువరత్తుకియవా.

తా॥ మేఘమండల పర్యంతమున్నతమై గొప్ప చంద్రుని స్పృశించునట్లుగా పొడవైన తిరుమాలిరుజ్జోలైయందున్న వల్లభులైన వాడు వచ్చి నామనస్సునంచును. నేత్రములయందును నిలచి విడచిపోడు. తిరునీర్మలై యందు వేంచేసియున్నవారేమో! తలంచజాలను. మేఘమండల పర్యంతము నున్నతమైన బంగాడు పర్యంతముపై నుదయించిన గొప్ప మేఘమువలె నుంటున్నాడు. వచ్చి చూడండి, సుందరమైన రెక్కలుగల యద్వితీయమైన గదత్సంతుని యెక్కి వచ్చినాడు. ఒకరు సుందరముగా నున్న ప్రకారమాశ్చర్యము.

ఛాం. 6 ప్ర. 8 ఖం. 6 మం.

మం॥ ఇద్రియై ర్మనసి సంపద్యమానై ర్వాఙ్మనసి సంపద్యతే.
మనః ప్రాణే ప్రాణస్తేజసి తేజః పరస్యాం దేవతాయాం.

తా॥ మనస్సునందు కలసిన యింద్రియములతో వాక్కు మనస్సునందు కలియుచున్నది. మనస్సు ప్రాణమందు కలియుచున్నది. ప్రాణము ఆత్మయందు కలియుచున్నది. ఆత్మపర దేవతయందు కలియుచున్నాడు.

శ్లో॥ గచ్ఛతాం దూర మధ్యానం తృష్ణామూర్ఛితచేతసామ్
పాథేయం పుణ్డరీకాక్ష నామసంకీర్తనామృతమ్.

తా॥ దూరమైన మార్గమును గూర్చి వెళ్ళుచున్నవారై దాహముచే మూర్ఛను పొందిన మనస్సు గలవారికి పుణ్డరీకాక్షుని నామ సంకీర్తన మనెడి యమృతము తోవభివృద్ధము.

మం॥ ఏతేన ప్రతిపద్యమానా ఇమం మానవ మావర్తం నావర్తం తే
(ఆకరము తెలియదు)

తా॥ ఈ అర్చిరాది మార్గముగా వెళ్ళుచున్నవారై పునరావృత్తి గల యీ మనుష్య లోకమును గూర్చి తిరిగిరాదు.

శ్లో॥ దేవయానపథా స్సర్వే ముక్తిమార్గాభిలాషిణః, (ఆకరం తెలియదు)

తా॥ అర్చిరాది మార్గముగా వెళ్లేవారందఱు మోక్షమార్గమును కోరుచున్నారు.

పె. తి. మొ. 7 ప. 10 తి. 5 పా.

పా॥ ఏ త్తినై యిమయత్తుళేమ్మిశనై యిమ్మైయై మఱుమ్మైక్కు
మరుద్దినై

ఆ త్తవైయణ్ణత్తప్పఱత్తుయ్ త్తిడుమ్మైయనై కైయిలార్త్తి
యొన్దెన్దెన్.

కూత్తినై క్కురుమామణిక్కున్దినై నిన్దహ్లాని త్తిలత్తోత్తినై

కాత్తినై ప్పనవైచ్చెన్దు నాడిక్కణ్ణ వ్వుణ్ణయట్కుణ్ణకొణ్ణేనే.

తా॥ వృషభము వంటివాడును హిమవత్సర్వతమందు వేంచేసి యున్న మాస్వామియును, ఐహికాముష్మికములకు మందైనవాడును బలము గలవాడును, బ్రహ్మజ్ఞమునకాపైగా నడిపించెడి తండ్రి యును. హస్తమందు చక్రము నొకదానిని ధరించిన మృత్యువు వంటి వాడును, శ్లాఘ్యమైన నీలరత్నపర్వతము వంటివాడును తిరునిష్ఠ పూర్వాయందు వేంచేసియున్న ముత్యములకుప్ప వంటివాడును, గాలి వంటివాడును, జలము వంటివాడును నైన వానిని వెళ్ళి వెతకి తిరు క్కణ్ణమజ్ఞెయందు సేవించితిని.

తి. వా. మొ. 10 ప. 1 తి. 4 పా.

పా॥ ఇడర్కెడ వెమ్మైప్పొన్దళియా యెన్దెన్దేత్తి
చ్చుడర్కొల్ శోతియై త్రేవడమ్ మునివరు న్దుడర
ప్పడర్కొల్ పామ్మజై ప్పళ్ళికొళ్వా నిరుమోకూర్
ఇడర్కెడ వడిపరవుతుమ్ తొణ్ణీర్ వమ్మినే.

తా॥ దుఃఖములు నశించునట్లు వేంచేసి మమ్ములను రక్షించుము అని యని స్తోత్రముజేసి యుజ్వలమై తేజోమయమైన విగ్రహముగల తనను దేవతలను ఋషులును అనుసరించునట్లు విశాలమైన ఫణ ములుగల శేషుడనెడి పర్యంకమందు పవ్వళించు వానియొక్క తిరు మోకూర్వాయందు మన దుఃఖము నశించునట్లు ఓ భక్తులారా ! తిరు వడికళ్ళను స్తోత్రము జేయుదమురండు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 1 తి. 1 పా.

పా॥ తాళతామరై త్రడమణివయల్ తిరుమోకూర్
నాళుమేవినన్దమర్న్దనిన్ద శురరై త్రకర్క్కుమ్

తోభునాన్లుడై చ్చురికల్లుల్ కమలక్కట్కునివాయ్
క్కాళమేకత్తై యన్ది మత్తొన్దిల జ్జతియే

తా|| మంచి నాళముగల తామర పుష్పములు తటాకముల నలంకరించుచున్న వరి మల్లగల తిరుమోగూర్ యందు నిత్యవాసముజేసి చక్కగా నమరికతో వేంచేసియుండి, అనుదలను చితకకొట్టెడి నాలుగు భుజములుగల ఉంగరములు చుట్టుకొనిన కేశములును పద్మములవంటి నేత్రములును దొండపండువంటి యధరమునుగల కాళమేఘమువంటి తిరుమేనిగల సర్వేశ్వరుని తప్ప మరియొక గతిలేని వారము.

పె. తి. మొ. 2 ప. 3 తి. 5 పా.

పా|| ఇన్ తుత్తైప్పతు మత్తలర్మకళో తనక్కుమిన్బన్ నఱ్ఱు
వితనక్కిత్తైవన్
తన్ తుత్తై యాయర్పావై నప్పిన్నై తనక్కిత్తై మత్తయో
రైల్లాం
వన్ తుత్తై పజ్జపాణ్డవర్కాకి వాయురై తూతుశెన్ది యజ్ఞ
మెన్ తుత్తై ఎన్దైతనైతమ్మానై తిరువల్లిక్కేణి క్కణ్డేనే.

తా|| భోగ్యమైన సహాయమైన పద్మమండవతరించిన పెరియపిరాట్టికి భోగ్యభూతుడును. మంచి భూదేవికి వల్లభుడును తనను సహాయముగా గల గొల్లలయొక్క ప్రతిమవంటి నప్పిన్నైపిరాట్టాకి స్వామియును. మిగిలినవారికందఱకును ప్రబలమైన సహాయమైనవాడును పంచపాండవులకై నోటిమాటను దుర్వోధనాదులవద్దకువెళ్ళి చెప్పి దూతగా సంచరించిన సహాయభూతుడును మా తండ్రికి వారి తండ్రికి స్వామియైనవాడునుయైన వానిని తిరువల్లిక్కేణియందు సేవించితిని.

పె. తి. మొ. 3 ప. 6 తి. 6 పా.

సా|| ఎన్దుడై యెన్దెడు త్రే ట్కితై యేను మిరగ్గిత్తిలళ్
తన్దుడై యాయన వెన్దన్ తనిమైక్కు మిరగ్గిత్తిలళ్
వన్దుడై వానవక్కాయ్ వరమ్ శెత్తరజ్జత్తుతైయు
మిన్దుడై యవనొడుమ్ పోయెట్టిలాలి పుకువర్ కొలో.

తా|| నాకు సహాయమగునని కని పెంచిన నావిషయములో కొంచె
మైవను కనికరించుటలేనిది. తనకు సహాయమైన నాయొక్క ఒంటరి
తనమునకును కనికరించుటలేనిది. దేవతలకు ప్రబలమైన సహాయమై
రాక్షసులయొక్క వరమును నశింపజేసి శ్రీరంగమందు నిత్యవాసము
జేయుచున్న భోగ్యమైన సహాయభూతునితోకూడా పోయి సుందర
మైన తిరువాలియందు ప్రవేశించినదేమో.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 11 పా.

సా|| వన్దవ రెతిర్ కొళ్ళ మామణిమణ్ణపత్తు
అన్దమిల్ పేరిన్బత్తడియిన్ డిరున్దమై
కొన్దలర్ పొట్టిల్ కురుకూర్ శడకోపన్ శొల్
శన్దజ్జళాయిరత్తివై వల్లార్ మునివశే.

తా|| వారు వచ్చి యెదుడకొనగా తిరుమామణి మణ్ణపమందంతము
లేని గొప్ప ఆనందముగల దాసులైన నిత్యసూరులతోకూడా నున్న
విధమును గుత్తులు వికసించుచున్న తోటలుగల తిరునగరికి నిర్వా
హకులైన సమ్మోళ్వార్ సాయించిన వేదహాపములైన వేయి పాశు
రములయందు నీ పది పాశురముల నభ్యసించువారు భగవద్గుణముల
ననుభవించుదురు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 1 పా.

సా|| శూఠ్రువిశు వ్యుణిముకిల్ తూరియ ముట్టుక్కిన
ఆఠ్ఠకడ లలైతిరై కైయెడుత్రాడిన

ఏట్రుపొత్తిలుమ్ వళమేన్దియ వెన్నప్పన్
వాట్రుపుకట్రు నారణ్ణనురై క్కణ్ణుకన్దే.

తా|| నా కుపకారకుడును, ఆనందకరమైన కల్యాణగుణములు కల
వాడునునైన శ్రీమన్నారాయణనియొక్క దాసులను చూచి సంతో
షించి యంతటను వ్యాపించిన యాకారమున కలంకారమైన మేఘ
ములు తూర్యఘోషమును సేసినవి. అగాధమైన సముద్రములు తరం
గించుచున్న తరంగములనెడి చేతుల నెత్తి యాడినవి. సప్తద్వీపము
లును ఉపహారములను ధరించినవి.

తి. వా. మొ. 9 ప. 9 తి. 9 పా.

పా|| ఒత్రివొన్జిల్లాత పల్లూత్రితోరూత్రి నిలావప్పమ్
వత్రియై త్తరుమ్ నజ్జళ్ వానపశీశనై నిజ్జుప్పోయ్
క్కత్రియమికనల్లవాన్ కవికొణ్ణు పులవీర్ కాళ్
ఇత్రియ క్కరుతి యోర్మానిడ మ్బాడ వెన్నావతే.

తా|| ఒక విచ్ఛేదములేని యనేకవిధములైన కాలమంతయు సనుభ
వించునట్లు ఆర్చిరాది మార్గము నిచ్చునట్టి మన నిత్య సూరినాయకు
డుండగా పోయి మిక్కిలి యధికమైన జ్ఞాప్యమైన కవిత్వమును
పుచ్చుకొని కవులారా! సీచులగుటకు తలచి యొక మనుష్యజాతిని
పాడుటయేమైనది.

తి. వా. మొ. 8 ప. 10 తి. 5 పా.

పా|| వత్రిపట్టోడ వరుళ్ పెత్తు మాయన్ కోలమలరడిక్కిట్రు
శుత్రిపట్టోడు ఇల్లడర్చోతివెళ్ళ త్రిన్నత్తిరుద్దాలుమ్
ఇత్రిపట్టోడు ముడవినిట్టిఱన్దు తిన్ శీరియాన్ కత్తు
మొత్రిపట్టోడు జ్ఞవియముత నుకర్చియుఱుమో ముత్తుతుమే.

తా॥ కైంకర్యమనెడి మంచిమార్గమున పడి నడచునట్లు కృపను లభించి యాశ్చర్యభూతుడైన సర్వేశ్వరునియొక్క సుందరమైన పుష్ప ములవంటి తిరువడికళ్ళక్రింద నుడికలిగి ప్రవహించుచున్న కాంతిగల తేజఃప్రవాహముగల పరమపదమం దానందమును పొందియున్ననూ సమస్తపురుషార్థములను లభించిననూ నిహీనమైన నడచుచున్న శరీర మందు పుట్టి తన కల్యాణగుణములను నేను యభ్యసించి శబ్దస్వరూ పమైన ప్రవహించుచున్న కవిత్వామృతమైన తిరువాయ్మొళి యను భవమునకు సాటియగునా?

తి. వా. మొ. 10 ప. 6 తి. 5 పా.

సా॥ వానేఱ వప్రితన్ద వాట్టాత్తాన్ పణివకైయే
నానేఱప్పెఱుక్కిన్దేన్ నరకత్తై నకున్దెణ్డే
తేనేఱు మలర్తుళవ ద్దికట్టపాతన్ శెఱ్ఱుమ్బులవై
తానేటి త్తిరివాన తాళినై యెన్దలై మేలే.

తా॥ పరమపదమునకు వెళ్ళుట కర్చిరాది మార్గము నిచ్చిన తిరు వాట్టాఱుయందు మేచేసియున్నవాడు సాయించిన శ్రీసూక్తిప్రకా రముగా నేను యెక్కుటకు లభించినవాడినైతిని. మకరందము ప్రవ హించుచున్న తిరుత్తుళాయ్ ప్రకాశించుచున్న పాదముగలవాడను, సుందరమైన గరుత్మాంతుని తానెక్కి తిరిగేవాడునునైన శ్రియఃపతి యొక్క పాదద్వంద్వము నా తలమీదనే యుండున్నది. ఓ మనస్సా నరకమైన సంసారమును నవ్వుము.

తి. వా. మొ. 10 ప. 6 తి. 5 పా.

సా॥ వానేఱవప్రితన్ద (వెనుక చూడవలెను)

తా॥ (వెనుక చూడవలెను)

తి. వా. మొ. 9 ప. 3 తి. 7 పా.

పా|| ఆకిమ్ శేర్ నరశిఙ్గమతాకి ఓ
రాకమ్ వళ్ళుకిరా త్పిశన్దా నుత్తై
మాకవైకున్ద జ్ఞాన్బాతఱ్కు ఎన్మన
మేక మెన్లు మిరాప్పకలిన్దియే.

తా|| శరీరమందు చేరియున్న నరసింహస్వరూపముగలవాడై కఠినమైన హిరణ్యకశిపుని శరీరమును వాడిగల గోళ్ళచేత బ్రద్దలుచేసినవాడు నిత్యవాసముసేయుచున్న పరమాకాశమందున్న శ్రీవైకుంఠమును చూచుటకు నామనస్సు రాత్రి పగలు నని లేకుండా యేకరీతిగా తలంచును.

ఛాం. 8 ప్ర. 6 ఖం. 6 మం.

మం|| శతంచైకాచ హృదయస్య నాడ్య స్తాసాం మూర్ధాన మభిని
స్సృతైకా తయోర్ధ్వ మాయన్నమృతత్వమేతి విష్యజ్జన్యా
ఉత్క్రమణే భవన్తి.

తా|| హృదయముయొక్క నాడులు నూరును ఒకటిని. వాటిలో నొకటి శిరస్సునుగూర్చి బయలుదేరినది. ఆనాడిచేత ఊర్ధ్వముగా నెళ్ళుచు ముక్తిని పొందుచున్నాడు. నానాగతులు గల ఇతర నాడులు ఉత్క్రమణమం దుపయోగించుచున్నవి.

ఛాం. 8 ప్ర. 6 ఖం. 2 మం.

మం|| ఆసు నాడిసు సృప్తాః, ఆభ్యో నాడీభ్యః ప్రతాయన్తే,
తేముష్మి న్నాదిత్యే సృప్తాః, అథతై రేవ రశ్మిభి ర్హర్ష
మాక్రమతే.

తా|| ఈనాడులయందు ప్రవేశించినవారై యీ నాడులనుండి ప్రవర్తించినవారగుచున్నారు. వారు యీ సూర్యునియందు ప్రవేశిం

దినవారై తరువాత నా సూర్యరశ్మిలచేతనే ఊర్ధ్వముగా వెళ్ళుచున్నాడు.

శ్లో॥ ఓంకారరథ మారుహ్య (అకరము తెలియదు.

తా॥ ఓంకారమనెడి రథము నెక్కి.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 2 పా.

పా॥ నారణస్తమరై క్కణ్ణుకద్దు నన్నీర్ముకిల్
పూరణపొక్కుడమ్ పూరిత్తు తుమర్విణ్ణిల్
నీరణికడల్కళ్ నిన్టార్తన నెడువరై
తోరణమ్ నిరైతైజుమ్ తొమ్మితనరులకే.

తా॥ శ్రీమన్నారాయణుని దాసులను చూచి సంతోషించి మంచి జలముగల మేఘము లున్నతమైన యాకాశమందు పూర్ణమైన స్వర్ణ కుంభములుగా పూరించబడినవి. జలముచే నిండియున్న సముద్రములు స్థిరముగానుండి ఘోషించినవి. గొప్పపర్వతములవలెనున్న తోరణ స్తంభములను వరుసగానుంచి లోకమందున్నవారంతటను సేవించిరి.

పా॥ తొమ్మితనరులకర్కళ్ తూపనస్మలర్ ముత్తు
పొత్తివనర్ పూమిమున్తళన్దవన్ తమర్మున్నే
ఎమ్మమి నెన్దిరుమరుజ్జితైత్తవన్ మునివర్కళ్
నమ్మియితు వైకున్తరెన్టు వన్దెతిరే.

తా॥ ఆనాడు భూమిని కొలచినవానికి దాసులైనవారియెదుట భూపముతోగూడ మంచి పుష్పవర్షమును కురిపించినవారై ఆయా లోకములయందున్నవారు సేవించిరి. మునులు శ్రీవైకుంఠమునకు వెళ్ళువారికి మార్గమిదియని యెదురుగా వచ్చి వేంచేయుడని రెండు రెండు ప్రక్కలయందుననుండి చెప్పిరి.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 4 పా.

పా|| ఎతిరెతి రిమైయప రిరుప్పిడమ్ వకుత్తనర్
కతిరవ రవరవర్ కైనిరై కాట్టిసర్
అతిర్ కురల్ మురశ్శళ్ళ నైకడల్ ముక్కుక్కొత్త
మతువిరిళుళాయ్ ముడి మాతవన్దమ రే.

తా|| మకరందము ప్రసహించుచున్న తిరుత్తుళాయ్ కిరీటమందుగల శ్రియఃపతియొక్క దాసులకు దేవతలు యెదురెదురుగా వాసస్థానముల నేర్పరచినారు. సూర్యులును వారువారు కరములను వరుసగా చూపించినారు. మురజములయొక్క ధ్వనిచేయుచున్న ధ్వని తరంగించుచున్న సముద్రముయొక్క ధ్వనితో సమానమై యున్నది.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 5 పా.

పా|| మాతవన్దమరెన్దు వాశలిల్ వానవర్
పొతుమి నెమతిడమ్ పుకుతుక వెన్దలుమ్
కీతళ్ళల్ పాడిసర్ కిన్నరర్ కెరుడర్కళ్
వేతనల్యాయవర్ వేళ్ళియుళ్ మడుత్తే.

తా|| దేవతలు వాకిళ్ళయందు నిలచి శ్రియఃపతియొక్క దాసులని వీరిని వేంచేయుడి. మాపదపులను ప్రవేశించుడి యని ప్రార్థించి నప్పుడు వేదోచ్ఛారణముచే విలక్షణములైన ముఖమాలు గలవారు యాగఫలములను సమర్పించిరి. కిన్నరులు గరుడులు గీతములను పాడినారు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 6 పా.

పా|| వేళ్ళియుళ్ మడుత్తలుమ్ విరైకమట్రి నటుమ్బుకై
కాలళ్ళల్ వలమ్బురి కలన్దెళ్ళ మిశైత్తనర్
ఆణ్ణెళ్ళల్ వానక మాట్రియాన్దమరెన్దు
వాళోణ్కణ్ మడన్దెయర్ వాట్రిత్తినర్ మకిట్రిన్దే.

తా|| యాగఫలములను సమర్పించుచుండగా పరిమళము పరిమళించుచున్న సుగంధముగల ధూపములను సమర్పించి యంతటను కాహళములను దక్షిణావర్త శంఖములను ధ్వనింపజేసినాడు. కాంతిగల సుందరమైన నేత్రములుగల స్త్రీలు చక్రధరుని దాసులను స్వర్గమును ఏలుకొనండి అని సంతోషించి మంగళాశాసనము జేసినాడు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 7 పా.

పా|| మడనైయర్ వాత్తుత్తలుమ్ మరుతరుమ్ వశుక్కుళుమ్
తుడర్ నైబ్బుమ్ శోత్తిరణ్ణాల్లినర్ తొడుకడల్
కిడన్ద వెజ్జేశవన్ కిళరాళి మణిముడి
క్కుడన్దె యెళ్ళోవలన్ కుడియడియార్ క్కే.

తా|| అగాధమైన సముద్రమందు పవ్వళించిన మనకేశవుడును వృద్ధి పొందుచున్న తేజస్సుగల మణిమయమైన కిరీటముగలవాడును. తిరుక్కుడనైయందు పవ్వళించినవాడును నైన మా కృష్ణునికి కులక్రమముగా దాసులైనవారికి స్త్రీలు మంగళాశాసనములు చేయుచుండగా మరుత్తులును వస్తువులును అనుసరించి వెళ్ళి యంతటను స్తోత్రము చేసినాడు.

పె. తి. మొ. 3 ప. 7 తి. 8 పా.

పా|| ముత్తిలుమ్ పైజ్జిళియుమ్ పన్దు మూశలుమ్ పేశుకిన్ద
శిత్తిల్ మెన్ పూవైయుమ్ విట్టకన్ద శెఱ్ఱుజ్జోతై తన్నై
పెత్తిలేన్ ముత్తిఱ్ఱుయై ప్పిరప్పిలి పిన్నే నడన్దు
మత్తెల్లామ్ కై తొల్లూప్పొయ్ వయలాలి పుకువర్కొలొ.

తా|| మొండిచాటను, వచ్చని చిలుకను, బంతిని, ఉయ్యాలను, మాటలాడుచున్న చిన్నగూటిలోనున్న మృదువైన గోరింకను విడచి యెడబాసిన సుందరమైన మాలికవంటిదిని, పూర్ణమైన యాభరణములు గలదియును నగు నాపిల్లను చూడ లభించనైతిని. మిగిలినవారందరును సేవించునట్లుగా జన్మరహితుడైన సర్వేశ్వరుని నెనుక నడచిపోయి పరిమళ్ళు గల తిరువాలియందు ప్రవేశింతురా ?

ఛాం. 4 ప్ర. 25 ఖం. 5 మం.

మం|| అథ యదుచైవాస్మి ఇభ్యవ్యం కర్వంతి యదిచ నార్చిషమే వాభిసంభవన్తి అర్చిణోఽహః అహ్న ఆపూర్వమాణపక్ష మా పూర్వమాణపక్షాద్యాన్ పడుదజ్జేతి మాసాగ్ స్తాన్మాసేభ్య స్సంవత్సరగ్ం సంవత్సరా దాదిత్య మాదిత్యా చ్చంద్రమసం చంద్రమసో విద్యుతం శత్రురుహోఽమానవః.

అర్చిరాది ప్రథమ ప్రకరణత్తిల్ ప్రమాణత్తిరట్టు సంపూర్ణమ్.
తా|| తరువాత యీ బ్రహ్మవేత్తవిషయమందు శవదహనాదికము పుత్రతాదులు చేసిననూ చేయకపోయిననూ వారు అర్చిరభిమాని దేవతనే పొందుచున్నారు. అర్చిదేవతనుండి అహరభిమాని దేవతను, అహరభిమాని దేవతనుండి శుక్లపక్ష దేవతను శుక్లపక్ష దేవతనుండి యే ఆరుమాసములు ఉత్తరాయణమో ఆ ఉత్తరాయణ దేవతను, ఉత్తరాయణదేవతనుండి సంవత్సర దేవతను, సంవత్సర దేవతనుండి సూర్యుని సూర్యునుండి, చంద్రుని చంద్రునుండి విద్యుత్పురుషుని పొందుచున్నారు. అచ్చట నున్నవారిని అమానవు డనెడి పురుషుడు వచ్చి స్పృశించుచున్నాడు.

అర్చిరాది ప్రథమ ప్రకరణమందలి ప్రమాణత్తిరట్టు
తాత్పర్యము సంపూర్ణము.



శ్రీమతే రామానుజాయనమః

అర్చిరాది - ద్వితీయ ప్రకరణము

పిళ్ళై లోకాచార్యర్ తిరువడికళే శరణమ్.

1. అతిల్ ముఱ్ఱడవ ర్చినై క్కిట్టి అవన్ శిఱితిడం వల్లి నడత్త పిన్ను అహనైయుం శుక్లపత్తాభిమానియైయుం ఉత్తరాయణాభిమానియైయుం సంవత్సరాభిమానియైయుం వాయువైయుం కిట్టి.

దానిలో ముందుగా అర్చిపురుషుని సమీపించి యాతడు కొంచెము దూరము మార్గమందు నడిపించగా తరువాత అహఃపురుషుని, శుక్లపత్తాభిమానిని, ఉత్తరాయణాభిమానిని, సంవత్సరాభిమానిని, వాయువును సమీపించి,

2. అవర్ కళే వల్లి నడత్త (ప్రవిశ్యచ సహస్రాంశుం, మన్నుం కడుం కతిరోన్ మణ్ణలత్తి నన్నడువుళే) ఎన్దిఱపడియేహిరణ్మయమాయ్. కాలచక్రప్రవర్తకమాన (తేరార్ నిరై కతిరోన్ మణ్ణలత్తిలే, యెతిర్ విల్లిక్క వొణ్ణతపడి. నిరవదిక తేజస్సోడే యెతిరే వోరాదిత్యన్ శెల్లుమాప్పలే శెన్ఱు.

వారు మార్గమందు నడిపించగా సూర్యుని ప్రవేశించి. (స్థిరముగానున్న క్రూరమైన కిరణములుగల సూర్యుని మణ్ణలముయొక్క నట్టనడుమనున్న) అని చెప్పినట్లు బంగారమయమై కాలచక్రప్రవర్తకమైన (రథమందు పూర్ణమై వరుసగానున్న కిరణములు గలవాడైన సూర్యునియొక్క పండలమందు) ఎదురుగా చూచుటకు శక్యము

3. అవన్ (మణ్ణలత్తై క్కిణ్ణువుక్కు) అవ్వదకేపోయ్ (క్రమాచ్ఛంద్రమసం వ్రాప్య) ఎన్దిఱపడియే గ్రహ నక్షత్ర తారక

గాని ప్రకారిముగా నిరవధికమైన తేజస్సుతో నెదురుగా నొక సూర్యుడు వెళ్ళునట్లువలె వెళ్ళి,

నిర్వాహకనాయ్ అమృతాత్మకనా యిరుద్దశ్శి చంద్రునై కిట్టి.
వాని (మండలమును భేదించుకొని ప్రవేశించి) ఆపైగా పోయి

(క్రమముగా చంద్రుని పొంది) అనినటుల గ్రహ నక్షత్ర శారకలకు నిర్వాహకడై, యమృతస్వరూపుడైయుండు చంద్రుని సమీపించి,

4. అవన్ సత్కరిక వవ్వరుకే పోయ్ అమానవునై కిట్టి యవన్ వల్లి నడత సర్వాచ్యాయకనాన వరుణనుం, త్రైలోక్యచాల కనాన విన్ద్రనుం, ముక్తరాయ్ పోరుమవర్కలై సర్వప్రకారత్రాలుం మికవుం శ్లాఘిక్కక్కడవరాయ్, సురాసుర గంధర్వ యక్ష రాక్షస నిర్వాహకనాన ప్రజాపతియైయుం శెన్దు కిట్టి.

వాడు సత్కరించగా నాపైగాపోయి యమానవుని సమీపించును. అతడు మూర్ఖుమందు నడిపించగా అందఱకు నాచ్యాయనమును కలుగజేయువాడైన వరుణుడును, త్రైలోక్యచాలకుడైన యింద్రుడును ముక్తులై వచ్చేవారిని సర్వప్రకారములచేతను, మిక్కిలి శ్లాఘించవలసినవారై దేవతలు అనురులు గంధర్వులు యక్షులు రాక్షసులు సగు వీరికి నిర్వాహకుడైన ప్రజాపతినిన్నీ వెళ్ళి సమీపించును.

5. అవర్కళో లోకజ్ఞులైయుం కడన్దు, అట్టతైయుం దశోత్తరమాన ఆవరణసప్తకతైయుం (ముడివిల్ పెరుమ్బొళాన) మూలప్రకృతియైయుం కడన్దు.

వారి లోకములనుకూడా దాటి, బ్రహ్మాణ్డమునున్నా, దశో¹

1. మొదటి ఆవరణకంటె రెండవది పదిరెట్లు రెండవ ఆవరణకంటె మూడవది పదిరెట్లు యీవిధముగా.

త్తరమైన, అవరణసప్తకమునున్న (నాశములేనిదై గొప్పదై పురుషార్థములను ఫలింపజేసుకొనుట కుపయోగమైన స్థలమైన) మూల ప్రకృతినిన్నీ చాటి,

6. మున్ను సంసారియావ నాళిల్ అంధకారావృతమాయ్. నీరుం నిర్మలు మిష్టికే (భీతోస్మృహం మహాదేవ శృత్వా మార్గస్య విస్తరమ్) ఎన్నిటపడియే కేట్టపోతే తుశ్శజ్జవేడ్డుమ్మడియాన కొడియవచ్చియిలే యమభటుర్ పాశజ్జళాలుమ్ పుత్రదారాది మయపాశజ్జళాలుమ్ కట్టుడ్లు,

పూర్వము సంసారియైన దినములయందు అంధకారావృతమై నీరును నీడయును లేకుండా (మహాదేవా! మార్గముయొక్క విస్తారమును విని నేను భయపడినవాడనైతిని) అనుచున్న ప్రకారముగా వినినప్పుడే వణికిపోవలసిని ప్రకారమైన క్రూరమైన మార్గమందు యమభటుల పాశములచేతనున్న పుత్రదారాదిమయమైన పాశములచేతనున్న కట్టబడి,

7. యమదూతరాలే యిబ్రుప్పడ్లు (తొడైవచ్చినాయ్ కళ్ కవర) శక్తి శక్లు, తోమర, సాయక, శూలాదికళాల్ నోవుపట్టు.

యమదూతల చేతను లాగబడి (తొడమార్గముగా శునకములు కరవగా) శక్తి, శంఖు, తోమరము, బాణము, శూలము మొదలగు వాటిచే కాధపడి,

8. వ్యాఘ్రుకింకరరాన రాక్షసర్ ముఖంగళుక్కు యిరై యాయ్ ఉమ్మెట్టుం రక్తముం శీయుం వడియ, పశియుం దాహముం మేలిట్టు, దూతరై శోటుం తణ్ణీరుం వేణ్ణి మూళ్ళుం ముఖముం

ఉదడుం పల్లుం తకర్ న్దు, కై య్యం కాలుం వొడిన్దు. కూప్పిట్టు పోన విల్లుపు తీర.

వ్యాఘ్రుకింకదలైన రాక్షసులగోళ్య కాహారమై, శరీరమంతటను రక్తము, చీము కారగా, ఆకలి దాహములు వైబడి దూతలను అన్నమున్నూ, మంచినీటినిన్నీ అపేక్షించి, ముక్కును, ముఖమును, దవడలును, పళ్ళును చితిగిపోయి, చేతులును, కాళ్ళును ఊడిపోయి, మొరపెట్టి పోయిన దుఃఖము తీరునట్లుగా.

9. సుఖోత్తరమాన మార్గత్రాలే ఇవ్వెల్లై కడనపోతే తుడగ్గి, కణ్డారడైయ సత్కరిక్క తనకుపాయమైన (పారశన పాత పోతు) పోలేయుం (అన్దర మేల్లినూడు శెలవుయ్త పాతం) పోలేయుం కడునడై యిట్టు పోయ్.

సుఖోత్తరమైన మార్గముచేత నీహద్దును దాటి అప్పుడే మొదలుకొని చూచినవారందఱును సత్కరించగా తన కుపాయమైన (భూమిని కొలచిన పాదపద్మము) వలెనున్నూ (ఊర్ధ్వలోకము లేడింటి మధ్యనుండి వెళ్ళునట్లు చాపిన పాదము) వలెనున్నూ శీఘ్రగమనమును పెట్టిపోవును.

10. శబ్దస్పర్శాదిక శాకిఱ సింహవ్యాఘ్రాదిక శై త్తప్పి, సంసారమూకిఱ (పెరున్నూత్తిల్) నిన్దు పురప్పట్టు. తాపత్రయమూకిఱ కాట్టుత్తీయిలే యకప్పట్టు పులక్లేశ మెల్లాం తీర.

ఇదివరకు శబ్దస్పర్శాదులనబడుచున్న సింహవ్యాఘ్రాదులను తప్పి, సంసారమనబడు (పెద్ద తుప్పలోనుండి) బయలుదేరి, తాపత్రయము లనబడు కారుచిచ్చునందు పడిన క్లేశమంతయును తీరునట్లు.

11. (తతస్తు విరజాతీర వ్రదేశం, స ఆగచ్ఛతి విరజాం నదీం) ఎన్నిఱ పడియే అమృతవాహినియాయ్. వైతరణిక్కెతిర్ తట్టాన విరజైయై చ్చెన్దు కిట్టి,

(ఆపైన విరజాతీరప్రదేశము, అముక్తపురుషుడు విరజానదిని గూర్చి వచ్చుచున్నాడు) అనుచున్నప్రకారము నమృతవాహినియై వైతరణికి వ్యతిరేకమైన విరజను వెళ్ళి సమీపించును. ఆపిమ్మట

12. (వన్ శేత్రశ్శలైయుం, వాసనారేణువైయుం కఘ్రవిమేఘవృత మాన ఆదిత్యమణ్డలంపోలేయుం. రాహుగ్రస్తమాన చంద్ర మణ్డలంపోలేయుం శేతిలఘ్రున్దిన మాణిక్యం పోలేయుం, (అఘ్రుక్కుడప్పిలే) యకప్పట్టు తిరోహితస్వరూపనాన వివన్, అతువుం నివృత్తమాయ్.

(బలిష్ఠమైన చిక్కనిబురదనున్నా) వాసనారేణువునున్నా శడుగుకొని, మేఘవృతమైన సూర్యమండలమువలెనున్నా రాహు గ్రస్తమైన చంద్రమండలమువలెనున్నా, బురదలో మునిగిన మాణి క్యమువలెనున్నా యున్న మురికి శరీరమందు లోబడి తిరోహిత స్వరూపుడైన నీడు అదికూడా నివృత్తమై,

13. (తత్త్రయ స్పర్శమాత్రేణ.) ఎన్గిఱపడియే విరజాజలస్పర్శత్రా లే తిరోధాయకమాన సూక్ష్మశరీరముం కఘ్రియప్పెఱుకై యాలే (సూర్యకోటి ప్రతీకాశః) ఎన్గిఱపడియే అ నేకమాయీర మాది త్యక్తకల్ శేర వుతిత్రాప్సలే కఙ్కొండ్లు కాణవొణ్ణాతపడి నిర వధిక తేజస్సై యుడైయనాయ్.

(ఆ విరజానది నీటియొక్క స్పర్శమాత్రముచేతనే) విరజాజల స్పర్శచేతనే తిరోధానమును కలుగజేయు సూక్ష్మశరీరముకూడా పోయి (కోటిసూర్యులతో సమానమైనవాడై) అనుచున్నప్రకార ముగా ననేక వేల సూర్యులు చేరి యుదయించినట్లు కంటితో చూడ శక్యముగాని ప్రకారముగా నిరవధికమైన తేజస్సుగలవాడగును.

14. (అమానవంసమాసాద్య) ఎన్నిపడియే చతుర్భుజనాయ్ శఙ్ఖ చక్రగదాధరనాయ్. విరజైక్కరైయిలే యెఱ్ఱున్దరుళియిరు క్కిఱ అమానవనై చెప్పిన్దుకిట్టి.

(అమానవుని పొంది) అనుచున్నప్రకారముగా నాలుగు భుజములు గలవాడై శంఖ చక్ర గదలను ధరించినవాడై విరజాతీరమందు వేంచేసియున్న అమానవుని గమిపించును.

15. అవన్తిరుక్కైక్కళాలే స్పర్శిక్క పిన్బు లావణ్యసౌందర్యాది కల్యాణగుణాకరమాయ్ శుద్ధసత్త్వమయమాయ్ భగవదను భవైకపరికరమాన విగ్రహజై పెత్తి.

ఆ యమానవుడు శ్రీహస్తములచే స్పృశించగా తరువాత లావణ్యము సౌందర్యము మొదలగు కల్యాణగుణముల కాకరమై శుద్ధ సత్త్వమయమై భగవదనుభవమునకే పరికరమైన విగ్రహమును లభించును.

16. ఇంద్రాదిపదజ్జల్పోలే కర్మసాధ్యమాయ్ నశ్వరమాయ్ గుణ త్రయాత్మకమా యిరుక్కైయన్దిక్కే భగవత్ప్రీతిసాధ్యమాయ్ నిత్యమాయ్ శుద్ధసత్త్వాత్మకమాయ్ (ఇట్లైకణ్డీరిప్పమ్) ఎన్ని టతు క్కైతిర్తట్టాక (నలమన్దమిల్లతోర్నాడాయ్.)

ఇంద్రాదిపదములవలె కర్మసాధ్యమై, నశ్వరమై, గుణత్రయాత్మకమై యుండుట కాకుండా, భగవత్ప్రీతిసాధ్యమై, నిత్యమై, శుద్ధ సత్త్వాత్మకమై, (ఆనందములేదు చూడండి) అనుచున్నదానికి వ్యతిరేకముగా ఆనందమున కంతములేని యొకదేశమై)

17. (ఇరుళ్తరుమాళాత్తు) క్కైతిర్తట్టాక (తెలివిశుమ్బుతిరు నాను) ఎన్నిపడియే (తెలితాకియ శేణ్విశుమ్బాయ్.)

(అజ్ఞానమును కలుగజేయు మహాపృథివికి) విపరీతముగ (జ్ఞానమును కలుగజేయు పరమాకాశమందలి పరమపదము) అనుచున్న ప్రకారముగా (జ్ఞానమును కలుగజేయునదైన ఉత్తమమైన పరమపదమై)

18 సనకాదికళా నౌఘక్కుం నిలమన్తి క్కేభగవదానుకూల్యైక
భోగరాన నిత్యసిద్ధరాతే నౌఘజ్జీ

సనకాదుల మనస్సుకుకూడా గోచరముకాకుండా భగవదానుకూల్యమే భోగముగా కలవారైన నిత్యసూదులచేత సాంద్రమై,

19 అవరకళాలు మగవిడ వొణ్ణాత వశవై యుం, ఐశ్వర్యతైయుం
స్వభావతైయు ముడైతైన దివ్యదేశతై (కల్లళారశవుంనిన్దు)
కడ్డు

వారిచేతనుకూడా పరిచ్ఛేదించశక్యముగాని పరిమాణమున్నూ ఐశ్వర్యమునున్నూ, స్వభావమునున్నూ కలదైన దివ్యదేశమును (కండ్లారా నిలచి) సందర్శించును

20 (విణ్ణైత్తోగ్రుతు) ఎన్ఱిఱపడియే తొగ్రుతు అమానవపరిసరత్తితే
శంఖ కాహళ భేరికళుడైయ ముగ్గుక్కై క్కేట్టు

(పరమపదమును నమస్కరించి) అనుచున్న ప్రకారముగా నమస్కరించును. అమానవునియొక్క పరిసరమందు శంఖ కాహళ భేరిలయొక్క ధ్వనిని నిని

21 (ఓడువాక్ విగ్రువారుకన్దాలిప్పార్ నాడువాక్ నమ్మిరానెఱ్ఱు
తానెన్బార్, కన్దు కన్దుం కన్దుక్కినియన కన్దుంతొణ్ణీ రెల్లీరుం
వారీక్) ఎన్బారాయ్ కొన్దు పెరియవారవార తైప్పణ్ణి.

(పరుగెత్తువారు, పడిపోవువారు, సంతోషించి యాలకించు వారు, వెతకువారు, మాయొక్క ఉపకారకు డెక్కడున్నాడు యనెడి వారు, చూచినాము, చూచినాము, కంటికిభోగ్యమైన దానిని చూచినాము, దానులందరును రండు) అనెడివారై కలసి పెద్ద ఆరవారమును చేయుచు,

22. తిరళ్ తిరళాకప్పరప్పట్టు వరుకిఱ నిత్యము క్తరుడై యవానన్ద కళకళత్తైక్కణ్ణు నుభవిత్తుక్కొణ్ణు పెరియప్రీతియోడే పోకిఱ వళవిలే (తం పళ్ళుళతా న్యప్పరసాం ప్రతిధావన్తి తతా) గత్యచ తేదేవా స్సాధ్యాశ్చ విమలాశయాః) ఎన్నిఱపడియే దివ్యమాల్యమ్ దివ్యాంజనమ్ దివ్యచూర్ణమ్ దివ్యవస్త్రమ్ దివ్యా భరణ స్తుడక్కమానవత్తై ధరిత్తుక్కొణ్ణు.

సంఘసంఘములుగా బయలుదేరి వచ్చుచున్న నిత్యముక్తుల యొక్క ఆనందకలకలమును చూచి యనుభవించుచూ పెద్దప్రీతితో కూడా పోవును. (ఆముక్తపురుషునిగూర్చి అయిదుపందలమంది యప్పరసలు యెదురుగా వెళ్ళుదురు. నిర్మలమైన యభిప్రాయము గల యాసాధ్యదేవతలున్నా అచ్చటకువచ్చి) అనుచున్నవిధముగా దివ్యమాల్యము, దివ్యాంజనము, దివ్యచూర్ణము దివ్యవస్త్రము, దివ్యా భరణము మొదలగువాటిని ధరించుకొని,

23. ఐన్నుఱు దివ్యాప్పరస్సుక్కళుం నిత్యసూరికళు మెతిరేవన్దు (బ్రహ్మలంకారేణ బ్రహ్మలంక్రియా) ఎన్నిఱపడియే అలంకరిత్తు. ఐదుపందల దివ్యాప్పరసలున్నా, నిత్యసూరులున్నా యెదురుగా వచ్చి (బ్రహ్మలంకారముచేతను బ్రహ్మలంక్రియా) అనుచున్న ప్రకారముగా నలంకరింతుడు.

24. (ఉడుత్తు క్కలైన్ద నిన్ పీతక వాడై, శూడిక్కలైన్ద) దివ్య మాల్యమ్, దివ్యాభరణజ్జల్ దివ్యాంగరాగంగళ్ తుడక్క

మానవత్తిలే యలంకృతనా యిరుక్కిఱపడియై క్కణ్డ

(ధరించి విడచిన నీయొక్క పీతాంబరము ధరించి) తీసివేసిన

దివ్యమాల్యము, దివ్యాభరణములు, దివ్యాంగరాగములు మొదలగు
వానిచేతి నలంకరించబడినవాడై యున్న తీరునుచూచి, యచ్చటివారు.

25 (పునైయిల్లువిక శణిపు మాడైయుడైయుం పుతుక్కణిప్పం
నినైయుం నీరైయెత్తు) ఎన్ఱు విస్మితరాయ్ కొణ్డెడి.

(అలంకరించుకొనదగిన యాభరణములయొక్క యలంకార
మేమి! ఆ బట్టకట్టేమి! ఆ మాతనమైన కాంతి మనకు తలంపదగిన
స్వభావముగలదా!) అని యాశ్చర్యమును పొందినవారై కొని
యాడుదురు

26 పిన్ను అనేకమాయీరం కొడికళాలుం ముత్తుత్తామంగళాలుం
మేల్కట్టికళాలుం అలంకృతమాయ్ దివ్యస్త్రీపరివృతిమాయ్
భగవత్సంకల్పకల్పితమా యిరుప్పతొరుదివ్యవిమానజై పెరియ
తిరువడికొన్డవర

తరువాత ననేకవేల ధ్వజములచేతనున్నూ, ముత్యముల సర
ములచేతనున్నూ, ఉల్లభములచేతనున్నూ యలంకరించబడినదై దివ్య
స్త్రీలచే చుట్టువారుకొనబడినదై భగవంతుని సంకల్పముచే కల్పించ
బడినదైన యొక దివ్యవిమానమును పెరియతిరువడి తీసుకొనివచ్చును

27 అతిలే యివనై యేత్రి స్తోత్రం పణ్ణిక్కొన్డ తిల్యకాంతారత్త
శనిలే శెన్ఱవాతే, నానావిధమాన ఉపహారజ్ఞై యేన్దికొన్డ
వేతే శిలదివ్యాప్సరస్సుక్క శెతిరేత్రి సత్కరిక్క.

దానియందు వీని నెక్కించి స్తోత్రము చేసుకొనుచూ తిల్య
కాంతారమువరకు వెళ్ళగనే నానావిధమైన యుపహారములను ధరించు
కొని వేరే కొండఱుప్సరసలు ఎదురుగవచ్చి స్తోత్రముచేసి సత్కరింతురు

28. పిన్న తిల్యగంధం, బ్రహ్మగంధం తొడక్కమాన వప్రాకృత గంధం గలై యాఘ్రాణంపణ్ణి, సర్వగంధనాయ్ (కొడియణి నడుమతిళ్కోపురంకుటుకినర్) ఎన్నిటపడియే ధ్వజపతాకాది కళాలేయలంకృతమాన దివ్యగోపురమై క్కిట్టి.

తరువాత తిల్యగంధము, బ్రహ్మగంధము మొదలైన యప్రాకృతగంధముల నాఘ్రాణమునుచేసి సర్వగంధమై (ధ్వజములచేత నలంకరించబడిన దీర్ఘమైన ప్రాకారములుగల గోపురమును సమీపించినారు) అనుచున్నప్రాకారముగా ధ్వజపతాకాదులచేత నలంకరించబడిన దివ్యగోపురమును సమీపించును,

29. తిరువాళల్ కాక్కుం ముతలికళ్ (వైకుంఠత్తమ రెమరెమతిడం పుకుతుక) ఎన్నిటపడియే పెరియవాదరత్తోడే సత్కరిక్క.

ద్వారములను కాచెడి పెద్దలు, (వైకుంఠనాథుని దాసులైన మీరు మావారు మాయధికారములయందు ప్రవేశించుడి) అనుచు పెద్దఆదరముతో సత్కరించగా,

30. (సమతీత్య జనాకులం కవాడం కడన్దుపుక్కు) ఎన్నిటపడియే నెఱ్ఱాయం కణ్ణెయుం వరున్ది మీట్టుక్కొణ్ణె.

(జనులచేవ్యాకులమైన ద్వారమును దాటి (ప్రవేశించి) అనునట్లుగా మనస్సును నేత్రములనున్నా శ్రమపడిమరలించుకొని,

31. అమౌఘైయెన్దుమ్, అపరాజితై యెన్దుమ్, శొల్లప్పడుకిల (ఏక్ కొళ్ వైకున్ద మానకరత్తిలే) (ఒరువణ్ణమ్ శెన్దుపుక్కు) (శ్రీవైకుంఠాయ దివ్యనగరాయ నమః) ఎన్దు (కణ్ణన్ విణ్ణా రై తొఱ్ఱుతు)

అయోధ్యయనియు, అపరాజితయనియును జెప్పబడుచున్న (సుందరమైన వైకుంఠమహానగరమందు) (ఒకప్రకారముగా వెళ్ళి ప్రవేశించి) (శ్రీవైకుంఠమనేది దివ్యనగరమునకు నమస్కారము) అని (కృష్ణునియొక్క పరమాకాశమందలి యూరును నమస్కరించును.

32. (వైకుంఠత్తమరదుం మునివరుం) కడల్ సీర్ సహ్యత్తి లే ఏఱి కొఱ్ఱిత్తాప్పలే సంసారస్థనాన వివన్ ఇద్దేశత్తి లే వరప్పెఱు వతేయెఱ్ఱు విస్మితరాయ్ కొఱ్ఱాడ.

(వైకుంఠమందలి కైంకర్యనిష్ఠులును, గుణనిష్ఠులును) ‘సముద్ర జలము సహ్యపర్వతమందెక్కి తరంగించినట్లు సంసారమందున్నవాడైన సీతడు యీ దేశమునకువచ్చునట్లు లభించినదే’ యని యాశ్చర్యమును పొందినవారై కొనియాడుదురు.

33. పిన్ను (కోయిల్ కొళ్ తేయ్ వజ్రళాన) పెరియతిరువడి, శ్రీసేనా పతియాళ్వార్ న్నడక్కమానవర్ కళ్ తంతాం తిరుమాళికై కళితే కొఱ్ఱుపుక్కు, ఇవరై యాసనత్తి లే యుయర వైత్తై తాజ్జళ్ తరై యితే యిరున్దు, తజ్జళ్ మహిషికళ్ సీర్ వార్ క్క శ్రీపాతం విళక్కి తంమహిషికళుక్కు (తేవర్ వైకల్ శీర్తజ్జలే యెఱ్ఱు) ఇవన్ ప్రభావఱై చ్చొల్లి, సత్కరిక్కుంక్రమత్తి లే సత్కరిక్కు.

తరువాత (ప్రత్యేకప్రాసాదములుగల దేవతలైన) పెరియతిరు వడి, సేనముతలియార్ మొదలగువారు తమతమ తిరుమాళికలకు తీసు కొనివెళ్లి, వీని నొక ఉన్నతాసనమందుంచి, తమరు భూమియందు కూర్చొని, తమయొక్క భార్యలు సీదుపోయగా శ్రీప్రాసాదములను కడిగి తమభార్యలకు (నిత్యసూదులు నిత్యమును పావనులే) యని వీనియొక్క ప్రభావమును చెప్పి సత్కరించవలసినరీతిగా సత్కరింతురు.

34. పిన్ను శ్రీశతకోపనుమ్ దివ్యచూర్ణజ్జఘమ్ పూర్ణకుంభజ్జఘమ్
మంగళదీపంగళు మేన్దిక్కిండ్లు దేశాంతరగతనాయ్ పద్ద
పుత్రనైక్కండ్లు తాయ్మారైప్పోలే కుళిర్ న్దముకత్తైయుడైయ
(మతిముకమడనైయర్) వన్దెతిర్ కొళ్ళు.

తరువాత శ్రీ శతకోపమును, దివ్యచూర్ణములను, పూర్ణకుంభ
ములను, మంగళదీపములనున్నా ధరించుకొని, దేశాంతరగతుడై
వచ్చినపుత్రుని చూచినతల్లులువలె చల్లని ముఖములు గల (చంద్రుని
వంటి ముఖములుగల) యువతులు వచ్చి ఎదురుకొనగా.

35. పెరుదైదువాలే యుళ్ళేపుక్కు దివ్యావరణశతసహస్రావృతమాన
(శైమ్పొన్ శెయ్ కోయిలై) కట్టి (శ్రీ వైకుంఠాయ దివ్యవిమా
నాయ సమః) ఎన్టు తెణ్ణనిట్టు.

పెద్దవీధిగుండా లోపలప్రవేశించి, దివ్యమైన ఆవరణశతసహ
స్రములచేత నావృతమైన (ఎఱ్ఱని బంగారముచేత చేయబడిన కోయి
లను) సమీపించి (శ్రీవైకుంఠ మనెడి దివ్యవిమానము కొరకు నమ
స్కారము) అని దండముపెట్టును.

36. ఒరుపాట్టం ముత్తం విఱ్ఱున్దాప్పోలే తన్నుడైయ వరవాలేతళిర్ త్తు
శెరున్దియిలైయుం మరముం తెరియాతపడి బహువిధమాన
నిఱుత్తైయుం గంధజైయుముడైయ వప్రాకృతపుష్పజ్జళాలే
నెఱుజ్జే.

ఒకమడికట్టు వర్షము పడినట్టువలె తనయొక్క రాకచేత చిగి
ర్చిన నురపొన్న ఆకులు, వృక్షమును తెలియని ప్రకారముగా ననేక
విధమైన రంగులనున్నా, గంధమునున్నాగల యప్రాకృత పుష్పము
లచే సాంద్రమై.

37. తేన్ వెళ్ళ మిడుకిఱ కఱ్ఱకచ్చలై యాలుం నానావిధమాన పూక్కళాలుం, రత్నం గళాలుం, శమైన్ద లీలామంటపజ్జళాలుం, అపూర్వవద్విస్తయజనకజ్జళాన క్రీడానైలంగళాలుం శ్రీవైకుంఠ నాధనక్కుం పెరియపిరాట్టియార్కుం, లీలాపరికరంగళాయ్ శైవికళడైయ మయిర్కూచ్చిడుంపడి యినియప్పేచ్చుక్కళై యుడైయ శుకళారికామయూరకోకిలాదికళాలు మాకులం గళాయ్.

మకరందము ప్రవాహము పెట్టుచున్న కల్పవృక్షములయొక్క తోటలచేతనున్నూ, నానావిధములైన స్రవ్యములచేతనున్నూ, రత్నములచేతనున్నూ యేర్పరచబడిన లీలామండపములచేతనున్నూ, అపూర్వమైనవాటివలె నానాశ్చర్యజనకములైన క్రీడాపర్వతముల చేతనున్నూ శ్రీవైకుంఠనాథునకును, పెరియపిరాట్టిమారులకును లీలాపరికరములై, చెవులన్నియు గగుర్పాటును పొందే ప్రకారముగా భోగ్యమైన పలుకులుగల చిలుకలు గోరలు నెమళ్ళు కోకిలలు మొదలగువాటిచేతనున్నూ వ్యాకులములై.

38. మాణిక్యం, ముత్తం పవర్తిం తుడక్కమానవత్తాలే శమైన్ద పడికలై యుడైత్తాయ్, నిత్యము క్తరుడైయ తిరువుళ్ళంగళై ప్పోలే కుళిర్న్దు తెళిన్దు అమృతరసంగళాన దివ్యజలంగళాలే నిత్తెన్దు.

మాణిక్యము, మత్యము, పగడము మొదలగువాటిచేత నేర్పరచబడిన మెట్లుకలదియై, నిత్యము క్తులయొక్క హృదయములవలె చల్లనై స్వచ్ఛమై యమృతరసములైన జలములచేసిడి.

39. నానావిధ పక్షిసంఘ సమాకీర్ణమాయ్ (తుళుమ్బియెఱ్ఱుం) శొరిగిఱ త్రేన్ వెళ్ళతై యుడైత్తాయ్.

నానావిధములైన పక్షిసంఘములచే వ్యాప్తమై (త్రుళ్ళి యంతటను) స్రవించుచున్న మకరందప్రవాహము కలదియై.

40. (మాతర్ కళ వాణ్ముకముం కణ్ణుమేన్దుమ్) ఎన్జిటపడియే (మతి ముక మడన్దెయరుడైయ) తిరుముకజ్జళుక్కుం తిరుక్కుళ్ళుక్కుం పోలియాన (తామరై, శెజ్జున్ద్రునీర్) తుడక్కమాన అప్రా కృతపుష్పంగళైయుడైయ (ఓతనెడుం తడింగళాలుం) నానా విధమాన పూంపడుక్కైకళాలుం. పరిమళంపోలే పూక్కుళి లేపడిన్దు, మధువెళ్ళత్తిలే ముగ్గుకి. పాట్టుక్కళాలే యనుమే యంగళాన (తెయ్ వవ్డుకళి) నుడైయ దివ్యగాంధర్వత్తాలుం కిట్టినారైప్పిచ్చేన్దు కిట దివ్యోద్యాన శతసహస్రంగళాలుం శూభ్రపట్టు.

(స్త్రీలయొక్క కాంతిగలముఖమును నేత్రములనుధరించెడి) అనుచున్నప్రకారముగా (చంద్రునివంటి ముఖముగల యువతుల యొక్క) తిరుముఖములకును, నేత్రములకును, సదృశమైన తామరలు, ఎఱ్ఱకలుషలు మొదలైన యప్రాకృతపుష్పములుగల (సముద్రమువలె దీర్ఘమైన తటాకములచేతనున్న) నానావిధములైన పుష్పపర్యంక ములచేతనున్న, పరిమళమువలె పుష్పములయందవగాహించి, మకరందప్రవాహమందుముగిరి, పాటలచేత ననుమానించవలసిన దైన భృంగములయొక్క దివ్య గాంధర్వముచేతను సమీపించినవారిని పిచ్చెత్తించుచున్న దివ్యోద్యాన శతసహస్రముచేతనున్న చుట్టు వారుకొనబడి.

41. నానారత్నంగళాలే శమైన్ద్ర స్థలంగళై యుడైత్తా యనేకమా మాయిరం రత్నస్తంభంగళాలే యలంకృతమాయ్, ఉభయ విభాతియిలుళ్ళారు మొరుములైయిలే యడజ్జుమ్బడి యిడ ముడైత్తాయ్, తామరై శెజ్జున్ద్రునీర్ శందనం అకిల్ కర్పూర

తుడక్కమానవశ్శై యశైస్తు వరుకిఱ మందమారుతనాలే
సేవ్యమానమాయ్, నిరతిశయానస్తమయమాన (తిరుమా
మణిమంటపతై) చెస్తు కిట్టి.

నానారత్నములచేత నేర్పరచబడిన స్థలములనుకలదై యనేక
వేలరత్నస్తంభములచేత నలంకృతమై, ఉభయవిభూతులయందున్న
వారును ఒకమూలయందిమిడిపోయే ప్రకారముగా వై శాల్యముకలదై
తామరపూవులు ఎఱ్ఱకలువపూవులు చందనము, అగరు, కర్పూరము
మొదలైనవాటిని కలుపుకొనివచ్చుచున్న మందమారుతముచే సేవించబడుచున్నదై నిరతిశయానస్తమయమైన (తిరుమామణి మంటపమును) నెళ్ళి సమీపించును.

42. (ఆనస్తమయాయ మంటపరత్నాయ నమః) ఎన్ఱు తెణ్ణనిట్టు,
(అప్పాలముతలాయ్ నిన్ఱవళప్పరియవారముతై) యెప్పోతు
మొక్క పురుకుకై యాలే ఇళకిప్పలిత్తు.

(ఆనందమయమైన మంటపరత్నముగొఱకు నమస్కారము)
అని దండము పెట్టును. (ఆపై గా కారణమైయున్న పరిచ్ఛేదించుటకు
శక్యముగాని పూర్ణమైన యమృతమును) ఎప్పుడును సమానముగా
పానముచేయుటచేత లేతతనమునుపొంది,

43. (వైకున్ఠకుట్టనోడు) సామ్యాపన్నరాయ్, అనుభవజనితమాన
హర్షప్రకంఠ్తుక్కు పోక్కువిట్టు సామగానం పణ్ణువార్.
(శెఱ్ఱొక్కువికాళు యిర్కాత్తాత్చెయ్మిన్) ఎన్ఱు యిన్ఱ
కాత్తిలే శీలగుణమాకిఱ వాల్మిక్కిలిలే కొణ్డొక్కోల్ నాట్టు
వార్. స్వాచార్యనైక్కుఱిత్తు (ఇల్లవకొళోళోతి చెన్నామరై
ట్టిరాక్క నిరున్ఱమై కాట్టిసీర్) ఎన్నార్ (ఉత్తేనుకన్ఱుపణిశెయ్

తునపాతం పెత్తేసి తేయిన్నం వేడ్చువ తెన్దాయ్) ఎన్బార్. (ఎన్నుడి
పుకాణా తే యెన్నుళ్ కలదైనై చ్చొన్నుడిపుకాణే న్నాన్ శొల్లు
వ తెన్ శొల్లీర్) ఎన్బార్ (నమో నారాయణాయ) ఎన్బార్
ఎన్నిటవడియే (ఓవాతురైక్కు మురై యాన) పెరియతిరు
మంత్రతై చ్చొల్లి.

(వైకుంఠమందున్న పిల్ల వానితో) సామ్యమును పొందినవారై
యనుభవముచేత పుట్టినదైన సంతోషముయొక్క ఆధిక్యమును లోన
నిమిచ్చుకొనబాలక బయటకు త్రోవపెట్టినట్లు సామగానము చేయు
వారును (ఋజువైన శబ్దములు గల కవులారా! మీ ప్రాణమును కాచు
కొని కైంకర్యమును చేయండి) అని యానందప్రవాహమందు కొట్టు
కొనిపోకుండగ సౌశీల్యమునెడు యవలంబనస్తంభమును నాటువారును,
అచ్చట వేంచేసియున్న తమ యాచాద్యునిగూర్చి (ఆభరణములచేత
కలిగిన తేజస్సుగలయెఱ్ఱుని తామరపుష్పములవంటి నేత్రములు గల
యువకారకుడు (శ్రియఃపతి యున్నవిధమును కనపరచితిరి) అనెడి
వారును (నమీపించితిని, సంతోషించి కైంకర్యమునుచేసి నీపాదము
లను పొందితిని, మా స్వామీ! ఇదియే యింకను కావలసినది) అనెడి
వారును (నానీచతను చూడకుండా నా మనస్సునందు కలసినవాని
సౌశీల్యము నెట్లు చెప్పవలెనో నే నెఱుగను, ఏమని చెప్పుదును,
మీరే చెప్పుడు) అనెడివారును (నమోనారాయణాయ) అనెడివారును
(విచ్చేదము లేకుండా చెప్పదగిన) పెరియతిరుమంత్రమును అనుసంధించు
వారును.

44. (తోళ్ కలై యారత్తఘ్రవి ఎన్నుయిరై యటవిలై శెయ్ త
నన్ శోతీ) ఎన్నాత్మసమర్పణం ప్లలువార్. (ఉడుకుమాలిలే)
ఆశ్వాఠ్ పట్టతు పట్టు (వల్ విలైయేనై యీర్ కిన్ఱ కుణజ్జలై
యుడైయాయ్) ఎన్ఱన్ను పాడరై పోలే యులైప్పార్.)

(మేలై తొడ్డు కళిత్తు) ఎన్నిటపడియే దాశ్యరస న్మలై మణ్ణైయిట్టు
(నమిత్తేన వాచినః) (నమశ్శబ్దం ప్రయుంజతే) ఎన్నిటపడియే
(అన్దితోఽబ్రుజ్జొలై) చొచ్చులువారాయ్ కొడ్డు.

(భుజములను చక్కగా కౌగలించుకొని నాయొక్క యాత్మను శుద్ధక్రయముగా చేసితిని. తేజస్సుగల స్వామీ! అని యాత్మ సమర్పణం చేయువారును (ఉరుకుమూల్) అనెడి తిరువాయ్ మొழ్రియందు ఆత్మార్పణ పడిన యవస్థను పడి (ప్రబలమైన పాపముగల నన్ను చీల్చి వేయుచున్న గుణములు గలవాడా!) అని శరహతులవలె శ్రమపడు వారును, (మేలై నదాశ్య మధికమై) అనుకీర్తిగా దాశ్యరస మున్నంత కమై (నమః, అనియే చెప్పుచున్నవారును, నమశ్శబ్దమును ప్రయోగించుచున్నారు) అనుచున్న ప్రకారముగా (అంత్యసమశ్శబ్దమును) చెప్పవారును నగుచుందురు.

45. ఇప్పటి ప్రళయజలధియిలే యలై వారై పోలే యానన్దసాగర త్తిలే యలైన్దు నిత్యముక్తర్ శొల్లుకిఱ (శైవిక్కినియ శెళ్జ్జొఱ్జుళా లే వెళ్జ్జొలాళర్ కళుడైయ కడుళ్జ్జొలై) క్కేట్టవిల్లివు తీర శైవిక్కిఱైయిట్టు కొట్టుపోయ్ దివ్యాస్థానడై క్కిట్టి.

ఈప్రకారముగ ప్రళయసముద్రమం దల్లాడువారివలె యానందసాగరమం దల్లాడి, నిత్య ముక్తులు చెప్పుచున్న (చెవికి భోగ్యమైన ఋజువైన శబ్దములను వినుటచేత, సంసారమున క్రూరమైన మాటలుగల వారియొక్క) కఠినమైనమాటను వినిన కష్టము తీరునట్లుగా చెవి కాహారమును పెట్టుకొనుచుపోయి, దివ్యాస్థానమును సమీపింతురు.

46. అప్పేరోలక్కత్తిన్ నడువలే తన్దామ్ తిరుముడికళిలే దివ్యాయుధన్దలై ధరిత్తుకొడ్డు, కూప్పినకై కళుం తాజ్జళుమా యిరు

కింఁ అస్త్రశస్త్రాభ్యుదాన దివ్యపురుషార్కభుమ్ తమ్ముడై య
సంకల్పత్రా లే సకలజగత్సర్గస్థితిసంహారజ్ఞతై పణ్ణక్కడవ సేనై
ముతలియార్తుడక్కమాన దివ్యపురుషార్కభుమ్ వరితై
యడై వే సేవిత్తిరుక్క.

ద్వితీయ ప్రకరణమ్ సంపూర్ణమ్.

ఆమహాసభయొక్క మధ్యను తమతమ కిరీటములయందు తమ
క సాధారణమగు దివ్యాయుధము చిహ్నములనుధరించుకొనుచు జోడిం
చిన చేతులతోనున్న అస్త్రశస్త్రము లనెడి పేర్లుగలవారైన దివ్య
పురుషులును, తమయొక్క సంకల్పముచేత సమస్తజగత్తులయొక్క
సృష్టిస్థితిసంహారములను చేయగల సేన ముతలియార్ మొదలైన
దివ్యపురుషులను మర్యాదను తప్పక క్రమముగా సేవించియుండుదు.

ద్వితీయప్రకరణము ఆంధ్రానువాదము సంపూర్ణము.

ద్వితీయప్రకరణత్తిల్ ప్రమాణత్తిరట్టు.

శ్లో॥ ప్రవిశ్యచ సహస్రాంశుం (ఆకరము తెలియదు.)

ద్వితీయ ప్రకరణమందలి ప్రమాణత్తిరట్టు తాత్పర్యము.

తా॥ సూక్ష్మని ప్రవేశించిన్నీ-

ఇయత్పా. పె. తి మ. 11 పా.

పా॥ నాన్దివిలుమ్ పినై న్నయతుపినై న్నె ప్పెయర్ తరు మెన్బతోర్
తోన్నెటియై వేణ్ణువార్ వీళ్ళుకనియు మూళ్ళితై యమ్
ఎన్నుమివైయే నుకర్ న్దుడలమ్ తామ్ వరున్ది,
లెన్నుమివై క్కురమ్మైత్తుళ్ళాయుమ్ వెళ్ళుడరోన్
మన్నుమళ్ళల్ నుకర్ న్దుమ్ వణ్ణడత్తిను ట్కిడన్దుమ్.

ఇన్నతోర్ తన్నెయరా యాజ్ఞుడలమ్ విటైయ్రుద్రు
 తొన్నెటిక్కణ్ శెన్వారెప్పడు శొల్లల్లాల్
 ఇన్నతోర్ కాలత్తినైయా రితు పెన్ద్రాన్
 ఎన్నవుం కేట్టటివత్తిల్లై - ఉళ తెన్నిల్
 మన్నుజ్కుడు జ్ఞతిన్ మన్దై త్తి నన్నడువుళ్
 అన్నతోర్లియినుడుపోయ్ వీడెన్నుమ్
 తొన్నెటిక్కణ్ శెన్వారై చ్చొల్లుమిన్దళ్ శొల్లాతే
 అన్నతే పేళుమటివిల్ శిఱుచునత్తు ఆ
 జ్ఞవరై కత్తిప్పోయ్ యామే

తా॥ ధర్మార్థకామమోక్షములు నాల్గింటిలోను ఆఖరిదైన మోక్షము
 శరీరావసామునకు తరువాత పురుషార్థము నిచ్చును అని చెప్పబడు
 చున్న యద్వితీయమై ప్రాచీనమైన ప్రాప్యమును అక్షేపించేవారు
 రాలినపండ్లును, ఎండిపోయిన ఆకులును అని చెప్పబడుచున్న వీటినే
 భక్షించి తాము శరీరమును కష్టపరచి నిబిడమైన యాకులచే చేయ
 బడిన కుటీరములయందు నిద్రించియు, ఉష్ణకరణమైన సూర్యుని
 యొక్క పొందియున్న వేడిమిని పానముజేసియు, సుందరమైన తటా
 కములలోపల మునిగియుండియు, ఇటువంటియొక స్వభావము కల
 వారై యీలోకమందు శరీరమును వదలి లేచిపోయి యనాదియైన
 ప్రాప్యభూమియైన మోక్షమునకు వెళ్ళినరు అని చెప్పబడుచున్న
 మాట తప్ప ఇటువంటిది యొకకాలమం దిటువంటివారిది పొందినారు
 అనగానున్నా విని యెరిగినదిలేదు ఉన్నదగుచే నిత్యమై క్రూరమై
 కిరణములుగఁగ సూర్యునియొక్క విలక్షణమైన మండలముయొక్క
 మధ్యనున్న యటువంటి యొకరంధ్రముమధ్యనుంచి పోయి మోక్ష
 మనెడి యనాదియై ప్రాప్యమైన దేశమందు వెళ్ళినవారిని చెప్పుడు

అంటే చెప్పక ఆమాటనే చెప్పచున్నవారై యావిషయమందు జ్ఞానము లేనివారై చిన్నమనస్సుగల యటువంటివారిని మేమే యభ్యసింపజేసెదము.

ఇయత్సా, శి. తి. మ. 6 పా.

పా॥ కారార్ పురవియేత్త పూణ్ణతనియాత్తి
త్రేరార్ నితై కతిరోన్ నుణ్ణలజై కీణ్ణపుక్కు
ఆరావముత మజ్జయ్ తి - అతినిన్దుమ్
వారా తొత్తివతొన్దుణ్ణే.

తా॥ మేఘమండలమందు సంచరించుచున్న యేడు గుఱ్ఱములను పూన్చిన యొకచక్రముగల రథముగలవాడై పూర్ణమైన కిరణములు గలవాడైన సూర్యునియొక్క మండలమును భేదించుకొని పోయి పరమపదమును ప్రవేశించి యచ్చట తృప్తిలేని యమృతమువంటి పరమపురుషుని పొంది యాపరమపదమునుండి రాకుండా విడుచునదొకటి కలదా?

తి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 10. పా.

పా॥ శూక్తిస్తకస్తాత్రిస్తయర్ ద ముడివిల్ పెరుమ్బాత్రియో
శూక్తిస్తతనిత్పెరియ పరనస్మల్ చ్చోతీయో
శూక్తిస్తతనిత్పెరియ శుడర్ ఞాన విన్నమేయో
శూక్తిస్తతనిత్పెరియ వెన్నవా వఱచూత్రిన్దాయే.

తా॥ చుట్టును వ్యాపించి యంతటను వ్యాపించి క్రిందుగా వ్యాపించి ఖూదుగావ్యాపించిన నాశము లేనిదై గొప్పదై భోగమోక్షసాధకమైన మూలప్రకృతికి యంతరాశ్చయైనవాడా! దానిని వ్యాపించి దానికంటె గొప్పదై మేలై విలక్షణమై వికాసస్వభావముగల తేజోమయ

మైన జీవాత్మల కంతరాత్మయైనవాడా! దానిని వ్యాపించి దానికంటె
గొప్పదై యుజ్వలమై జ్ఞానానందమూర్తియైన పరమాత్మస్వరూపుడా!
ఈ తత్వత్రయమును వ్యాపించి యంతకంటె గొప్పదైన నా యభి
నివేశము తీరునట్లు సంశ్లేషించి తే

శ్లో॥ భీతోస్మృహం మహాదేవ శృత్వా హర్షస్య విస్తరమ్ (ఆకరం
తెలియదు)

తా॥ మహాదేవా! నేను యామ్యహర్షముయొక్క విస్తారమును విని
భయపడినవాడనైతిని

పెరి తి మొ 4 ప 5 తి 7 పా

పా॥ తెన్నవస్తమర్ శెప్పమిలాతార్ శేవతక్కువార్ పోల ప్పకున్దు
పిన్నుమి వన్ కయిత్రాట్టిణి తెత్తి ప్పిన్ మున్నాకి విగ్రుప్పతన్
మున్నమ్

ఇన్నన నినై యానెన్దు శొల్లియెణ్ణి యుళ్ళత్తిరుళుళ నోక్కి
మన్నవన్ మతుళూతన నెన్నార్ వానకత్తు మన్నాడికళ్ తామే.

తా॥ యమభటు లార్జవము లేనివారు ఎడ్లను యదర్శే వారువలె
ప్రవేశించి తరువాతను స్రుబలమైన పాశములచే కట్టి కుదవేసి వెను
కకు ముందుకు లాగకమునుపే రాజైన మధుసూదనుడు వీడు యిట్టి
వాడుయని చెప్పి యనుసంధించి మనస్సునందలి యజ్ఞానాంధకారము
పోవునట్లు చూచి చెప్పవారు తమరే పరమపదమందు యెదిరింతురు.

పెరి తి మొ 4 ప 5 తి 5 పా

పా॥ మడివల్లి వన్దు నీర్పులన్ శోర వాయిలట్టియ కళ్ళియుమ్మిన్దై
కడైవల్లివార క్కణ్డమడైప్ప క్కణ్ణుళక్క మరావతన్
మున్నమ్

తుడైవల్లి యుమ్మై నాయ్ కళ్ళ కవరా శూలత్తాలుమ్మై
పాయ్ వతుం శెయ్యార్

ఇడైవల్లియిళ్ళ నీర్ కూత్తై యుమ్మిల్లవీర్ ఇరుడికేళ నెన్దేత్త వల్లీ రే.
తా|| ఒడిమార్గముగా వచ్చి యంగముయొక్క నీరు కారగా నోటి
యందు పోసిన గంజికూడా కంఠము బంధించుటచేత తిరిగి చెలిమెల
వెంబడిని ప్రవహించగా దీర్ఘనిద్రమైనది కాకమునుపే హృషీకేశుడని
స్తోత్రము చేయుటకు సమర్థులైతే మిమ్ముని తొడమార్గముగా కుక్కలు
కరువవు. శూలములచే మిమ్ముని పొడుచుటయును చేయరు. మీరు
మధ్యమార్గమందు వస్త్రమునుకూడా చెడరు.

తి. చ. వి. 66 పా.

పా|| ఇన్దుశాతల్ నిన్దుశాత లన్దియాదుమ్ వైయక
త్రిన్దినిన్దు వాళిత విన్దైకణ్డమ్ నీశరన్కొలో
అన్దుపారశన్ద పాతపోతై యెన్దివానిన్దేల్
శెన్దుశెన్దు తేవరా యిరుక్కిలాతవణ్ణమే.

తా|| ఇప్పుడే చచ్చుట చిరకాలముండి చచ్చుట కాక యెవరును
భూమియందు పొందియుండి సుఖించుట లేకపోవుటను చూచిన్న
నీచులు నాడు భూమిని కొలచిన పాదపద్మమును తలంచి వెళ్ళి పరమ
పదమందు వెళ్ళి నిత్యసూరులతో సమానులై యుండనిదేమో!

పె. తి. మొ. 11 ప. 4 తి. 5 పా.

పా|| వెన్దిటల్ వాణన్ వేళ్ళియిడమెయ్ తి యజ్జోర్ కుఱళాకి
మెయ్ మైయుణర
చెన్దొల్లిల్ వేతనావిల్ మునియాకి వైయ్యమడి మూన్దిరన్దు
పెఱినుమ్

మందరమీతుపోకి మతినిన్విజైఞ్జ మలరోన్ వణజ్జ వళేర్ శేర్
అందర మేఱ్ఱినూడు శేలవుయ్త పాతమతు సమ్మెయాళు
మంశే.

తా॥ తీక్షణమైన బలముగల మహాబలియొక్క యజ్ఞవాటమునుపొంది
యచ్చట నద్వితీయమైన వామనుడై సత్యమును తెలసినవాడై
శ్లాఘ్యమైన కర్మలుగల వేదము నాలుకయందుగల ఋషియై భూమిని
మూడడుగులను యాచించి లభించగానే మందరపర్వతమునకు
మీడుగాపోయి చంద్రుడు ఉండి సమస్కరించేటట్టుగాను కమలభవు
డైన బ్రహ్మ సమస్కరించేటట్టుగాను వృద్ధిపొందుచున్నదై యూర్ధ్వ
లోకము లేడింటి మధ్యనూడి వెళ్ళునట్లుగా పంపిన యాపాదము మన
నేలుకొనెడి రాజు.

జి. వా. మొ. 10 ప. 10 తి. 8 పా.

పా॥ పెత్తనిపోక్కువనో వున్నై యెష్టనిప్పేళయిరై
యుత్తవిరువినై యా యుయిరాయ్ ప్పయనా యవై యాయ్
ముత్తవిమ్మూవులకు మ్ పెడన్దూతాయ్ ల్ తూత్తిల్ శుక్కు
ముత్తక్కరన్దొళిత్రా యెన్ ముత తనివిత్తేయో.

తా॥ అద్వితీయుడై విభువై నాకు ప్రాణభూతుడై యున్నవాడవును
యాత్మతో చేరియున్న రెండువిధములైన కర్మలకు నిర్వాహకుడవై
జీవాత్మలకు నిర్వాహకుడవై యా కర్మలకు ఫలములైన సుఖదుఃఖము
లకు నిర్వాహకుడవై యీ మూడులోకములను సంపూర్ణముగా పెద్ద
తుప్పులె సృష్టించి యా పాదయందు ప్రవేశించి యంతటను వ్యా
పించి దాగియున్నవాడవై నా కద్వితీయమైన ప్రధమ సుకృతమైన
వాడా! నిన్ను పొంది యికను విడచెదనా?

ఇయత్పా. తి. వి. 100 పా.

వా॥ నల్లార్ నవిల్ కురుకూర్ నకరాన్ తిరుమాల్ తిరుప్పేర్
వల్లారడిక్కణ్ణిశూడియ మాటన్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్ త
శొల్లార్ తొడైయలిన్నూటుమ్ వల్లార బ్రుదార్ పిఱప్పామ్
పొల్లవరువినై మాయవన్ శేర్ శ్రీల్ పాయ్ న్నిలత్తే.

తా॥ విలక్షణులచే స్తోత్రము చేయబడిన తిరునగరికి స్వామియై
శ్రీయఃపతియొక్క తిరునామముల ననుసంధించుటకు సమర్థులైనవారి
యొక్క పాదము లనెడి మాలికను ధరించిన వూళ్ళార్లు విన్నవించిన
శ్రీసూక్తులచే పూర్ణమైయున్న మాలారూపమైన యీ నూరుపాశుర
ములను అనుసంధించుటకు సమర్థులైనవారు జన్మచే కలిగెడి దుష్టమై
దుస్తరమైన పుణ్యపాపములకు హేతువై యాశ్చర్యకరమైన బలిష్ఠ
మైన చిక్కటి బురదవంటి యనత్యశబ్దవాచ్యమైన ప్రకృతియందు
మునగరు.

శ్లో॥ తతస్తు విరజాతీరప్రదేశమ్ సఱగచ్ఛతివిరజానదీమ్ (ఆకరము
తెలియదు.)

తా॥ తరువాతనయితే విరజాతీరప్రదేశము. ఆముక్త పురుషుడు
విరజానదినిగూర్చి వచ్చుచున్నాడు.

శ్లో॥ తత్త్వోయస్సర్వమాత్రేణ (ఆకరము తెలియదు.)

తా॥ ఆ విరజానదియొక్క ఉదకస్పర్శమాత్రముచేత.

శ్లో॥ సూర్యకోటిప్రతీకాశః (ఆకరము తెలియదు.)

తా॥ వేయిమంది సూర్యులతో సమానమైనవాడై.

శ్లో॥ అమానవం సమాసాద్య (ఆకరము తెలియదు.)

తా॥ అమానవుని పొంది.

తి. వా. మొ. 9 ప. 1 తి. 5 పా.

పా॥ శతరమేష్ట తమ్మై త్రామే శమృతిత్తి న్నొత్తియార్
మతురపోకమ్ తున్ శ్రవరే వైకి మన్ శ్రాన్తుఱువర్
అతికొళి శెయ్ కై యశురర్ మజ్గ వడమతురై ప్పిఱన్దాఱు
ఎతికొళాళా యుయ్యలల్లా లిఱై కణ్డీరిన్బుమే.

తా॥ చాతుర్యము కలవారమని తమను తామే సమృదించి మధుర
మైన మాటలుగల స్త్రీలయొక్క మధురమైన భోగముల ననుభ
వించినవారే కొంతకాలము గడచిన తరువాత వేరొకదానిని (అవ
మానమును) పొందుదురు. లోకమదురునట్టి వ్యాపారములుగల
యనురులు నశించునట్లుగా నుత్తరమధురయం దవతరించిన శ్రీకృష్ణుని
విషయమం దాభిముఖ్యముగల దాసులై యుజ్జీవించుట తప్ప మరి
సుఖములేదు చూడండి.

తి. వా. మొ. 2 ప. 8 తి. 4 పా.

పా॥ పులనైన్దుమేయుమ్ పొటియైన్దునీక్కి
నలమన్దమిల్ల తోర్ నాడుపుకువీర్
అలమర్న్దు వీయ వశురరై చ్చెన్ శ్రాన్
పలమున్దుశీరిల్ పడిమినోవాతే.

తా॥ విషయముల నైదింటిని మేనెడి (యనుభవించెడి) యింద్రియము
లైదింటినుండి నివృత్తులై యానందమున కంతములేని యద్వితీయ
మైన పరమపదమును ప్రవేశించేవారలారా! తల్లడించి నశించున
ట్లనురులను సంహరించినవానియొక్క ఫలము ముందుగా నున్న
కల్యాణగుణములయందు విచ్ఛేదములేకుండా యవగాహించండి.

తి. వా. మొ. 10 ప. 6 తి. 1 పా.

పా॥ అరుళ్ పెఱువారడియార్ త మ్మడియనేఱ్ఱు ఆఱ్ఱియాన్
అరుళ్ తరువా నమైకిన్ఱా నతునమతు విదివవక్తై యే
ఇరుళ్ తరు మాఱాలత్తు ఇనిప్పిఱవి యాన్ వేణ్డేన్
మరుళొఱ్ఱి నీమడనెణ్డే వాట్టాన్ శ్రా నడివణ్డే.

తా॥ భగవత్కృపను పొందదగిన భాగవతులకు దాసుడనైన నాకు
చక్రధరుడు కృపనుజేయుట కున్యోగించుచున్నాడు. అదికూడా మన
నియమనప్రకారమే. అజ్ఞానమును కలుగజేయు మహావృధివియం
దిక జన్మను నే నపేక్షించను. భవ్యమైన మనసా! అజ్ఞానమును
విడువము. తిరువాట్టారుయందు వేంచేయున్నవానియొక్క పాద
ముల నాశ్రయించుము.

తి. వా. మొ. 9 ప. 7 తి. 5 పా.

పా॥ తెలివిశుమ్ము కడితోడి తీవళై త్తు మిన్నిలకుమ్
ఒలిముకిల్ కాళ్ తిరుమూఱ్ఱిక్కళైత్తుతైయుమొణ్ శుడర్కు
తైలివిశుమ్ము తిరునాడా త్రీవినైయేన్ మనత్తుతైయుమ్
తులివార్ కట్టు గ్గులార్ క్కెన్ తుత్తురై త్తల్ శెప్పమినే.

తా॥ నిర్మలమైన యాకాశమందు శీఘ్రముగా పరుగెత్తి యగ్ని
చక్రమువలె మెఱుపులు ప్రకాశించుచున్న సుందరమైన మేఘము
లారా! తిరుమూఱ్ఱిక్కళమందు నిత్యవాసముజేయు సుందరమైన
కాంతిగలవాడును, స్వచ్ఛమైన పరమాకాశముగా (పరమపదముగా)
క్రూరమైన పాపములుగల నామనస్సునందు నిత్యవాసముజేయు బిందు
వులు ప్రవహించుచున్న మకరందముగల కేశపాశము గలవాడును
నైన శ్రియఃపతికి నా దూతవాక్యమును చెప్పుడు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 8 తి. 4 పా.

పా॥ ఎళితాయినవా తెన్జన్ కణ్ణళ్ కళిప్ప
 క్కళితాగియ శీన్దెనాయ్ క్కళిక్కిన్దేన్
 కిళితావియ శోలై కళ్ శూఱ్ఱ తిరుప్పేరాన్
 తెళితాకియ శేన్ విశుమ్బు తరువానే,

తా॥ సులభమైన ప్రకారమని నా నేత్రము లానందించగా సంతో
 పించిన మనస్సుకలవాడనై యానందించుచున్నాను, చిలుకలు సంచ
 రించుచున్న తోటలచే చుట్టువాడుకొనబడిన తిరుప్పేరయందు వేం
 చేసియున్నవాడు ప్రకాశించుచున్న ఉత్తమమైన పరమపదము నిచ్చు
 వాడు.

పె. తి. మొ. 7 ప. 10 తి. 9 పా.

పా॥ పణ్ణినై పుణ్ణిల్ నిన్దతోర్ పాన్దైయై ప్పాలుళ్ నెయ్యినై
 మాలురువాయ్ నిన్ద
 విణ్ణినై విళన్దు ఇన్దుడర్ శోతియై వేళ్ళియై విళక్కనాళితనై
 మణ్ణినై మలైయై యలై నీరినై మాలై మామతియై
 మత్తెయోర్ తణ్ణళ్
 కణ్ణినై క్కణ్ణళారళపుమ్ నిన్దు కణ్ణమక్లైయళ్ కణ్డుకొణ్డనే.

తా॥ రాగమువలె భోగ్యమైనవాడును రాగమందున్న ఒక స్వభా
 వమువంటివాడును పాలయందలి నెయ్యివంటివాడును గొప్పరూపము
 గలదై యున్న యాకాశమువంటివాడును ప్రకాశించెడి యుజ్వలమైన
 తేజస్సైనవాడును యజ్ఞములకు నిర్వాహకుడును దీపముయొక్క
 తేజస్సైనవాడును భూమివంటి వాడును పర్వతమువంటి వాడును.
 తరంగించుచున్న సముద్రమువంటివాడును ఆశ్రితులయందు వ్యామో

హముగలవాడును గొప్ప చంద్రునివంటివాడును వేదాధ్యయన పరులైన బ్రాహ్మణులకు నేత్రమువంటివాడునునైన వానిని నేత్రములు నిండువరకు నిలచి తిరుక్కణ్ణమశ్లేయందు నేవించితిని.

తి. వా. మొ. 4 ప. 4 తి. 1 పా.

పా॥ మణ్ణైయిరున్దు తుళావి వామనన్ మణ్ణితు వెన్నుమ్
విణ్ణైత్తొఱ్ఱతవన్ మేవు వెకున్దపెన్దు కై కాట్టుమ్
కణ్ణైయుణ్ణిర్ మల్ కనిన్దు కడల్ వణ్ణనెన్ను మన్నే; ఎన్
పెణ్ణై పెరుమయల్ శెయ్ తార్కెన్ శెయ్ కేన్ మెయ్ వళై
యారే.

తా॥ భూమిని కూర్చొని తడవి వామనుని భూమి యిది యనును, ఆకాశమునుగూర్చి నమస్కరించి వాడు నిత్యవాసము జేయుచున్న వైకుంఠమని చేతిచే కనపరచును. నేత్రములయందు నీరు సమృద్ధ మగునట్లు నిలచి సముద్రవర్ణుడనును. అమ్మ! నాయొక్క కుమార్తెనుగూర్చి గొప్పవ్యామోహమును కలుగ జేసినవారికి ధరించబడిన కంకణములు కలవారలారా! ఏమిచేసెదను?

పెరి. తి. మొ. 1 ప. 2 తి. 2 పా.

పా॥ ఓడువార్ విఱ్రువారు కన్దాలిప్పార్
నాడువార్ నమ్మిరా నెఱ్ఱుత్తా నెన్నార్
పాడువార్ కళుం పల్ పత్తైక్కొట్టనిన్దు
ఆడువార్ కళు మాయిత్తాయ్ ప్పాడియే.

తా॥ కెపల్లె పరుగెత్తువారును పడిపోయేవారును సంతోషించి యాలకించువారును వెతికువారును నూ కుపకారకుడైనవా డెక్క

దున్నాడు అనేడివారును పాడువారును అనేక వాద్యములను కొట్టగా
నాడువారును యైనది.

పా|| కణ్డోమ్ కణ్డోమ్ కణ్డోమ్ కణ్డొక్కినియన కణ్డోమ్
తోణ్డోరల్లీరుమ్ వారీర్ తొఱ్ఱుతు తొఱ్ఱుతు నిన్దార్దుమ్
వణ్డార్ తణ్ణన్దుళాయాన్ మాతవన్ పూతిజ్జల్ మణ్మేల్
పణ్డన్ పాడినిన్దాడి పురన్దు తిరికిన్దనవే.

తా|| శ్రమరములచే పూర్ణమైన చల్లని సుందరమైన తిరుత్తుళాయ్
మాలికచే నలంకరించబడిన శ్రయఃపతియొక్క దాసులు భూమిపైని
రాగములను పాడి నిలచియాడి వ్యాపించి తిరుగుచున్నారు. నేత్రము
లకు భోగ్యమైనదానిని చూచితిమి. దాసులందరును రండు. నమస్క-
రించి నమస్కరించి యుండి మంగళాశాసనము చేసెదము.

శృ|| తం పచ్చశ తా న్యప్పరసాం ప్రతిధావంతి. శతం మాలా హస్తాః
శత మంజనహస్తాః. శతం చూర్ణహస్తాః, శతం వాసోహస్తాః.
శతం భూషాహస్తాః. తంబ్రహ్మలంకారేణా లంకుర్వన్తి.
(ఆకరము తెలియదు.)

తా|| ఆముక్తపురుషునిగూర్చి ఐదువందలమంది దివ్యాప్పరసలు యెదు-
రుగా పరుగెత్తుదురు. నూరుమంది మాలికలు హస్తమందు గలవారు.
నూరుమంది అంజనము హస్తమందు గలవారు. నూరుమంది పసపు-
పొడి హస్తమందు గలవారు. నూరుమంది వస్త్రములు హస్తమందు
గలవారు. నూరుమంది భూషణములు హస్తమందు గలవారు.
ఆముక్తపురుషుని బ్రహ్మలంకారముచేత నలంకరించుచున్నారు.

శ్లో|| తత్రాగత్యచ తేదేవా స్సాధ్యాశ్చ విమలాశయాః (ఆకరము
తెలియదు.)

తా॥ నిర్మలమైన యభిప్రాయముగల యాసాధ్యదేవత లచ్చటకు వచ్చిన్నీ.

శృ॥ బ్రహ్మలంకారేణ బ్రహ్మంక్రియా (అకరము తెలియదు.)

తా॥ బ్రహ్మలంకారముచేతను బ్రహ్మలంక్రియా.

పెరి. తి. మొ. 1 ప. 1 తి. 9 పా.

పా॥ ఉడుత్తు క్కలైన్ద నిన్ పీతకవాడై యడుత్తు క్కలత్తుత్తుడు
తొడుత్తు తుళైయ్ మలర్ శూడిక్ కలైన్దన శూడుమిత్తోడ్డొర్
కళోమ్

విడుత్తుతిళై కరుమమ్ తిరుత్తి త్తిరువోణత్తిరువిల్లిలిల్
పడుత్తువైన్నాకళై ప్పళ్ళిక్కొడ్డొనుక్కు ప్పల్లాడ్డు కూరుదు మే.

తా॥ ధరించి విడచిన నీ పీతాంబరమును ధరించి, పాత్రశేషమును భుజించి, విడచిన కూర్చబడిన తిరుత్తుళైయ్ పుష్పములను ధరించెడి యీ దాసులమైన మేము, ఆజ్ఞాపించిన దిక్కుయందలి కార్యములను దిద్ది శ్రవణనక్షత్రోత్సవమందు పరవబడిన విశాలమైన నాగవర్ణంక మందు పవ్వళించిన స్వామికి అనేక సంవత్సరములు మంగళమని చెప్పుదుము.

పా॥ పునైయిళైక శణిపు మాడై యుడై యుమ్ పుతుక్ కణిప్పమ్
నినైయు నీరైయితిన్దివట్కితునిన్దు నినై క్కప్పక్కాల్
శునై నుట్టడ ద్దామరై మలరు న్దణ్డిరుప్పలియూర్
మునై వన్ మూపుల కాళియప్ప న్దిరువరుళ్ మూఱ్ఱకినశే.

తా॥ అలంకరించుకొనదగిన యాభరణములయొక్క యలంకారమును, బట్టకట్టును నూతనమైన శోభయును ఇది నిలచి తలంచు

భోతే యిది యీమెకు తలంపదగిన స్వభావముగలదికాదు. సరస్సుల
యందు విశాలముగా తామరపుష్పములు వికసించుచున్న చల్లని తిరు
ప్పులియూరుకు ప్రధానుడై మూడులోకములను పరిపాలించువాడైన
స్వామియొక్క దివ్యకృపయందు మునిగినది.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 8. పా.

పా॥ కుడియడియా పివర్ కోవిన్దస్త్వనక్కెన్దు
ముడియుడై వానవర్ ముతైముతై యెఱిర్కొళ్ళ
క్కిడియణి నెడుమతిళ్ కోపురబ్బుఱుకినర్
వడివుడై మాతవన్ వైకున్దమ్పుకవే.

తా॥ వీరు కృష్ణునికి కులదాసులని కిరీటములుగల నిత్యసూరులు క్రమ
క్రమముగా నెదుర్కొనగా సౌందర్యముగల శ్రియఃపతియొక్క
శ్రీవైకుంఠమును ప్రవేశించుటకై ధ్వజములచే నలంకరించబడిన
గొప్ప ప్రాకారములుగల గోపురమును సమీపించిరి.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 9 పా.

పా॥ వైకున్దమ్పుకతలుమ్ వాళలిల్వానవర్
వైకున్దమ్మరెమ రెమతిడమ్ పుకు తెన్దు
వైకున్దత్తమరరుమ్ మునివరుమ్ వియన్దనర్
వైకున్దమ్పుకువతు మణ్ణనర్వితియే॥

తా॥ శ్రీవైకుంఠమును ప్రవేశించగానే ద్వారమందున్న నిత్యసూరులు
శ్రీవైకుంఠనాథుని భక్తులైన మీరు మా కుద్దేశ్యులు మాస్థానము
లను ప్రవేశించండని యామోదించిరి. శ్రీవైకుంఠమందున్న కైంకర్య
నిష్ఠులును భూలోకమందున్న వారు శ్రీవైకుంఠమును ప్రవేశించుట
భాగ్యమే యని సంతోషించిరి.

రా. అ. కా. 16 స. స శ్లో.

శ్లో॥ స తదంతః పురద్వారం సమతీత్య జనాకులమ్
ప్రవిభక్తాం తతః కక్ష్యా మాససాద పురాణవిత్

తా॥ ప్రాచీనమైన మర్యాదల నెఱిగిన యా సుమంత్రుడు జనులచేత
వ్యాకులమైన యా అంతఃపుర ద్వారమును దాటి తరువాత మిక్కిలి
వివిక్తమైన యంతఃపును పొందెను,

ఇయత్పా. పె. తి. మ. 73 పా.

పా॥

ఇరు మ్మొగ్గిల్ శూర్

మన్నుమత్తెయూర్ తిరునత్తెయూర్ మామలై పోల్
పొన్నియలుమాడ క్కవాడమ్ కడన్దువుక్కు
ఎన్నజైయకణ్ కలిప్పనోక్కినేన్.

తా॥ గొప్ప తోటలచే చుట్టువారు కొనబడిన వేదాధ్యయనపరులు
నిత్యవాసము జేయుచున్న తిరునత్తెయూర్ యందు గొప్ప పర్వతము.
వలెనున్న స్పృహణీయమైన మండపముయొక్క కవాటమును దాటి
ప్రవేశించి నాయొక్క నేత్రము లానందించునట్లు చూచితిని.

పె. తి. మొ. 8 ప. 5 తి. 10 పా.

పా॥ వార్ కొళ్ మెన్నులై మడన్దెయర్ తడగ్గడల్ వణ్ణనై

త్రాళ్ నయన్దు.

ఆర్వత్రా లనర్ప్పలప్పియ్ పులమ్మలైయటిన్దు మున్నురై శెయ్ త
కార్ కొళ్ పూ మ్మొగ్గిల్ మణ్ణయర్ కావలన్ కలికన్ది

యొలివల్లార్

ఏర్ కొల్లై వ్వున్దమానక రుక్మిమైయవరోడు జ్ఞాడువరే.

తా|| రవికగల మృదువైన స్తనములుగల స్త్రీలు విశాలమైన సముద్రమువంటి వర్ణము గలవాని తిరువడికళ్ళ నాశపడి యభినివేశముచే వాడు మొరబెట్టిన మొరను తెలుసుకొని పూర్వము సాయించిన మేఘములు సంచరించుచున్న పుష్పద్యానములుగల తిరుమళ్లైయందున్నవారికి రక్షకులైన తిరుమళ్లైయాశ్వాత్థాయొక్క శ్రీసూక్తివియభ్యసించ సమర్థులైనవాడు సుందరమైన వైకుంఠమహానగరమును ప్రవేశించి నిత్యనూరులతోకూడా కూడుదురు.

తి. వా. మొ. 6 ప. 1 తి. 7 పా,

పా|| ఒరువణ్ణమ్ శెన్తు పుక్కెనక్కొన్తురై యెణ్ణిళియే
శెరువొణ్బుమ్మెప్పిల్ శూఱ్ శెక్కేవ్వలై త్తిరువణ్ణూర్
కరువణ్ణమ్ శెయ్యవాయ్ శెయ్యకణ్ శెయ్యకై శెయ్యకాల్
శెరువొణ్శక్కర ఇజ్జడైయాశ నిరున్దక్కడై.

తా|| సుందరమైన చిలుకా! స్వర్గనుచేసి సుందరమైన పుష్పములను చుప్పించెడి తోటలచే చుట్టువాడు కొనబడిన యెర్రని సముద్రతీరముగల తిరువణ్ వణ్ణూరులో నొకవిధముగా వెళ్ళి ప్రవేశించి వల్లని వర్ణమును యెఱ్ఱని యధరమును యెఱ్ఱని నేత్రములును యెఱ్ఱని మాన్తములు యెఱ్ఱని పాదములును యుద్ధోన్ముఖమైన సుందరమైన చక్రమును, శంఖమును ఆనవాలుగా గలవానిని చక్కగా చూచి నా కొర కొక మాటను చెప్పుము.

ఇయత్పా. తి. వి. 47 పా.

పా|| తిరిక్కిన్దతు పడమూరుతమ్ - తిణ్ణళ్ వెన్దెముకన్దు
శొరిక్కిన్దతు మతువుమతు - కణ్ణన్ విణ్ణూర్ తొఱ్ఱవే

శరకిష్టతు శబ్దమ్ తణ్ణన్దుత్తాయ్ కువణ్ణమ్వయలై
విరికిష్టతు ముత్త్రుమెయ్యమ్ ఎన్నాణ్ణో లెన్మెల్లియత్తే.

తా॥ ఉత్తరపుగాలి సంచరించుచున్నది. చంద్రుడు క్రూరమైన
నిష్ఠను గ్రసించుకొనివచ్చి వర్షించుచున్నాడు. ఆ గాలియు నటులనే
నిష్ఠను వర్షించుచున్నది. శ్రీకృష్ణునియొక్క పరమాకాశమందున్న
పరమపదమును నమస్కరించగానే శంఖపుగాజులు జారిపోయినవి.
చల్లనై సుందరమైన తిరుత్తుళాయికి యాశపడి వర్ణము వివర్ణమై
శరీరమం దంతటను వ్యాపించుచున్నది. నాయొక్క మృదుస్వభావు
రాలైన యీమెకు యేమగునో ?

తి. వా. మొ. 8 ప. 6 తి. 5 పా.

పా॥ గోయిల్కొణ్ణాన్ద నిరుక్కడిత్తానత్తై
గోయిల్కొణ్ణానతనోడు మెన్నెళ్ళకమ్
గోయిల్కొణ్ణెయ్వ మెల్లాన్దొత్తై వైకున్ద
గ్గోయిల్కొణ్ణ కుడక్కుత్తవమ్మానే.

తా॥ గోయిలలుగల దైవములైన నిత్యసూదులు నమస్కరించే ప్రకా
రముగా పరమపదమును వాసస్థానముగా స్వీకరించిన ఘటనృత్య
మాడిన స్వామి తిరుక్కడిత్తానమును తనకు వాసస్థానముగా స్వీక
రించెను. దానితోకూడా నామనస్సును వాసస్థానముగా స్వీకరించెను.

తి. వా. మొ. 7 ప. 10 తి. 11 పా.

పా॥ తీర్తనుక్కల్ మిపిన్ మల్ మోర్ శరణిలై యెన్మెణ్ణి తీర్తనుక్కే
తీర్త మనత్తననాకిచ్చెన్మెణ్ణుడుకూర్ చ్చుడకోపన్ శొన్న
తీర్తజ్జళాయిర త్తుళ్ళివై పత్తం వల్లార్కలై త్రేవర్ వైకల్
తీర్తజ్జళే యెన్దు పూళిత్తు నల్లి యురైప్పర్ తదేవియర్కే.

తా॥ పావనుడైన సర్వేశ్వరునికి శేషపడినతరువాత వేరొక యుపాయము లేదని తలంచి యా పావనునికే యధీనముగా జేయబడిన మనస్సుగలవారై సుందరమైన తిరునగరికి నిర్వాహకులైన నమ్మాళ్వార్ సాయించిన తీర్థస్వరూపములైన వేయి పాశురములయందు నీ పది పాశురములను నభ్యసించినవారిని నిత్యసూరులు ప్రతిదినమును తమ దేవిమార్గకు పావనులేయని పూజించి స్నేహముతో చెప్పదురు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 10 పా.

పా॥ వితివకై పుకున్దరెన్డు నల్ వేతియర్
పతియిని త్పొణ్ణిని త్పొతజ్జళ్ కఱ్ఱువినర్
నితియు నఱ్ఱుణ్ణము నితైకుడ విళక్కముమ్
మతిముకమడనైదు రేన్దినర్ నన్దే.

తా॥ మన భాగ్యముచేతను ప్రవేశించిరని విలక్షణులైన వేదమందు ప్రతిపాదింపబడిన నిత్యసూరులు తమ తమ స్థానములయందు పచార పూర్వకముగా పాదములను కడిగినారు. నిధివలెనున్న శ్రీశతకోపమును మంచి శ్రీచూర్ణమును పూర్ణకుంభములను దీపములను చంద్రుని వంటి ముఖములుగల స్త్రీలు యెదురుగా వచ్చి ధరించిరి.

పె. తి. మొ. 4 ప. 3 తి. 1 పా.

పా॥ పేరణిన్దులకత్తనర్ తొఱ్ఱు తేత్తుమ్ పేరరుళాళ నెమ్మిరానై
వారణిములై యాళ్ మలర్ మకళోడు మణ్ మకళుముడన్ నిఱ్ఱు
శీరణిమాడనాణ్డైన న్నడుపుళ్ శెమ్మెన్ శెయ్ కోయిలినుళ్ళే
కారణిమేకమ్ నిన్దతొప్పొనై క్కణ్డుకొణ్డుయ్ న్దొఱ్ఱిన్దేనే.

తా॥ లోకమందున్నవారు గొప్ప సంఘముగా చేరి యాశ్రయించి స్తోత్రము జేయు మహాకృప గలవాడును వర్షకాలమందు సుందరమైన

మే ఘముతో సమానమైనవాడును మా కుపకారకుడును నగు స్వామిని రవికచేత నలంకరించబడిన స్తనములుగలదైన పద్మమండనతరించిన లక్ష్మీదేవితోకూడా భూదేవియునుకూడ నుండగా సంపదగల సుందరమైన మేడలుగల తిరునాళ్లార్యందు నట్టనడుమ నున్న శెమ్బున్ శెయ్ కోయిలవడి దివ్యదేశమందు సేవించి యుజ్జ్వలించి విడచితిని.

తి. వా. మొ. 5 ప. 9 తి. 7 పా.

పా|| పాదజ్యోమే లణిపూన్దోశక్కుడుజ్ఞో త్పవై నల్లీర్
ఓతనెఁజ్జడత్తుభయర్ తామరై శెల్లఱ్ఱుసీర్
మాతర్కణ్ వాణ్మకము జ్ఞుమేన్దు ద్దిరువల్ల వాఱ్ఱు
నాతనిజ్ఞాలముణ్డ నమ్మిరాన్దన్నై నాడొఱుమే.

తా|| సముద్రమువలె గొప్పవైన తటాకములయందు వృద్ధిపొంది యున్న తామరపుష్పములును ఎఱ్ఱకలువలును స్త్రీలయొక్క సుందరమైన ముఖములను నేత్రములను ధరించియున్న తిరువల్ల వాళ్ళయందు వేంచేసియున్న స్వామియును యీ భూమిని భుజించిన మన కుపకారకుడును నైన శ్రీయఃపతిని ప్రతిదినమును ప్రతిమలవంటి విలక్షణులైన వారలారా! పాదములపై నలంకరించిన పుష్పములను సేవించుటకు సంభవించునా?

తి. వా. మొ. 9 ప. 9 తి. 4 పా.

పా|| పావియేన్దనత్తేనిన్దీరుమాలో వాడై తణ్వాడై యాలో
మేపుతణ్మతియమ్ వెన్మతియమాలో మెన్మలర్ పళ్ళి
వెమ్మళ్ళియాలో

తూవియమ్మభుజై తైయ్ వణ్ణు తుత్తెన్ద వెమ్ పెన్దైయ
మ్బువితాలో

ఆవియిన్ పరమల్లనలైకళాలో యాముడై నెళ్ళము
న్దైయన్దాలో.

తా॥ పాపాత్మురాలనైన నామనస్సునందుండి ఉత్తరపుగాలి చీల్చి
వేయుచున్నది. అయ్యో! చల్లని యుత్తరపుగాలి వేడిగాలి యగు
చున్నది. అయ్యో! ఆశపడదగిన చల్లని చంద్రుడును వేడిచంద్రు
డగుచున్నాడు. అయ్యో! మృదునైన పుష్పపర్యంకము యగ్నిపర్యంక
మగుచున్నది. అయ్యో! సుందరమైన రెక్కలుగల గజత్మంతుని
వాహనముగాగల పరదేవత యనెడి తుమ్మెదచేత త్రొక్కివేయబడిన
మా శ్రీత్వ మనెడి సుందరమైన పుష్ప మిది. అయ్యో! శాధకవస్తు
వులయొక్క ప్రకారములు ఆత్మమాత్రమైనవి కావు. అయ్యో!
యొక్క మనస్సును సహాయముకాదు. అయ్యో!

తి. వా. మొ. 10 ప. 9 తి. 11 పా.

పా॥ వస్తవ రెతిర్ కొళ్ళ మామణిమణ్ణపత్తు
అన్దమిల్ పేరిస్పత్తడియరో డిరున్దమై
కొన్దలర్ పొత్తిల్ కురుకూర్ శడకోపన్ శొల్
శన్దణ్ణళాయిర త్తివైవల్లార్ మునివరే.

తా॥ ఆ శ్రీయఃపతివచ్చి యెదురుకొనగా తిరుమామణి మంటపమం
దవధిలేని గొప్పానందముగల భక్తులైన నిత్యసూదులతోకూడానున్న
విధమును పుష్పగుచ్ఛములు వికసించుచున్న లోటలుగల తిరునగరికి
నిర్వాహకులైన సమ్మాధ్వాన్లు సాయించిన వేదస్వరూపములైన వేయి
పాశురములలో నీపది పాశురముల నభ్యసించువారు భగవద్గుణముల
ననుభవించుదు.

తి. నె. దా. 14 పా.

పా॥ ముఖైక్కతిరై కుఱుఱుఱుడియుల్ ముకిలై
 మూవామూవులకుం కడన్దప్పల్ ముతలాయ్ నిన్ద
 వళప్పరియ వారముతై వరజ్జమేయ
 వన్దణనై యన్దణ్ తమ్ శిన్దెయనై.
 విళక్కొళియై మరతకత్తై త్తిరుత్తణ్ణావిల్
 వెఱికావిల్ తిరుమూలై ప్పాడక్కేట్టు
 వళర్ త్తతనాల్ పయన్ పెత్తేన్ వరుక నెన్ద
 మడక్కిళియైక్కేకూప్పి నణజ్జినాళై॥

తా॥ బాలసూర్యునివంటివాడును, తిరుక్కుఱుఱుడియందు వేంచేసి
 యున్న మేఘమువంటివాడును, నశించని మూడులోకములను దాటి
 యావైని కారణమైయున్న పరిచ్ఛేదించుటకు శక్యముగాని పూర్ణమైన
 యమృతమువంటివాడును, శ్రీరంగమందు వేంచేసియున్న పరిశుద్ధు
 డును, బ్రాహ్మణులయొక్క మనస్సునం దున్నవాడును, దీపమువంటి
 ప్రకాశముకలవాడును, మరకతమువంటివాడును, తిరుత్తణ్ణాయందు
 వేంచేసియున్నవాడును, తిరు వెఱికాయందు నిద్రించిన శ్రియఃపతిన్నీ
 యైనవానిని నాడియాడగా విని పెంచుటచేతను ప్రయోజనమును
 లభించితిని అనిభవ్యమైన చిలుకను చేతులు జోడించి నమస్క
 రించినది.

పెరి. తి. మొ. 3 ప. 6 తి. 3 పా.

పా॥ వానిళవరళు వైకున్దక్కుట్టన్ వాళు తేవన్ మతురై మన్నన్
 నన్దర్
 కోనిళవరళు కోవలర్ కుట్టన్ కోవిన్దన్ కుఱుల్ కొడూతినపోతు.

వానిశివపడియర్ వద్దవచ్చి మనమురికిణ్ణి మలర్ కణ్ణో పనిపు
త్రే నశవు శెటికూన్దలవిల్లుచ్చెన్ని వేర్పచ్చెవిశేర్దు నిష్టనరే.

తా|| పరమపదమునకు యువరాజును, వైకుంఠమందలి చిన్నపిల్ల
వాడును, ననుదేవుని కుమారుడును, మధురాపట్టణమునకు రాజును,
నందగోపునియొక్క యువరాజును, గోపాలులయొక్క పిల్లవాడును,
గోవిందుడును నైనవాడు పిల్లనగ్రోవును పుచ్చుకొని యూదినప్పుడు
దేవలోకమందు నివసించుచున్న యువతులైన స్త్రీలు వచ్చి వచ్చి
సంఘేభవించి మనస్సుకరిగి పద్మములవంటి నేత్రములనుండి యానంద
బాష్పములు స్రవించగా తేనెతోకూడిన సాంద్రమైన కొప్పలు విడగా
ఫాలభాగము చెమర్చగా చెవులను చేర్చి నిలచినారు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 7 తి. 1 పా.

పా|| శెఞ్జొక్కువికాళుయిర్ కాత్రాత్చియ్మిన్ తిరుమాలిరుఞ్జోలై
వఞ్జొక్కళ్వన్ మామాయన్ మాయక్కవియాయ్ వద్దు. ఎ
న్నెళ్లు ముయిరుముళ్ కలన్దు నిన్దారటియావణ్ణమ్. ఎ
న్నెళ్లుముయిరు మవైయుణ్డు తానేయాకి నిత్తెన్దానే.

తా|| తిరుమాలిరుఞ్జోలై యందు వేంచేసియున్న వంచకుడైన దొంగ
వాడును గొప్ప యాశ్చర్యభూతుడును నగు సర్వేశ్వరుడు కృత్రిమ
కవియై వచ్చి నా మనస్సునందును, ఆత్మయందును కలసియుండి
ప్రక్కనున్న పిరాట్టిమార్లుకూడా నెఱుగని ప్రకారముగా నామన
స్సును ఆత్మను యనుభవించి తానే యభిమానియై పూర్ణుడాయెను.
ఋజువైన శబ్దములు గల కవులారా! మీ ఆత్మను రక్షించుకొని
కైంకర్యము చేయండి.

తి. వా. మొ. 6 ప. 5 తి. 5 పా.

పా॥ కుత్తైయుమ్ వాణ్మకత్తైయై తులైవిల్లిమణ్ణలజ్జొణ్ణు పు
క్కిత్తైణ్ణొళిళోతి చెప్పదామరైక్క ట్టిరానిరుద్దమై కాట్టిసిర్
మత్తై పెయ్ తా లొక్కుణ్ణన్దిరినొడస్తుతోట్టు మైయాన్దివత్తు
ణుత్తైయు ఇజ్జనైయుళనై మిర్ తొత్త్రుమత్తిళై

యుత్తై యునోక్కియే.

తా॥ శిథిలమయెడి కాంతిగల ముఖముగల చపలురాలైన యీమెను
తులైవిల్లిమంగళమునకు తీసుకొనిపోయి ప్రవేశించి యాభరణములచే
గలిగిన తేజస్సును, ఎఱ్ఱతామరపువ్వుములవంటి నేత్రములును గల
యుపకారకుడు వేంచేసియున్న విధమును కనపరచినాడు. తల్లులారా!
నాడు మొదలు యీమె వర్షధారలవంటి కన్నీళ్ళతో భ్రమించి యవ
గాహించుచున్న మనస్సుకలదై యాదిక్కును యేకాగ్రముగా జూచి
నమస్కరించును.

తి. వా. మొ. 10 ప. 8 తి. 10 పా.

పా॥ ఉత్తై న్నకన్దు పణిశెయ్ తు నపాతమ్
పెత్తై న్నీతే యిన్నమ్ వేణ్ణువత్తెన్దాయ్
కత్తై న్నార్ మత్తై వాణ్ణొకళ్ వాత్తైతిరుప్పేరా
అత్తై న్నార్ డియార్ తమక్కల్లల్ నిల్లావే.

తా॥ విన్ను పొందితిని. సంతోషించి కైంకర్యమును జేసి నీపాదము
లను పొందితిని. మా స్వామీ! ఇదియే యింకను కావలసినది. అభ్య
సించిన వేదములకు నిర్వాహకులైనవాడు నిత్యవాసము జేయుచున్న

తిరుప్పేర్ యందు వేంచేసియున్నవాని కసన్మార్గ శేషభూతులగు
దాసులకు దుఃఖములు నిలువవు

తి వా మొ 2 ప 5 తి 8 పా

పా|| పొన్నుడియమ్మోళ్ శ్రీ యెమ్మానై నాల్ మడన్దోళ్
తన్నుడివాన్టిల్లాత తన్నుథాయ్ మాలై యనై
ఎన్నుడివుకాణా తే యెన్నుళ్ కలన్దానై
చ్చొన్నుడివుకాణ్ న్నానీ శొల్లువ తెన్ శొల్లీ రే

తా|| బంగారు కిరీటముగల సుందరమైన యుద్ధవృషభమువంటి
వాడును, మా స్వామియును, నాలుగైన గొప్పభుజములు గలవాడును,
తన కంతములేని చల్లని తిరుత్తుళాయ్ మాలికగలవాడును, నా
నీచతను చూడకనే నా మనస్సునందు కలసినవాడును నైన సర్వే
శ్వరుని నేను చెప్పెడి రీతి నెఱుగను చెప్పన దేమి? చెప్పండి

నాయ్ తి మొ, 5 తి 11 పా

పా|| విణ్ణుటనీణ్ణడి తావియమైన్దనై వేఱ్ఱణ్ మడన్దై విరుమ్బి
కణ్ణుట వెన్ కడిల్వణ్ణనై క్కూవుకరుణ్ణయిలే యెన్దమాల్ మమ్.
ఁణ్ణుట నాన్మత్తెయోర్ పుళువై మన్నన్ పట్టర్ పిరాన్
కోతై శొన్న
పణ్ణుటవాశకమాలై పల్లార్ నమోనారాయణాయ వెన్నాచే

తా|| బల్లెమువంటి నేత్రములు గలదియై శ్రీత్వపూర్తిగలదియై స్వం
ప్రధానమైన నాలుగు వేదిముల సభ్యునించినవారు వర్తించుచున్న
శ్రీవిల్లిపుత్తూర్ కు సిర్వాహకలైన పెరియాళ్వార్ కుమార్తెయైన
అదాదేవి యాకాశమునంటునట్లు దీర్ఘమైయున్న తిరువడికళ్ళచే

మూడు లోకములను కొలచుకున్నవానిని యాదరించే నల్లని కోకిలా!
సముద్రవర్ణుని నా నేత్రములకు గోచరమగునట్లు పిలుపుమనిన మాటగా
చెప్పిన తగిన వచనమాలికలైన యీ పాశురముల సభ్యసించుటకు
సమర్థులైనవారు సమో నారాయణాయ యందురు.

ఇయత్పా. 1 తి. 95 పా.

పా|| నావాయిలుణ్డే - సమోనారణావెన్దు
ఓవాతురై క్కు మురై యుణ్డే - మూవాత
మాక్కతిక్కణ్ శెల్లుమ్వకై యుణ్డే - ఎన్నోరువర్
తీక్కతిక్కణ్ శెల్లుమ్ తిఱమ్.

తా|| నాలుక నోటియందున్నదే. సమో నారాయణా యని విచ్చే
దము లేకుండా చెప్పేడి తిరుమంత్ర మున్నదే. పునరావృత్తి లేని
శ్రేష్ఠమైన మార్గమందు వెళ్ళేడి యుపాయ మున్నదే. ఒకరు దుష్ట
మార్గమునందు వెళ్ళేడి ప్రకార మేమి?

తి. వా. మొ. 8 ప. 1 తి. 10 పా.

పా|| తాళ్ళకలై యెనక్కేతలై తలైచ్చిఱప్ప త్తందపేరుతవి
కైమ్మాతా
త్తోళ్ళకలై యార త్త్రువి యెన్నయిరై యఱవలై శెయ్ త
సన్ శోత్రీ.
తోళ్ళకళాయరత్తాయ్ ముడికళాయరత్తాయ్
తుణై మలర్ క్కణ్ణళాయరత్తాయ్
తాళ్ళకళాయరత్తాయ్ పేర్ కళాయరత్తాయ్ తమియ నేన్
పెరియవప్పనే.

తా|| తిరువడి కళ్ళను నాకే పైపైని పరిపూర్ణముగా నిచ్చిన గొప్ప ఉపకారమునకు ప్రత్యుపకారముగా నా యాత్మను భుజములు నిండేటట్టుగా కౌగలించుకొని శుద్ధక్రయమును చేసితిని తేజస్వ్యుడవుడా! భుజములు వేయి గలవాడా! శిరస్సులు వేయి గలవాడా! జోడైన పుష్పములవంటి నేత్రములు వేయి గలవాడా! తిరువడికళ్ళు వేయి గలవాడా! తిరునామములు వేయి గలవాడా! ఒంటరియైన నాకు గొప్ప ఉపకారకుడవైన స్వామీ!

తి వా మొ 9 ప 6 తి 1 పా

పా|| ఉరుకుమూల్ నెళ్ళ ముయిరిన్ పరమన్ది
పైరుకుమూల్ వేత్కైయు మెన్ శెయ్ కేన్ తొణ్ణనేన్
తెరువెల్లామ్ కావికమన్ తిరుక్కాట్కరై
మరువియ మాయన్న్ మాయనినై తొణే

తా|| వీధులయం దెల్లను నల్లకలువపుష్పములు పరిమళించుచున్న తిరుక్కాట్కరై యందు వేంచేసియున్న యాశ్చర్యభూతునియొక్క యాశ్చర్యచేష్టితములను తలంచినప్పు డంతయు మనస్సు కరుగుచున్నది యాశ్చర్యము ఆత్మకు భరముకాకుండా నభినివేశము పెరుగుచున్నది యాశ్చర్యము చపలుడనైన నే నేమి చేసెదను?

తి వా మొ. 8 ప 1 తి 8 పా

పా|| మణన్దపేరాయా మాయత్తాల్ ముమ్ముతుమ్ వల్వినై యేనై
యూర్ కిన్ద
కుణజ్జళై యుడైయా యశురర్ వనైయర్ కూన్ మే
కొడియపుళ్ళయర్ త్తాయ్

వణజ్ఞళాయీరముడై య పైన్నాకప్పల్లియాయ్

పాఱ్ఱుడల్ శేర్పా

వణజ్ఞుమాటటియేన్ మనముమ్ వాళకము ఞ్జాయ్ కైయుం

యాను సీతానే.

తా॥ ఆశ్చర్యచేష్టితములచే సకల పదార్థములను సంశ్లేషించిన గొప్ప గొల్లవాడా! క్రూరమైన పాపముగల నన్ను చీల్చివేయుచున్న కల్యాణగుణములు గలవాడా! బలిష్ఠమైన చేతులుగల యసురులకు మృత్యువైనవాడా! క్రూరుడైన గరుత్మాంతుని ధ్వజముగా నెత్తిన వాడా! వేయి ఫణములుగల విశాలమైన శేషు డనెడి పడకగలవాడా! క్షీరసముద్రమందు పవ్వలించినవాడా! మనోవాక్కాయములును నేనును సీకే యధీనములు నిన్నాశ్రయించుట కుపాయము నెఱుగను.

తి. వా. మొ. 10 ప. 8 తి. 7 పా.

పా॥ ఉడ్డు కళిత్రేఱ్ఱుమ్మ రెన్నుతై - మేలై
తొడ్డుకళిత్రన్దితొఱ్ఱుఞ్జొల్లు ప్పెగ్గోశ్రేన్
వడ్డుకళిక్కుమ్ పొఱ్ఱిల్ శూఱ్ఱ తిరుప్పేరాన్
కడ్డుకళిప్ప క్కణ్ణళ్ నిన్దకలానే.

తా॥ భ్రమరము లానందించుచున్న తోటలచే చుట్టువారు కొన బడిన తిరుప్పేరయందు వేంచేసియున్నవాడు నేను సేవించి యానందించునట్లు నేత్రములయం దుండి యెడబాయకుండా నున్నాడు. అనుభవించి సంతోషించిన నాకు యికపైని యేమి లోపము? మేలైన దాస్య మధికమై యంతమందు చెప్పదగిన నమశ్శబ్దమును లభించితిని.

శ్లో॥ నమశ్శబ్దప్రయుజ్జతే (ఆకరము తెలియదు.)

తా॥ నమశ్శబ్దమును ప్రయోగించుచున్నాడు.

తి. వా. మొ. 10 ప. 6 తి. 11 పా.

పా॥ కాట్టి త్తన్ కనై కల్లల్ కళ్ కడునరకమ్బుక లొగ్గిత్త
వాట్టాల్ శైప్పెరుమానై వశ్శురుకూర్ చ్చుడకోపన్
పాట్టాయ తమిళుమాలై యాయీరత్తు శిప్పత్తు
గ్గేట్టారార్ వానవర్ కళ్ శెవిక్కినియ శెఱ్ఱొల్లే.

తా॥ తనయొక్క యాభరణధ్వనిగల తిరువడికళ్ళను కనపరచి క్రూర
మైన నరకములను ప్రవేశించుటను విడిపించిన తిరువాట్టాటుయందు
వేంచేసియున్న స్వామినిగూర్చి సమృద్ధమైన తిరునకరికి నిర్వాహకు
లైన నమ్మొళ్ళొద్దు పాశురరూపముగా సాయించిన ద్రావిడ మాలిక
లైన వేయి పాశురములయందు చెవులకు భోగ్యమైన శ్లాఘ్యమైన
శ్రీసూక్తియైన యీ పది పాశురములను నిత్యసూదులు విని తృప్తి
జెందరు.

పె. తి. మొ. 5 ప. 8 తి. 4 పా.

పా॥ నళ్ళుశోర్వతోర్ వెళ్ళినవరవమ్ నెరువివద్దు నిన్ శరణెన
చ్చరణాయ్
నళ్ళిల్ కొణ్ణు నిన్నళ్ళైప్పెటవై క్కడైక్కలమ్ కొడు
త్తరుళ్ శెయ్ తతటిన్దు
వెళ్ళొలాళర్ కళ్ నమన్దమ ర్కడియర్ కొడియ శెయ్ వన
వుళవతట్కడియేన్
అళ్ళివద్దు నిన్నడియిడై యడైదే నణిపొగ్గిల్
తిరువరజ్జత్తమ్మనే.

అర్చిరాది ద్వితీయ ప్రకరణత్తిల్ ప్రమాణత్తిరట్టు సంపూర్ణమ్.

తా॥ నుందరమైన తోటలుగల శ్రీరంగమందు వేంచేసియున్న
 స్వామీ! క్రూరమైన మాటలు గలవారైన యమభటులు కఠినులు,
 క్రూరమైన చేసెడిపనులుంటున్నవి. దానికి దాసుడను భయపడి
 విషమును క్రక్కెడి యొక క్రూరమైన కోపముగల నుముఖు డనెడి
 సర్పము భయపడి వచ్చి నీ శరణ యనగా రక్షింతుడవై మనస్సునందు
 గ్రహించి నీయొక్క నుందరమైన రెక్కలుగల గరుత్మంతునకు
 రక్ష్యవస్తువుగా యిచ్చి కృపజేసినది తెలిసికొనివచ్చి నీ తిరువడి
 ద్వయము నాశ్రయించితిని.

అర్చిరాది ద్వితీయ ప్రకరణమందలి ప్రమాణతిరట్టు

తాత్పర్యము సంపూర్ణము.



శ్రీమతే రామానుజాయనమః

అర్చిరాది - తృతీయ ప్రకరణము

పిల్లై లాకాచార్యర్ తిరువడికళే శరణమ్.

1. ఉభయవిభూతియైయు న్నొట్టిలాక వకుప్పండు సర్వాశ్చర్యమయ
మాన (కోప్పడైయ శీరియశిజ్జాననత్తిలే.)

ఉభయవిభూతులనును చిత్తరువుగా నేర్పరచబడి సర్వాశ్చర్య
మయమైన (శిల్పములుగల శ్లాఘ్యమైన సింహాసన ముండును.)

2. పన్నిరణ్ణితఘాయ్ నానాశక్తిమయమాన దివ్యకమలమాయ్
అతిల్ దివ్యకర్ణికైయిలే వుప్పనంచయవిచిత్రమాన దివ్య
యోగపర్యంకమాయ్.

దానిపై పన్నెండురేకులై నానాశక్తిమయమైన దివ్యకమల
ముండును. దాని దివ్యకర్ణికయందు వుప్పనమూహముచేత విచిత్ర
మైన దివ్యయోగపర్యంక ముండును.

3. అతిన్ మేలే యనేకమాయిరమ్ చంద్రకళై యురుక్కి వార్
త్రాప్పిలే కుళిర్న వుకరై యుడై త్రాన తిరుమేనియై యుడైయ
నాయ్.

దానిపైని యనేకవేల చంద్రులను కరిగించి పోసినట్టువలె
చల్లనికాంతి గలదైన తిరుమేనిని గలవాడై.

4. కల్యాణగుణజ్ఞు క్కన్తమిల్లామెయాలమ్, సర్వవిధకైంకర్య
త్తిలు మధికృతనాయ్ కైంకర్యవరర్ కెల్లామ్ పడిమావా
యిరుక్కైయాలమ్ అనన్తనెన్ఱుమ్ శేషనెన్ఱుమ్ తిరునామ
పైయైయనాయ్.

కల్యాణగుణముల కంతము లేకపోవుటచేతను, సర్వవిధకైంకర్యములయందును పూనుకున్నవాడై కైంకర్యపథుల కందఱకు నుపమానమై యుండుటచేతను అనన్తు డనిన్ని శేషుడనిన్ని తిరునామము గల ఆదిశేషు డమరియుండును, ఆయనకు

5. భగవదనుభవత్తుక్కు పోక్కువీడాక పలవాయ్ తలై కళై యుముడై యనాయ్

భగవదనుభవమును వెలిబుచ్చుట కనేకమైన నోళ్లును తలలును. గలవు. ఆయన

6. విజ్ఞానబలంగళుక్కుమ్ తైత్య మార్దవ సారభ్యాదిగుణజ్గుళుక్కుమ్ కొళకలమాన తిరువనన్త్రాన్ద్యానాకిఱ పడుక్కైయిలే

విజ్ఞానబలములకును తైత్య మార్దవ సారభ్యాదిగుణములకును పాత్రమైనవారు. అట్టి తిరువనన్త్రాన్ద్యా ననబడుపడకయందు

7. రజితగిరిశిఖరత్తిలే యనేకమాయీర మాదిత్యర్కళో శేర వ్రతిత్తాప్పలే యిరుక్కిఱ ఫణామణ్డలజ్గుళిల్ జ్యోతిర్మణ్డలత్తిన్నడువే

వెండికొండ శిఖరమందు అనేకవేల సూర్యులు చేరి యుదయించినట్లువలె నున్న ఫణామండలములయందలి జ్యోతిర్మణ్డలము యొక్క మధ్యను

8. (పతింవిశ్వస్య) ఎన్నిఱవనుక్కుమ్ తన్ పూర్తియాలే పొపుఱిఱన్తడవవేడ్డుమ్మడియాన పూర్తియైయుమ్.

ప్రపంచమున కధిపతికూడా తన పూర్తిచేతనే పూర్తిచేసుకొనవలసిన పూర్తినిన్ని

9. (వాశజ్ఞేయ్ పూజ్యులూట్) ఎన్నిటపడియే నాథ్ పిత్తుక్కుమ్.
నాథ్ మ్ కట్టలామ్మడియాన పూజ్యులై యుమ్.

(పరిమళమును కలుగజేయు పుష్పములుగల కేశపాశముగలది) అనునట్లు పరిమళమునకుకూడా పరిమళము నొసంగు నుండరమైన కేశపాశమును.

10. పుణ్డరీకాక్షనై యుమ్కూడ క్కుడనీర్ వాఁ ప్పిత్తుక్కుమ్మ వొరు
మూలై యిలే కమిమ్మిసిరూట్టుమ్మడియాన (వడిక్కోలవాణెడుం
కణ్ణళై) యుమ్.

పుణ్డరీకాక్షునికూడా కుండతో నీళ్లు పోయించుకొని (సేవ చేయించుకొని) ఒకమూలయందు బుడగల నీరు త్రాగించే (ఉక్కిరి బిక్కిరి చేయుచు) తనయందు మగ్నుడయే టట్టు చేసుకొనే ప్రకారమైన) (వడకట్టిన సౌందర్యమును కాన్తియునుగల విశాలమైన నేత్రములను,

11. భోగత్తుక్కే కాన్తమాన వొప్పనైప్పోలే బాల్యమధ్యత్తిలే
మెయ్ కాట్టుకిఱ యశావనళైయుమ్.

భోగమున కవశ్యాపేక్షితమైన యలంకారమువలె బాల్య యశావనములమధ్యయందున్న యశావనమున్నూ.

12. పేశప్పికకుమ్మడి యాన సాకుమార్యతైయుమ్.
చెప్పినంతనే కందిపోయే ప్రకారమైన సాకుమార్యమునున్నూ.

13. (పిత్తర్ పనిమలర్ మేత్పావైక్కు) ఎన్నిటపడియే అల్లాతవర్
కళోపక్కుల్ పోల్చేనూల్ పిడిత్తు ప్పరిమాఱవొట్టాత భోగ్యతా
ప్రకర్షణైయుమ్.

(చల్లని పద్మమందలి ప్రతిమవంటి లక్ష్మీదేవివిషయమందు వ్యామోహము గలవారు) అనునట్లుగా మిగిలిన దేవులపట్లనువలె శాస్త్రమును పట్టుకొని ప్రవర్తింపసేయని భోగ్యతావ్రకర్షనున్నా.

14. భోగోపాధ్వాతకేళియిలే భగవద్వైశ్వరూపతై చ్చిరాంగిక్కుం పడియాన పురుషైయుముడై యశాయ్.

భోగారంభక్షీడయందే భగవంతుని విశ్వరూపమును సంకోచింపజేసే మహిమకలదియై,

15. దివ్యపరిజనంగళై తత్తదవస్థానురూపమాకదివ్యపరిచర్యైయిలే నియోగియానిత్యశాయ్ సర్వాత్మాక్కళుక్కుమెన్దు మొక్కచ్చిర్వాయ్.

దివ్యపరిజనములను ఆయావస్థల కనురూపముగా దివ్యపరిచర్యయందు నియోగించుచున్నదియై సమస్తాత్మలకును నెప్పుడు సమానముగా నాశ్రయణీయమై.

16. శీలరూపగుణవిలాసాదికళాలే (ఉనక్కేఱుక్కు) మెన్దుమ్బడి యిరుక్కిఱ (ఒళిన్దవొణ్ణలరాళాన) పెరియపిరాట్టియార్వల వట్టత్తిలే యెఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కు.

శీలరూపగుణవిలాసాదులచేత నీకు తగినదిగానున్న (కృశించిన కాంతిగల కమలవాసినియైన) పెరియపిరాట్టిమార్ కుడిప్రక్కయందు వేంచేసియుండగా.

17. అవళిలుంకాట్టిల్ విళ్ళిన క్షమాదయాది గుణజ్ఞైయమ్. నావాల తొకై క్కవొణ్ణాతవత్తైయు ముడైయవరాయ్ అవళుక్కు (నిమ్మిల్వొల్వరాన) మన్ద్రైయిరణ్ణ నాయ్ చ్చిమారు మిడవట్టత్తిలే సేవిత్తిరుక్కు.

ఆమెకంటెను మించిన క్షమాదయాదిగుణములనున్నా నాలుకచేత త్రొక్కుటకు వల్లగాని (నాలుకచేత చెప్ప శక్యముగాని) సౌందర్యమునున్న గలవారై యా లక్ష్మీదేవికి (ఛాయపంటి వారైన) మిగిలిన యిద్దరు నాయ్చిమాదులును యెడమప్రక్క యందు సేవించియుండగా .

18. ఇవనకళుక్కు నడువే మూస్తుమిన్ కొడికళోడే కూడి తామరై పూత్తతొరు కాళమేకం వెల్లిమలైయై క్కినియ పుడిన్దిరు క్కుమాప్పోలే (ముడిచ్చోతియా యునతు ముకచ్చోతి మలర్ న్దతువో) ఎన్నిటపడియే తిరుముకమణ్డలత్తి నొళివెళ్ళమానతు మేల్ నోక్కి కొఱ్ఱైప్పోలేయాయ్ .

వీరికి మధ్యను మూడు మెరుపుతీగలతోకూడి తామరలను పూచినదైన యొక నల్లని మేఘము వెండిపరవ్వతమును కబళీకరించు నట్లుగా నవగాహించి యున్నట్లువలె (నీయొక్క ముఖకాంతి కిరీట కాంతియై వికసించినదా ?) అనుచున్నప్రకారముగా తిరుముఖమండలముయొక్క కాంతిప్రవాహ మూర్ధ్వముఖముగా ప్రవహించునట్లు గానై

19. ఉభయవిభూతిక్కుమ్ నిర్వాహక నెన్దుమిడవై కొళ్ళోళ్ళొల్లిత్తర క్కడవతాయ్ .

ఉభయ విభూతులకును నిర్వాహకు డనడి అంశమును సూచింపదగినదై

20. తన్ పుకరాలే అల్లాతపుకరై యడై య ముట్టాడుక్కిట (విన్నతనా యకనీణ్బాడి) ఎన్నిట తిరువభిషేక వైయుమ్, కణ్డార్ కణ్ణం నెళ్ళు మిరుళుమ్బడి యిరుండు శుభ్రున్దు అప్పమీచంద్రనిలే యమృతి

ధారై విఘ్నాష్టోత్రే తిరునెళ్ శ్రియిలేశాన్ శ్రిన తిరునామతై
మతైపురుకాట్టనతాయ్ కొణ్ణు (అశైన్దు విళ్ కిన్దు పూన్దణ్ణు
త్తాయ్ విరై నాటు కిఱ) (నీలప్పనియరుం కుఱుల్ కళై యుమ్.)

తనకాంతిచేత నితరకాంతుల నన్నిటిని మునుగు వేయుచున్న
(పరమపదమునకు ప్రధాననాథుని దీర్ఘమైన కిరీటము) అనునట్టి కిరీట
మునున్నూ, చూచువారి నేత్రములను మనస్సును చీకటిక్రమ్మ
నట్లుగా నల్లనై యుంగరములు చుట్టుకొని అప్తమీచంద్రునినుండి
యమృతధార పడుచున్నట్టువలె ఫాలభాగమందు ధరించిన పుండ్రము
నొకతరి యాచ్ఛాదించుచు, నొకతరి కనపరచునటుల చలించుచు
(వికసించుచున్న పుష్పములు గల చల్లన తిరుత్తుత్తాయ్ పరిమళము
పరిమళించుచున్న) (నల్లని చల్లని పొడవైన కుంతలములనున్నూ)

21. సాకుమార్యాశిశయత్రాలే కురువేర్ పరమ్మినాష్టోత్రేయాయ్
(నయన్దార్ కట్కునచ్చినై యాన) తిరునెళ్ శ్రియైయుమ్
సాకుమార్యాశిశయముచేత చిరీచెమట చెమర్చినట్టువలెనై
(ఆశపడినవారిని బంధించుస్థాప మనదగిన) ఫాలభాగమునున్నూ,

22. అలర్న్దు కళిర్న్దిరుక్కిఱ ఇరణ్డుతామరై పూక్కళై మతత్రాలే
యముక్కియాడుకిఱ యిరణ్డునణ్డొమ్మిజుపోలేయిరుక్కిఱ (తన్
కై చ్చార్ జ్జమతు వేపోలక్కియ) తిరుప్పరువణ్ణళై యుమ్.

వికసించి చల్లనైయున్న రెండు తామరపుష్పములను మదము
చేత నణచి యాడుచున్న రెండు భ్రమరపంక్తులవలెనున్న (తన
చేతియందలి శార్ఙ్గధనస్సువలె) సుందరమైన కనుబొమ్మలనున్నూ.

23. కలన్దుపిన్దవర్ కళుక్కు (ఇళై కూన్ శ్రిజ్జళాయ్) అల్లాతవర్
కళై (త్రాయాయళిక్కు) క్కడవతాయ్.

సంశ్లేషించి విశ్లేషించినవారికి (రెండు మృత్యువులై), మిగిలిన వారిని (తల్లియై రక్షించ) వలసినవై.

24. చేతనరహిత వాత్సల్యాతిశయత్రాలుమ్ (శైయ్యాభాస) పిరాట్టియై యెప్పుడు మొక్కకటాక్షిక్తైయాలమ్ ఉభయవిభూత్యైశ్వర్యత్రాలుమ్ శివన్తు.

చేతనరహిత వాత్సల్యాతిశయముచే (ఎఱ్ఱని వర్ణముగలదైన) పిరాట్టిని యెప్పుడును సమానముగా కటాక్షించుటచేతను, ఉభయవిభూతైశ్వర్యముచేతనున్నా యెఱ్ఱనై.

25. (పరివిశ్వస్య) ఎన్ఱిఱప్రమాణం వేణ్ణాతపడి (అనైత్తులకముడై య వరవిన్దలోచననై) ఎన్ఱిఱపడియే సర్వేశ్వరత్వచిహ్నమాయ్,

(పరివిశ్వస్య) అనెడి ప్రమాణ మవసరములేకయే ఈతడు (సమస్తలోకములుగల యరవిన్దలోచను) డనుచున్న ప్రకారముగా సర్వేశ్వరత్వచిహ్నమై,

26. వేటోరక్కులి శెల్లవొట్టాతే తనక్కేయన్ గుత్తీరుమ్మడి వణ్ణి (తామరై క్కణ్ణనై విణ్ణోర్పరవుమ్ తలైమకనై) ఎన్ఱిఱపడియేత్రిపాద్విభూతియైయమ్, ఎఱ్ఱుత్తువాణ్ణి కూప్పిడుమ్మడి వణ్ణక్కడవతాయ్.

వేటాకసాందర్యమందు వెళ్ళనీయక తనకే యనన్యార్హమై తీరేప్రకారముగాచేసి (తామరపుష్పములనంటి నేత్రములు గలవాడును నిత్యసూరులు స్తోత్రములుజేయు ప్రధాను) డనునట్లు త్రిపాద్విభూతినికూడా (ఓమ్ముపై స్వామి పేరును వ్రాసుకొని) స్వాధీనమై నట్లుగా చేయవలసినవై.

27. కుళిర్న్దు శెవ్వి పెర్న్దు పెరియ పెరుమాళ్ తిరుక్కణ్ణళ్ పోలే
(కరియవాకిప్పడై పరన్దుమిళిర్న్దు శెవ్వరియోడి) (యిలన్జోళిశే
రరవిన్దంపోన్దు నీన్దు) (మిథోబద్ధస్పర్ధ స్ఫురితశఫదీద్వంద్వలలితం
గళాయ్)

చల్లనై శోభనుపొంది పెరియ పెరుమాళ్ నేత్రములువలె
(నల్లనివైప్రక్కలకు వ్యాపించి కాంతిగలవై యెఱ్ఱని రేఖలు వ్యాపించి)
(ప్రకాశించుచున్న కాంతి చేరియున్న పద్మములవలెనుండి విశాలమై)
(పరస్పరము స్పర్ధకలవగుట త్రుళ్ళిపడుచున్న మత్స్యద్వంద్వమువలె
మనోహరములై)

28. (అఱ్ఱికోలక్కజ్జిశమ్మినాల్ అడై యాళజ్జళాన) (తూతు శెయ్
కణ్ణలైయుమ్)

(సుందరమైన సభ లేచిపోతే ఆయనవాడైన) (దూతకృత్య
మును చేసెడి నేత్రములనున్నూ)

29. (మాట్టయర్ కల్పకత్తిన్ వల్లియో కొఱ్ఱున్దో వఱియేన్) ఎఱ్ఱు
నిత్యసం దేహజనకమాన (కోలనీళ్ కొడిమూక్కైయుమ్)

(సమీపమం దున్నతమైన కల్పవృక్షముయొక్క లతయో
చిగురో యెఱుగను) అని నిత్యసం దేహజనకమైన (సుందరమైన
దీర్ఘమైన లతవంటి ముక్కునున్నూ)

30. అతినుడైయ పల్లవోల్లాసమ్బాలే యిరుక్కిఱ దివ్యకపోలజ్జ
లైయుమ్.

దానియొక్క చిగుళ్ళయొక్క ఉదయమువలె నుంటూన్న దివ్య
మైన గండస్థలములనున్నూ.

31. అతినుదైయ నవకుసుమమ్మోలే యాయ్ (పన్నిలాముత్తనవత్త
కతిర్ ముటువల్ శెయ్తు) ఎన్నిటపడియే పూర్ణచంద్రన్
ముఘునిలావై చ్చొరిన్దాప్పోలే తిరుముకత్తి నొళియై ప్రవహిక్కిట
స్మిత తైయమ్.

దానియొక్క నూతనమైన పుష్పములో యనునట్లున్న (దంత
ములనెడి ఆణిముత్యముల కాంతి వ్యాపించునట్లుగా మందహాసమును
జేసి) అనునట్లున్న పూర్ణచంద్రుడు పూర్ణమైన వెన్నెలను ప్రసరింప
జేసినట్లున్న నున్న దంతపంక్తియొక్క కాంతిని ప్రవహించుచున్న
మందహాసమునున్నా.

32. (కోలన్దిర్ శో పవక్కుమ్మన్దుణ్ణమ్మోలేయాయ్) పేచ్చిల్ శెల్ల
వాట్టా తే తెవాయ్ కర్వైయిలే నీచ్చాంబడి పణ్ణి నట్టాల్ శోలే
తైప్పపటిప్పారై వ్విప్పోలేయన భవపరికరమాన (శిన్దెయ్ క్కు
నర్దు) కూప్పిఱుమ్మడి పణ్ణక్కడవతాయ్ (కళ్ళప్పణి మొత్తికళు
క్కారమాన) తిరువధర తైయమ్.

(సౌందర్యము సంఘీభవించియున్న పగడములయొక్క స్నిగ్ధ
మైన అండమువలెనై) వానినుండి వెలువడు మాటలను వినవలె
ననెడు కుతూహలము నడ్డివైచి ఒడ్డుయందే యీదవలసిన ప్రకార
ముగా చేసి, నట్టేరునందు తెప్ప నవహరించువారివలె ననుభవ పరి
కరమైన (మనస్సు నవహరించి) మొఱపెట్టే ప్రకారముగా చేయునదై
కృత్రిమమైన కపటభాషణములకు) ఆకరమైన తిరువధరమునున్నా.

33. (ఇలకు విలకు మకరకుండల త్తన్) ఎన్నిటపడియే ప్రీత్యతిశయ
త్తా లే శిరఃకమ్మన న్నన్దుకై యాలే యశైన్దుదిగనత్తళితే ముట్టి

తేజస్సులై యెరిన్దు లావణ్యసాగరత్తి లే యేటిత్తుళ్లుగిఱ (మిన్ను నూమణి మకరకుణ్ణలజ్జలైయుమ్.)

(అత్యుజ్వలమై చలించుచున్న మకరకుండలములు గలవాడు) అనునట్లుగా ప్రీత్యభిషయముచేతను శిరఃకమ్పనము చేయుటచేతను కదులాడి దిగంతములను తాకి తేజస్సు తరంగించి లావణ్యసాగరమందెక్కి త్రుళ్ళుచున్న (ప్రకాశించుచున్న గొప్పవైన మణిఖచితమైన మకరకుండలములనున్న.)

కి4. కాన్తి శైత్య మార్దవ సౌరభ్యాది గుణజ్ఞతలే (శుభ్రం మొళి నట్టంశూత్తంద్ర) ఎన్నిఱపడియే సకలకలాపరిపూర్ణ మాయ్ సర్వాష్టాదకరమాయ్ మరుక్కల్పభ్రీన చంద్ర మణ్ణలతైయుమ్ అప్పొలర్కన్ద శెన్దామరై పూవై యుమ్ తోట్టి క్కక్కడవతాయ్ కిట్టినారై ప్పిచ్చేభ్రీ (మైయలేభ్రీ మయక్కుమ్ మాయమందిరమాన) (కోళిత్తై వాణ్ముకత్తై యుమ్.

కాంతి చల్లతనము మార్దవము పరిమళము మొదలగు గుణములచేత (అన్నివైపులను కాంకిమండలము చుట్టువారుకొని) అనుచున్న ప్రకారముగా సకలకలాపరిపూర్ణమై సర్వాష్టాదకమై కళంకమును తీసివేసిన చంద్రమండలమునున్నా అప్పుడు వికసించిన యెఱ్ఱతామరపుష్పమునున్నా ఓడించునదై, సమీపించినవారిని పిచ్చెత్తించి (మోహింపజేసెడి మాయ మంత్రమైన) (తనకాంతియే తన కాభరణముగాగల సుందరమైన ముఖమునున్నా)

కి5. వాయ్ చ్చిమాదుడై య హస్తాభరణంగళా లే ముద్రితమాయ్ (క్రముక తరుణ గ్రీవా కంబుప్రతిమమాన) తిరుక్కల్పతైయుమ్.

నాయ్ చ్చిమార్లయొక్క హస్తాభరణములచేతను ముద్రితమై (లేత పోక చెట్లయొక్క కంఠముతోను శంఖముతోను సమానమైన) కంఠమునున్నా.

86. నాయ్ చ్చిమాడుడైయ తిరుచ్చెవిప్పుక్కళాలుమ్ కర్ణభూషణ జ్జళాలుమ్ వికసితమానతిరుక్కుల్ కల్గై యాలుముణ్డైన విమర్దతాలే (సీతాయాః శోభితమ్) ఎన్నిఱపడియే యలంకృతం గళాయ్ ఇరణ్డట్టత్తిలుమ్ మరకతగిరియై క్కడైన్దు మడుత్రా ప్పోలే తిణ్ణియనాయ్ ఉభయవిభూతియైయుమ్, తన్నిల్లిలే యిట్టు నోక్కక్కడవతాయ్ కణ్డైయత్తుక్కుళ్ళే యిరుప్పారై ప్పోలే తన్నై యణ్డైశాళ్ళుకై యాలే సంసారత్తిలే యిరుక్క చ్చెయ్ తేయుమ్ నిర్భయనామ్బడి పణ్ణి (అలమ్బురిన్ద) ఎన్నిఱ పడియే తనక్కు పుభయవిభూతియైయుమ్ ప్పుణ్ణి (దివ్యాస్త్ర పుష్పితజ్జళా) యిరుక్కిఱ (కఱ్ఱక్కా వెన నట్టుల తోళ్కత్తై యుమ్.)

నాయ్ చ్చిమార్లయొక్క కర్ణభూషణములచేతను వికసించిన దైన కేశపాశముచే కలిగిన విమర్దముచేతను (సీతాదేవియొక్క ప్రకాశించుచున్న) అలంకరించబడినలై రెండుప్రక్కలయందును మరకతపర్వతమును సానపట్టి ఉంచినట్లువలెనున్న దృఢమైనవియు ఉభయవిభూతులనుకూడ తన నీడయందు పెట్టుకొని రక్షించదగినవియు, శోటలోపల నున్న వాడువలె తన నాధారముగా స్వీకరించుటచే సంసారమందున్న భయములేనివారయే ప్రకారముగా చేసి (చాలున నేటట్లుగా నిచ్చెడివి) అన్నట్లు తనకు ఉభయవిభూతులును స్వాధీనమై (దివ్యమైన అస్త్రములచే పుష్పించినవో యనునట్లున్న) (కల్పవన మనదగిన విలక్షణమైన యనేక భుజములనున్నా)

37. పెరియపిరాట్టియాదుక్ కోయిల్ కట్టణమాయ్ నిత్యానుభవమ్ పణ్ణానిఱ్ఱుచ్చెయ్ తేయుమ్ (ఇత్రైయు మకలకిల్లేన్) ఎన్ను వ్బడి పిచ్చేర్ ౧౧ క్క డవతాయ్ అవళ్ తిరువడికళిల్ శాల్ శ్రీన శెప్పళ్ళుక్కుమ్బాల్లుమ్ శ్రీభూమిపిరాట్టియాదుడైయ (కొడై మేల్ కుఙ్కుమత్తిన్ కుమ్బాల్లుమ్, అలంకృతమాయ్ వనమాలావిరాజితమాయ్ పెరియపిరాట్టియాదుక్ హిరణ్య ప్రాకారమాన (కోలమామణియారముం ముత్తుత్రామముం) శ్రీకొస్తుభంతుడక్కమాన (కురుమామణిప్పుణ్ కులావి తిక్కకిఱ) వల్లకియ తిరుమారై ఎయుమ్.

పెరియపిరాట్టిమార్గ కంఠఃపురమై నిత్యానుభవము చేయు చున్నప్పటికిన్ని (క్షణ కాలమైనను విశ్లేషించజాలను) అనేప్రకార ముగా పిచ్చెత్తించునదై యామె తిరువడికళ్యాయందు ధరించిన లత్తుక పంకముచేతనున్న శ్రీభూదేవియొక్క (స్తనము పై ధరించిన కుంకుమపంకము చేతనున్న) అలంకరించబడినదై, వనమాల చేత ప్రకాశింపజేయబడుచున్నదై, పెరియపిరాట్టిమార్గకు బంగారు ప్రాకారమై (సుందరమై గొప్పదైన మణిహారమున్న) కొస్తుభము మొదలైన (శ్రేష్ఠమై శ్లాఘ్యమైన మణిఖచితమైన ఆభరణము కదులాడి ప్రకాశించుచున్న) సుందరమైన వక్షస్థలమునున్నా.

38. కాళమేకత్తిలే మిన్ కొడి పడర్ న్దాప్పోలే తిరుమేనిక్కు పరభాగ రసావహమాయ్, అత్తుకు వెళ్ళత్తు క్కణై క్కట్టినాప్పోలే యిరు క్కిఱ (వెప్పరినూలైయుమ్)

నల్లని మేఘమందు మెరుపుతీగ వ్యాపించినట్లునలె తిరుమేని కలంకార రసమును కలుగజేయుచున్నదై సౌందర్యప్రవాహమున కడ్డుకట్టిన ట్లున్న (తెల్లని యజ్ఞోపవీతమునున్న)

39. (ఉశ్యత్తుల్ నిష్టులాకిన్తతే) ఎన్ఱిపడియే నిత్యముక్తదత్తయ
తిరువుశ్యజ్జలిలే యుక్కు శెన్డేదకిఱ (తిరువుతరబన్దైయుమ్)

(హృదయమందుండి సంచరించుచున్నది) అనుచున్న ప్రకారముగా నిత్యముక్తులయొక్క తిరువుశ్యములయందు సౌందర్యమును (బంతియాడుచున్న) గంతులిడ చేయుచున్న (తిరువుదరబంధమునున్న)

40. సౌందర్యసాగర మిట్టశప్పట్టు చ్చుట్టిత్రాప్పోలే న్నెన్జైయుమ్ కన్జైయుమ్ శుక్రియాఱుపడుత్తుకిఱ తిరువున్దియైయుమ్.

సౌందర్యసాగరము, సంకుచితస్థలమందు పడి నుడితిరిగినట్లు మనస్సును, నేత్రములను నుడిలో పడవేయుచున్న తిరునాభినిన్నీ.

41. శ్రీపాఞ్చజన్యత్తైయుం తిరువాళ్ళియైయుమ్ చంద్రాదిత్యోకళా కక్కరుతి (ఆఱు మలదం కువియుం) ఎన్ఱిపడియే అలరువతు కువివితాయ్ విధిశివనిధానమాన నాభీపద్మత్తైయుమ్.

శ్రీపాంచజన్యమును చక్రమును చంద్రసూర్యులుగా తలంచి (అచ్చట వికసించును ముకుళించును) అనుచున్న ప్రకారముగా వికసించుచు ముకుళించుచున్న బ్రహ్మరుద్రులకు స్థానమైన నాభీపద్మమునున్న.

42. (తుడిశేరిన్దైయుమ్) సంధ్యారాగరంజితమాన ఆకాశంబోలే యిరుక్కిఱ తిరువరైక్కు పరభాగరసావహమాయ్ తిరువరై పూత్తాప్పోలే యిరుక్కిఱ (అన్దిపోల్ నిరత్తైయుమ్)

(డమరుకమువంటి నడుమునున్న) సంధ్యారాగముచేత రంజితమైన ఆకాశమువలె నున్న నడుమునకు పరభాగరసమును కలుగ

జేయుచున్నదై, నడుము పూచినచో యనునట్లున్న (సంధ్యవంటి కాంతిగల వస్త్రమునున్నూ)

43. (రహస్యస్తంభాది) గంభీరమాన తిరుత్తుడై కల్లెయుమ్.

(అరటిస్తంభములు మొదలగువాటివలె) గంభీరమైన తొడల నున్నూ.

44. తామరై నాశంపోలే కంటకితంగళాన తిరుక్కణైక్కాల్ కల్లెయుమ్.

తామర కాడవలె గగుర్పాటుగల పిక్కలనున్నూ.

45. (శంఖ రథాంగ కల్పక ధ్వజారవిద్రాఙ్ముఖ వజ్రలాఙ్గున మాయ్) నాయ్ చ్చిమారుంకూడి కూశిత్రొడ వేడ్డుమ్బడి యత్య న్తమ్మదుక్కళాయ్ (తేనే మలదం) ఎన్నిటపడియే నిరతి యభోగ్యంగళాన (త్రయరటు శుడరడికల్లె యుమ్)

(శంఖ చక్ర కల్పక ధ్వజారవిందాంకుశవజ్రరేఖలచేత చిహ్నితములై) నాయ్ చ్చిమారులుకూడా సంకోచించి స్పృశించవలసిన మిక్కిలి మృదువైనవై (మకరందమునే ప్రవహించుచున్న) అనుచున్న ప్రకారముగా మిక్కిలి భోగ్యములైన (దుఃఖచ్ఛేదకమైన) తిరువడికళ్ళనున్నూ,

46. లావణ్యసాగరత్తిన్నుడైయ తిరై యొమ్మొట్టుపోలే యిరుక్కిఱ తిరువిరల్ కల్లె యుమ్

లావణ్యసాగరముయొక్క తరంగపంక్తివలెనున్న ప్రేళ్ళనున్నూ

47. అతిలే యనేకచంద్రకళ తో శ్శనాప్పోలే యిరుక్కిఱ దివ్యనఖంగల్లె యుమ్

దానియం దనేక చంద్రులు దయించినట్లువలెనున్న దివ్యసఖములనున్నా

48 వైరపురుక్కాయ్ ఆల్లలైయుమ్ పెల్లైజైయుగుత్తి బంధుక్కళోట పలుత్తు న్నాట్టై ప్పకై విలైత్తు (శేఱుయర్ వానత్తిగుక్కుం తేవపిరాన్దన్నై కుతియాయ్ మడలూర్తుమే) ఎన్లిఱపడియే కణ్ణిపోతే కైయ్యం మడలుమాయ్ కొన్డొప్పఱుప్పడుమ్బడి ప్పణ్ణక్కడవతాయ్ కణ్ణిపోతే యెల్లావిడాయం కెట్టు (కణ్ణకణ్ణళో) మయిరెటియుమ్బడి యిరుడ్డు కుళిరన్దు

వజ్రమును కరిగించునదియై పురుషులనుకూడ నాడకట్టును కట్టించునదియు బంధువులతో సంబంధమును ఛేదించి లోకమందు పగను కలుగజేసి (మిక్కిలి యున్నతమైన పరమపదమం దుండెడి నిత్యసూరినాయకునిగూర్చి కుత్సితస్త్రీలమై మట్టలెక్కెదము) అనుచున్నప్రకారముగా చూచినప్పుడే మాస్తమున్నూ మట్టయున్నూగా బయలుదేరేప్రకారముగా చేయునదై, చూచింతనే సమస్త తృప్త్యును సలిపచేయునదై (చూచిన స్త్రీతములు) రోమాంచముగల వగునట్లుగా నల్లనై చల్లనై

49 సామ్యాపన్నరాన సూరికళుడైయ న్నెళ్ళైయుమ్, కణ్ణైయుమ్ పడైయలుత్తు (ఇన్నారెన్దటియేన్, ఎడ్డివరై క్కణ్ణఱవతె వ్పూరిలెన్దు) మతిమయిఱ్ఱుమ్బడి ప్పణ్ణక్కడవతాయ్.

సామ్యాపన్నలైన నిత్యసూరులయొక్క మనస్సునున్నూ, సేత్రములనున్నూ స్వాధీనపరచుకొని (వీరుఫలానివారని యెఱుగను పూర్వము వీరినిచూచి యెఱింగిన దేవూరునందని) మోహింప చేయునదై,

50. శకలజనజీవాతువాయ్, వైదగ్యవిద్యాగృహమాయ్, మనోరథానామభూమియాయ్ శృత్యంత వాక్య సర్వస్వమాయ్

మాణిక్యచృష్టిలే పొన్నెయిట్టువైత్రాప్యలే యిరుక్కపోన్న
దువాన దివ్యాత్మస్వరూపత్తుకు ప్రకాశమాయ్.

సమస్తజనులకును జీవనోపధమై, చాతుర్యవిద్యకు గృహమై,
మనోరథముల కభూమియై, వేదాంతవాక్యములకు సర్వస్వమై, మాణి
క్యపు భరిణియందు బంగారమును పెట్టియుంచినట్లుగా బంగారువర్ణ
మైన దివ్యాత్మస్వరూపమునకు ప్రకాశకమై.

51. ఒడ్డుకొడ్డుతల్లి, ఇట్టకత్తిలో నెళ్ళమ్మోలే శుభ్రనెళ్ళత్తునిడ్డు
ముద్దావుకిఱ యాయుధాభరణజ్ఞుడై య (శోచినెళ్ళత్తినుళ్ళే)
యున్నేయమాన (కరియకోల త్తిరువురువై యుమ్)

ఒకదాని నొకటి శ్రోసివేసుకొని సంకుచితస్థలమందు ప్రవాహ
మువలె సుడి తిరిగి సంచరించుచున్న ఆయుధాభరణములయొక్క
తేజఃప్రవాహమం దూహించవలసినదైన (నల్లని సుందరమైన దివ్య
మంగళవిగ్రహమునున్నూ)

52. నిత్యసూరికల్ అడుత్తడుత్తుప్పార్కిఱ పారైయుం కూడ
ప్పొరాదెన్నుంబడియాన సౌకుమార్యతైయుమ్.

నిత్యసూరులు మాటిమాటికి చూచుచున్న చూపునుకూడా
సహించజాలని సౌకుమార్యమునున్నూ)

53. పెరియపిరాట్టియారుడై య (వడికోల వాణెడుంకణ్ కళుక్కు
నిత్యలక్ష్మమారై యాలే (అరుప్పెన్డుమ్మలరెన్డుమ్) శొల్లలా
మ్పడియాన శెవ్వియైయుమ్.

పెరియపిరాట్టిమార్గ యొక్క (వడకట్టిన సౌందర్యము కాంతి
యును గల విశాలమైన సేత్రములకు) నిత్యలక్ష్మ మగుటచేత (మొగ్గ
యనిన్నీ, పుష్పమనిన్నీ) చెప్పదగిన శోభనున్నూ.

౪4. కిణ్ణ కత్తుక్కుప్పడ విట్టాప్పోలే యిరుక్కిఱ (మెయ్యమర్ పల్ కలన్దలై యుమ్)

ప్రవాహమునకు (తడక) అడ్డుపెట్టినట్లువలెనున్న (తిరుమేని యం దమరియున్న అనే కాభరణములనున్నా)

౪5. నిత్యసూరికలై కొలైయూట్టి కొండ్లు విడాయర్ ముకత్తిలే నీర్ వెళ్ళుతై తిరన్దు విట్టాప్పోలే సకలశ్రమంగళుమాటుప్పడి కుళిర్న్దు తెళిన్దు కనకగిరియై యురిక్కిక్కడలిలే విళాళినా ప్పోలే (శైమ్పొనేతిక మ్మక్కిఱ) శ్యామసూన తిరుమేనియొలి యాలే (విశ్వమూప్యాయయన్) ఎన్నిఱపడియే సకలజగతైయు మాప్యాయనమ్మళ్ళి.

నిత్యసూరులను జూరగా ననుభవింపజేసుకొనుచు వడకొట్టిన వారి ముఖమందు నీటిప్రవాహమును తెరచి విడిచినట్లు సకలశ్రమ లును శాంతించునట్లు చల్లనై స్వచ్ఛమై బంగారు పర్వతమును కరి గించి సముద్రమందు కలపివేసినట్లు (ఎట్టని బంగారమువలెనే ప్రకా శించుచున్న) నల్లనైన తిరుమేని కాంతిచేత (ప్రపంచమును తృప్తి పరచుచూ) అనుచున్న ప్రకారముగా సమస్త జగత్తులనున్నా తృప్తి పరచుచు

౪6. (తెరువెల్లాక్కావికమత్త్) ఎన్నిఱపడియే కణ్ణవిడమెఙ్గుంపుఱ ప్పట్టు ప్రసహిక్కిఱ తిరుమేనియిల్ పరిమళత్తాలే శ్రీవైకుంఠతై యెఙ్గు మొక్కపరిమళితమాక్కి.

(వీధులయం దెల్లెడల నల్లకలువలు పరిమళించుచున్నవో?) అనుచున్న ప్రకారముగా చూచిన స్థల మంతటను బయలుదేరి ప్రవ హించుచున్న తిరుమేనియందలి పరిమళముచేత శ్రీవైకుంఠము నం తను సమానముగా పరిమళించునట్లుగా జేసి.

57. ఆలాం కట్టియైవిట్టెటిన్దాప్సలే యుడమ్మెజ్జుం వవ్వలిడుమ్మడి కుళిర్దన్ద అరైక్షణమాటిల్ నిత్యముక్తరై యొరుసిరచ్చావి యాళ్ళుకిట కటాక్షామృతవృష్టికళాలే దివ్యగోష్ఠియై తళిరుం ముటియు మాక్కి.

మంచుగడ్డను విశిరినట్లువలె శరీరమంతటను వణుకును బుట్టించు నట్లు చల్లనై యరక్షణము వట్టిపోయిన నిత్యముక్తుల నొకతడి చాలక చచ్చిపోయెడి చేనువలె చేయుచున్న కటాక్షామృతవర్షములచేతను దివ్యగోష్ఠిని చిగుళ్లు ఆకులును కలదానినిగా చేసి.

58. గాంభీర్య మాధుర్యాద్యనవధిక గుణభూషితంగళాయ్ అతి మనోహరదివ్యభావగర్భంగళాయ్ పూవలర్న్దాప్సలేయిరు క్కిట తిరుముక్తైయెజ్జుమొక్కచ్చెవ్విపెఱుత్తు.

గాంభీర్యము మాధుర్యము మొదలగు నిరవధికమైన గుణగణములచేత నలంకరించబడినవై యతిమనోహరమైన దివ్యభావములు గర్భమందు గలవై పుష్పము వికసించినట్లున్న తిరుముఖము నంతటను సమానముగా శోభను పొందించి

59. వినవానలీలాలాపజ్గళాలే సూరికళుడైయ హృదయజ్గళైయుక ప్పియానిన్ట కొణ్డు ఉభయవిభూతియైయుం ఆసనబలత్తాలే జయిత్తు.

తృతీయ ప్రకరణమ్ సంపూర్ణమ్

—o—

అడుగుచున్న లీలాలాపముచేత నిత్యసూరులయొక్క హృదయములను సంతోషింపజేసుకొనుచు ఉభయ విభూతులనుకూడ నాసనబలముచేత జయించి.

తృతీయ ప్రకరణము తాత్పర్యము సంపూర్ణము.

—o—

తృతీయ ప్రకరణత్తిల్ ప్రమాణత్తిరట్టు

తిరుప్పావై - 23 పా.

పా|| మారిమలై ముళ్ళైల్ మన్నిక్కిడ న్దుఱ్ఱుం
 శీరియశిఱ్ఱ మఱివున్ ముచ్చిత్తు
 వేరిమయిర్ పొణ్ణ వెప్పాడుం పేర్ న్దు తరి
 మూరినిమిర్ న్దు ముళ్ళిప్పొఱప్పట్టు. పో
 తరుమాపోలే నీపూవై పూవణ్ణా నిన్ కోయిల్
 నిన్దిఱ్ఱ నే పోన్దరుళి కోప్పడైయ
 శీరియ శిఱ్ఱాననత్తిరున్దు యామ్ వన్ద
 కారియమారాయ్ న్దురు శేలోరెమ్బాచాయ్.

తృతీయ ప్రకరణమందలి ప్రమాణత్తిరట్టు తాత్పర్యము

తా|| వర్షాకాలమందు పర్యవసాయమందు పొంది పండుకొని నిద్రిం
 చెడి శ్లాఘ్యమైన సింహము తెలివిని జెంది యగ్నివలె చూచి పరిమ
 శముగల స్కంధరోమములు పొంగేటట్లుగా నన్నిప్రక్కలకు కదలి
 దులుపుకొని ముణిగి సాగి గర్జించి బయలుదేరివచ్చినట్లు అతనీ
 పుష్పమువంటి వర్ణముగలవాడా! నీవు నీ రాజభవనమునుండి యీలా
 గున వచ్చి కృపజేసి శిల్పములుగల శ్లాఘ్యమైన సింహాసనమందు
 కూర్చొని మేము వచ్చిన కార్యము నాలోచించి కృపజేయుము, ఏలు
 కొనుము, ఆలోచించుము, మావ్రతము.

తై నారా. ౧౧

శృ|| పతిం విశ్వస్య త్రైశ్వరం శాశ్వతం శివ మచ్యుతం.

తా|| ప్రపంచమున కధిపతియును, తనకు తానే యీశ్వరుడును, స్థిరమైనవాడును, మంగళమైనవాడును, ఆశ్రితులను విడువనివాడును,

ఇయత్పా. 2 తి. 82 పా.

పా|| వడిక్కోల వాల్ నెడుజ్జన్ మామలరాల్. శెవ్వి
పుడిక్కోలమ్ కణ్ణకలాల్ పన్నాల్. అడిక్కోలి
ఞాలత్తాల్ పిన్నుమ్ నలమ్మరిస్త తెన్నోలో
కోలత్తాలైకుత్తై.

తా|| వడకట్టిన సౌందర్యమును కాన్తియును దీర్ఘమైన నేత్రములును గల శ్లాఘ్యమైన కమలమునం దవతరించిన లక్ష్మీదేవి సుందరమైన తిరుమేని సౌందర్యమును జూచి యనేకకాల మెడబాయును. భూదేవి యింకను తిరువడికళ్ళను కోరి యాశను చేసినది. ఎట్లో సౌందర్యము చేత లోపములేదు.

తి. నె. దా. 18 పా.

పా|| కార్వణ్ణమ్ తిరుమేని కణ్ణువాయుమ్
కైత్తలముమడియైయుం కమలవణ్ణమ్
పార్వణ్ణ మడజ్జై పత్తర్ పిత్తర్
పనిమలర్ మేల్ పావైక్కు ప్పావణ్ణయ్ తేన్
ఏర్వణ్ణ వెన్ ప్పేతైయన్ శోల్ కేళాల్
ఎమ్పెరుమాన్ తిరువరణ్ణ మెళ్ళేయన్నుమ్
సీర్వణ్ణన్ సీర్మలై క్కే పోవేనెన్నుమ్
ఇళువన్టోనిత్తై వళిన్దూర్ నిఱ్ఱుమాతే.

తా|| తిరుమేని నల్లని వర్ణము, నేత్రములును అధరమును కరతలములును పాదద్వంద్వమును పద్మమువంటి వర్ణము, భూమిప్రకారముగా

గల భవ్యమైన భూదేవివిషయమందు భక్తులు, చల్లని తామరపద్మమందున్న ప్రతిమవంటి లక్ష్మీదేవివిషయమందు పిచ్చివారు. అట్టి వారివిషయమందు సావము చేసితిని. సుందరమైన శరీరముగల నా పిల్ల నామాటను వినదు. మా స్వామియొక్క శ్రీరంగ మెక్కడ? అనును. సముద్రమువంటి వర్ణముగల స్వామియొక్క తిరునీర్మలై కే పోయెదననును. స్త్రీత్వమును పోగొట్టుకున్న వాడు నిలచే ప్రకారమిదికాదా?

తి. వా. మొ. 6 ప. 7 తి. 8 పా.

పా|| ఒశిస్తనుణ్ణిడై మేల్ కైయైవైత్తు నొన్దుకొన్దు
కశిస్తనెళ్జనళాయ్ క్కణ్ణనీర్ తుళుమ్మచ్చెల్లుణ్ణోల్
ఒశిస్తవొణ్ణలరాళ్ కొణ్ణునన్ తిరుక్కోళూర్ క్కే
కశిస్తనెళ్జనళా యెమ్మైసీత వ ఙ్గారికైయే.

తా|| (సంభోగముచే) కృశించిన సుందరమైన కమలవాసినియైన లక్ష్మీదేవికి వల్లభుడైన శ్రియఃపతి పవ్వళించిన తిరుక్కొలూరుకే యార్ద్రచిత్తురాలై మనలను విడిచిపోయిన సుందరమైన నాపిల్ల కృశించిన సూక్ష్మమైన నడుముపైని చేతులనుంచుకొని మిక్కిలి నొచ్చుకొని యార్ద్రచిత్తురాలై కన్నీళ్ళు త్రుళ్ళేటట్లుగా వెళ్ళునా?

తి. వి. 3 పా.

పా|| క్కుఱ్ఱోవలర్ మడప్పావైయుమ్ మణ్ణకళుమ్, తిరువుమ్
నిఱ్ఱుఱ్ఱోల్వనర్ కణ్ణనిఱ్ఱుణ్ణోల్ తణ్ణన్దుఱ్ఱాయ్
అఱ్ఱుఱ్ఱోవలదుమ్ శక్కరత్తణ్ణోల్ విణ్ణోల్ తొఱ్ఱక్కడవుమ్
తఱ్ఱుఱ్ఱోల్ శినత్త అప్పళ్ళిన్ పిన్నోన తనినెళ్జమే.

తా॥ చల్లని సుందరమైన తిరుత్తుడ్రాయ్ కలవాడును, అగ్నిపత
(శత్రువులను) భస్మముజేయు చక్రము గలవాడును, స్వామియైన
వాడునునైన సర్వేశ్వరుడు దేవతలు నమస్కరించునట్లుగా నడిపించెడి
యగ్నివలె గోపముగల యా గరుత్మంతుని వెనుక పోయిన ఒంటరి
మనస్సు పిల్లన గ్రోవులుగల గోపాలురయొక్క భవ్యమైన ప్రతిమ
వంటి నప్పిన్నై పిరాట్టియు, భూదేవియు, లక్ష్మీదేవియు, ఛాయవలె
ననువర్తించి యుంటూన్న వారు. (వారిని) జూచి నిలచునా? మళ్ళునా?

తి. వా. మొ 3 ప. 1 తి. 1 పా.

పా॥ ముడిచ్చోతియాయునతు ముకచ్చోతి మలర్ న్దతువో
అడిచ్చోతి నీనిష్టతామరై యాయులర్ న్దతువో
పడిచ్చోతియాడై యొడుమ్ పలకలనాయ్ నిన్ పై మ్మొన్
కడిచ్చోతి కలన్దతువో తిరునూలే కట్టురై యే.

తా॥ నీయొక్క ముఖకాంతి కిరీటకాంతిగా వ్యాపించినదా? తిరువడి
కళ్ళయొక్క కాంతి నీవు వేంచేసియున్న ఆననపద్మమై వ్యాపించి
నదా? సుందరమైన స్పృహణీయమైన నీయొక్క కటికాంతి స్వాభావిక
మైన తేజస్సుగల పీతాంబరముతోకూడా ననేకవిధములైన యాభర
ణములై వ్యాపించినదా? ఓ శ్రీయఃపతీ! చెప్పుము.

తి. వి. 50 పా.

పా॥ ఒణ్ణుతల్ నూమై యొళిపయవామై. విరైన్దు నన్దేర్
నణ్ణుతల్ వేణ్డుమ్ పలవక డాకిన్దు - తేన్ నవిన్దు
విణ్ణుతల్ నాయకన్ నీణ్ణుడి వెణ్ణుత్త వాళిత్తై త్తాయ్
మణ్ణుతల్ శేడవ్వుల్లు. అరువు శెయ్యానిల్లుమ్ మామలై క్కే.

తా॥ ఓ సమద్ధుడైన సారథీ! నుందరమైన ఫాలభాగము గలదాని యొక్క వర్ణముయొక్క శోభ వైవర్ణ్యము జెందకుండునట్లు తేనె యని చెప్పబడుచున్న పరమపదమునకు ప్రధాననాథుని దీర్ఘమైన కిరీటమందున్న తెల్లని ముత్యములయొక్క మూలలవలె భూమిప్రదేశ మైన పర్యతమూలమునందు చేరెడి ధారలను ప్రవహింపజేయుచున్న గొప్ప తిరుమలకే శీఘ్రముగా మన రథము సమీపించవలెను. నడి పించుము.

తి. వా. మొ. 7 ప. 7 తి. 9 పా.

పా॥ కొల్కెన్ద్రకొలిరులై చ్చుకిర్నిట్టకొమ్మిల్లురుళిన్
ఉల్కొణ్డనీల నన్నుల్ శ్రీకై కొలన్దు మాయన్దుల్
విల్కెన్ద్రపూన్ద్రుత్తాయ్విరై నాట నదైచ్చుయిరై
కల్కెన్ద్రవాటియారన్నైమూర్ కత్తెనిల్ శ్రీరే.

తా॥ (లోకమును) గ్రసించుచున్న బలముగల అంధకారమును యేకిన నుందరమైన పింజయొక్క లోపలనున్న సారమైన నల్లని నూలుబుడతలో? కాదు. ఆశ్చర్యభూతుడైన కృష్ణునియొక్క కేశములు. వికసించుచున్న పుష్పములుగల చల్లని తిరుత్తుత్తాయ్ పరిమళము పరిమళించుచుండగా వచ్చి నా ప్రాణము సపహరించుచున్న ప్రకారమును యెరుగదు, తల్లులారా! కనదుచుంటిరి.

తి. వా. మొ. 9 ప. 9 తి. 9 పా.

పా॥ ఇనియరుదైన్ను యిర్కాక్కుమాటెనిజై ములై
నముకనుణ్ణిడై నుడణ్ణ.
త్తునియరుజ్జలవిశెయ్ తాకన్దోయ్ దుతుటన్దైమ్మై
యిట్టకల్కణ్ణన్ కళ్వన్.

తనియిశ్శజ్జమెమ్మాయన్ వారాన్తామరైక్కల్లుమ్

శెవ్వాయుమ్సిల.

ప్పనియిరుక్కుళ్ కళునాన్తుతోళుమ్ పావియేన్ మనత్తే

నిస్తిరుమాలో.

తా॥ ఇకనుండి నాప్రాణమును కాచుకొనెడి ప్రకార మేమి? జోడైన
స్తనములు మృదువగునట్లును సూక్ష్మమైన నడుము వణకునట్లును.
దుఃఖజనకములై యనేకవిధములైన సంశ్లేషములను జేసి శరీరమం
దవగాపించి మమ్ములను విడచివేసి యెడబాసిన కృష్ణుడు వంచకుడును,
అద్వితీయమైన బాలసింహమునంటివాడును మాయొక్క ఆశ్చర్య
భూతుడును నైనవాడు రాడు, తామరపుష్పములవంటి నేత్రములును,
యెఱ్ఱని యధరమును, నల్లనై పొడవైయున్న కేశములును, నాలుగు
భుజములును పాపాత్మురాలనైన నా మనస్సునం దుండి చీల్చివేయు
చున్నవి. అయ్యో!

తి. వా. మొ. 7 ప. 7 తి. 7 పా.

పా॥ కాణ్డిన్దళనైయర్ కాళెన్టు కాట్టుమ్ వకై యటియేన్.

నాణ్ణన్ను వెణ్డిజ్జళ్ కొల్ నయన్దార్ కట్కునచ్చిలై కొల్

శేణ్ణన్ను నాన్ శ్రుడన్దోళ్ పెరుమాన్దన్దిరు నుతలే

కోణ్ణన్నియావి యడున్జోడియేనుయిర్ కోళితైత్తే.

తా॥ తల్లులారా! చూడండి యని చూపించు విధము నెఱుగను.
శుక్లపక్షాష్టమితో చేరియున్న తెల్లని చంద్రుడో? ఆశపడినవారికి
విషపత్రమో? ఉన్నతమైన నాలుగైన విశాలమైన భుజములుగల
చ్చావియొక్క ఫలభాగమే బలము నవలంబించుకొని పాపాత్మురాల
నైన నా ప్రాణము నపహరించుటను నిశ్చయించి నా ప్రాణమును
బాధించుచున్నది.

నా. తి. మొ. 14 తి. 6 పా.

చా॥ తడమమటియాక్కులుమ్మనై తన్ కైచ్చార్జ మతువేపోల్
పురువపట్టముకియ పొరుత్తమిలియై క్కణ్ణీరే
ఉరువుకరి తాయ్ ముకమ్ శెయ్ తాయుతయప్పరుప్ప
తత్తిన్ మేల్.
విరియుమ్ కతిరేపోల్వనై విరుద్దావనత్తే కణ్ణోమే.

తా॥ ధర్మము నెఱుగని పితూరీదారుడును, తనచేతియందున్న శార్ఙ్గ
ధనస్సువలె వంకరైన బ్రావులుచేతను సుందరుడును, స్నేహము లేని
వాడు నైన కృష్ణుని చూచినారా? రూపముచేతను పల్లనైనవాడై
ముఖము యెఱ్ఱనై నవాడై యుదయపర్వతముపైని ఉదయించుచున్న
సూర్యుని పోలినవాడైన కృష్ణుని బృందావనమందు చూచితిని.

తి. వా. మొ. 7 ప. 7 తి. 1 పా.

చా॥ ఏళైయరావియుణ్ణు మినైక్కుల్ శ్రీజ్ఞోలో వఱియేన్
ఆళియన్దణ్ణపిరా న్దిరుక్కణ్ణళి కొలోవఱియేన్
శూఱువునామరై నాణ్ణుల్ పోల్వన్దుతోన్దుజ్జణ్ణీర్
తోళియర్ కాళనై మిరెన్ శెయ్ కేన్ తుయరాట్టియేనే

తా॥ చపలలైన స్త్రీల ప్రాణములను భుజించెడి రెండు మృత్యువు
లేమో? ఎఱుగను. సముద్రమువంటి సుందరుడైన కృష్ణుడైన యుప
కారకుని నేత్రములేమో? ఎఱుగను. చుట్టును తామరయొక్క సద్యో
వికసితలైన పుష్పములువలె వచ్చి కనబడుచున్నవి. చూడండి సఖయ
లారా! తల్లలారా! దుఃఖతురాలనైన నేనేమి చేసెదను?

తి. వా. మొ. 7 ప. 1 తి. 9 పా.

పా|| తూయాయ్ శుడర్ మామతి పోలుయిర్క్కల్లామ్

తాయాయళిక్కిన్న్ తణ్డామరైక్కణ్ణా.

ఆయావలై నీరులక్కేమున్నుణ్ణ

వాయా; ఉన్నైయెజ్జనం నాన్మఱక్కేనే.

తా|| పరిశుద్ధుడా! కిరణములుగల పూర్ణచంద్రునివలె నాత్మల కన్ని
టికిని తల్లియై రక్షించుచున్న చల్లని తామరపుష్పమువంటి నేత్రములు
గలవాడా! గొల్లవాడా! తరంగించుచున్న సముద్రముచే చుట్టువారు
కొనబడిన లోకముల నేడింటిని పూర్వము భుజించిన నోరుగలవాడా!
నిన్నెట్లుగా నేను మరచెదను?

తి. వా. మొ. 9 ప. 4 తి. 1 పా.

పా|| మైయార్ కరుజ్జణ్ణి కమలమలర్ మేల్

శెయ్యాళ్, తిరుమార్ పినిత్పేర్ తిరుమాలే.

వెయ్యార్ శుడరాట్రి శురిశ్శమేన్దమ్

కైయా, ఉన్నైక్కాణక్కరుతు మెన్దణ్ణే.

తా|| కాటుకచేత సలంకరించబడిన నల్లని నేత్రములుగలదై తామర
పుష్పముపై నివాసముచేయుచున్నదై యెఱ్ఱుని వర్ణముగలదైన లక్ష్మీ
దేవి వక్షస్థలమందు చేరియున్న లక్ష్మీదేవియందు వ్యామోహము
గలవాడా! వేడిచేత పూర్ణమైన తేజస్సుగల చక్రమును చుట్టుకొని
యున్న శంఖమును ధరించెడి హస్తములు గలవాడా! నిన్ను నా నేత్ర
ములు సేవించుటకు తలంచును.

తి. వా. మొ. 6 ప. 7 తి. 10 పా.

పా॥ నిన్నెక్కిలేన్దెయ్ వజ్రాల్ నెడుజ్జణిళమానినిప్పియ్
లనైత్తులకముడైయ వరవిద్దలోచననై
త్తినైత్తనైయుమ్ విడాళవన్ శేర్ తిరుక్కోళూర్ కేక్కే
మనైక్కువాన్ పడ్డియుమ్ నినైయాళ్ శెల్లవైత్తనశే.

తా॥ ఓ దేవతలారా! (ఈ దుఃఖమును) తలంచజాలను. విశాలమైన
నేత్రములుగల బాలమృగివలెనున్న యీమె యికను పోయి సమస్త
లోకములును గల యరవిందలోచనుని క్షణకాలమును విడువదు.
వాడు చేరియున్న తిరుక్కోళూరుకే వెళ్ళదలంచినది, కులమునకు
వచ్చెడి గొప్ప యపవాదునుకూడా తలంచదు.

తి. వా. మొ. 2 ప. 6 తి. 3 పా.

పా॥ తామరైక్కణ్ణనై విణ్ణోర్ పరవుమ్ తలై మకనై. తుత్తాయ్ విరై
పూమరువికణ్ణి యెమ్మిరానై ప్పొన్దలైయై
నామరువినన్దై యుళ్ళివణ్ణినామ్మకిత్తన్దాడ. నావలర్
పామరువినిఱ్ఱత్తన్దపాన్దైయేయ్ పళ్ళలే.

తా॥ తామరపుష్పములవంటి నేత్రములు గలవాడును, నిత్యసూరులు
స్తోత్రము జేయు ప్రధానుడును. తిరుత్తుత్తాయ్ యొక్క పరిమళము
గల పుష్పము లమరియున్న మాలికగలవాడును, మాకుపకారకుడును
బంగారు వర్వతమువంటివాడును నైన వానిని నాలుక యమరి
చక్కగా స్తోత్రము జేసి ధ్యానించి నమస్కరించి మనము సంతోషించి
యాడునట్లుగా నాలుకయందు వికసించుచున్న పాశురము లమరి
యుండేట్లుగా నిచ్చిన స్వభావమునకు తగిన యాదార్యము గలవాడు.

అమలనాదిపిరాన్. 8 పా.

పా! పరియనాకి వందవవుణనుడల్ కీణ్ణ వమర
 ర్కరియవాతిప్పిరా నరజ్జత్తమలన్ముకత్తు
 క్కరియవాకిప్పడై! పరన్దుమిళిర్న్దు శెవ్వరియోడి నీణ్ణవ
 పెరియవాయ కణ్ణళెన్నై ప్పేతమై శెయ్తనవే.

తా|| బలసినవాడై వచ్చిన హిరణ్యకశిపునియొక్క శరీరమును చీల్చిన
 వాడును, దేవతలకు సమీపించుటకు దుర్లభుడును, కారణభూతుడైన
 వుపకారకుడును, శ్రీరంగమందు వవ్వళించిన నిర్మలుడును నైన వాని
 యొక్క ముఖమందు నల్లనివై ప్రక్కలకు వ్యాపించి మెరసి యెఱ్ఱని
 రేఖలు వ్యాపించి దీర్ఘమై యావిధముగా పెద్దవైన నేత్రములు నన్ను
 జ్ఞానహీనునిగా చేసినవి.

పె. తి. మొ. 2 ప. 5 తి. 8 పా.

పా! పెణ్ణాకి యిన్నముతమ్ వళ్ళిత్తానై
 పిత్రైయెయిల్ శ్రున్దడలరియాయ్ పెరుకినానై
 త్తణ్ణార్న్దవార్ వునల్ శూత్త మొయ్య మెన్దువ్
 తడవరై మేల్కిడిన్దానై పుణజ్జళ్ మేవి
 ఎణ్ణానై యెణ్ణిటన్దపుకళినానై
 యిలన్దొళిశే రరవిన్దమ్ పోన్దునీణ్ణ
 కణ్ణానై, కణ్ణారక్కణ్ణుకొణ్ణేన్
 కడిపొళిల్ శూత్త కడల్మలైత్తలశయనత్తే.

తా|| శ్రీయై (జగన్మోహినియై) భోగ్యమైన యమృతమును (అను
 చులు భుజించనిప్రకారముగా) పంచించినవాడును, నాడు చంద్రరేఖ
 చంటి దంతములును బలమును గల నరసింహమై వృద్ధిపొందినవాడును,

చలువచేత పూర్ణమైన ప్రవహించుచున్న జలముచే చుట్టువారు కొనబడిన తిరుమెయ్య మనెడి విశాలమైన పర్వతముపైని (తిరువనద్దాత్తావన్) ఫణములక్రింద పొంది పవ్వళించినవాడును (అందరిచేతను, తలంచబడేవాడును, అసంఖ్యాకమైన కల్యాణగుణములు గలవాడును) మిక్కిలి శాంతిగల పద్మములవంటి విశాలమైన నేత్రములు గలవాడును నగు స్వామిని పరిమళముగల తోలలచే చుట్టువారు కొనబడిన తిరుక్కడల్మయైయందలి స్థలశయనమందు కళ్ళార సేవించితిని.

శ్రీ. రం. రా. స్త. పూ. శ. 99 శ్లో.

శ్లో॥ శ్రవో నాసారోధాత్తదవధిక డోలాయితగతే
విశాలస్సీతా యద్రుచిర శిశిరా తామ్రధవళే.
మిథోబద్ధ స్పర్ధస్ఫురిత శఫరద్వంద్వలితే
క్రియాస్తాం శ్రీరజప్రణయినయనాబ్జే మయి డయామ్.

తా॥ శ్రోత్రనాసికలవలన గతినిరోధమువలన నవి యవధిగా కలవై డోలికవలె నాచరించుచున్న గమనముగలవై విశాలమై పెద్దవై దీప్యములై సుందరమైనవై చల్లనైనవై కొంచె మెఱుంగివై తెల్లనివై పరస్పరము కట్టబడిన స్పర్ధగలవై చలించుచున్న మత్స్యద్వంద్వమువలె మనోహరమై శ్రీరంగ నిత్యవాసమందు రసికుడైనవానియొక్క నేత్రపద్మములు నావిషయమందు దయను చేయుగాక.

తి. వా. మొ. 9 ప. 9 తి. 9 పా.

పా॥ ఊతుమత్తీఙ్గుత్కేయుయ్యేన్ నాన్ అతుమొత్తీన్దిడై
యిడై తిన్ శెయ్ కోల
త్తూతు శెయ్ కణ్ణళ్ కొణ్ణొన్దు పేళిత్తూమొత్తీయిళై కళ్
కొణ్ణొన్దు నోక్కి

పేతులు ముకళ్ళాయ్ తు నొన్దు నొన్దు పేతై నెళ్ళుట

వటప్పడుమాబ్బట్టై

యాతు మొన్దటికిల మమ్మ వమ్మ మాలై యుమ్ వన్దతు

మాయన్ వారాన్

తా|| మధ్య మధ్య నా రసోక్తులను చెప్పి యూదెడి యా మధుర మైన యా పేరునాదమునకే నేను జీవించును తనకు తానే చేసికొనిన యలంకారముగల దాత్యమును చేసెడి నేత్రములను పుచ్చుకొని యొకటి చెప్పి పరిశుద్ధమైన మాటలతోగూడిన గానములు పుచ్చు కొని యొకదానిని చూచి భేదమును పొందిన ముఖమును జేసి నొచ్చు కొని నొచ్చుకొని ముగ్ధలైన స్త్రీలయొక్క మనస్సునందలి ప్రణయ రోషము పోవునట్లుగా పాడెడి పాటను యేదేని నొకదాని నెఱుగము అమ్మ అమ్మ, సాయంకాలము వచ్చినది ఆశ్చర్యభూతుడైన కృష్ణుడు రాడు

తి వా మొ 7 ప 7 తి 2చా

పా|| ఆట్టియుమ్ తూర్ శ్రియుమ్ నిన్దనై మీరెనై సీర్ నలినైన్
మాట్టుయర్ కట్టకత్తిన్ వల్లియో కొఱ్ఱున్దోవటియేన్
ఈట్టియ వెణ్ణెయుణ్డాన్ తిరుమూక్కెన తావియుళ్ళే
మాట్టియ వల్విళక్కిన్ శుడరాయ్ నిఱ్ఱుమ్ వాలియ తే

తా|| తల్లులారా! మీరు నన్నాడించియును నిందించియును స్థిరముగా నుండి నన్ను బాధించి యేమి ప్రయోజనము? సమీపమందు వృద్ధిపొందుచున్న కల్పలతయో? చిగురో? యెఱుగను, ముద్దగా చేసిన వెన్నను భుజించినవానియొక్క ముక్కు నా మనస్సులోపల వెలిగించిన పెద్దదై స్థిరమైన దీపముయొక్క తేజస్సుగలదై నిలచి యున్నది

తి. వా. మొ. 5 ప. 5 తి. 6 పా.

పా|| మేలుమ్ వన్నభీనజ్గుడి క్కివళెన్దన్నై కాణకొడాళ్
శోలై శూత్తతణ్ణిరుక్కుఱుజ్గుడినమ్మియైనాన్ కణ్ణివిన్
కోలసీళ్ కొడి మూక్కుమ్ తామరై క్కణ్ణిమ్ కనివాయుమ్
సీలమేనియుమ్ నాన్దుతోళు మెన్నెళ్ళై న్నితై న్దనవే.

తా|| మన కులమునకు యికపైనికూడా స్రవలమైన నిందకు కారణ
మని తల్లి చూడనివ్వదు. తోటలచే చుట్టువారు కొనబడిన చల్లని
తిరుక్కుఱుజ్గుడియందు వేంచేసియున్న పూర్ణుడైన స్వామిని నేను
సేవించినతరువాత సుందరమై దీర్ఘమైన లతవంటి ముక్కును పద్మ
ములవంటి నేత్రములును, దొండపండువంటి యధరమును నల్లని తిరు
మేనియును నాలుగు భుజములును నా మనస్సునందు నిండినవి.

తి. వా. మొ. 9 ప. 2 తి. 5 పా.

పా|| పవళమ్బొల్ కనివాయ్ శివప్పసీ కాణవన్దునిన్ పన్నిలాముత్తం
తవత్తకతిర్ ముఱువల్ శెయ్ తు నిన్దిరుక్కణ్ తామరై
తయజ్గనిన్దరుళాయ్
వవళనన్బడర్ క్కీత్తచ్చజ్గుత్తై పొరునల్ తణ్ణిరుప్పళిజ్గుడి
క్కిడన్దాయ్
కవళమాకళిన్ శ్రీ నిడర్ కెడత్తడత్తుక్కాయ్
శివప్పఱవై యూర్ న్దానే.

తా|| పగడములయొక్క దట్టమైన పొడక్రిందను శంఖములు చేరి
యున్న తామ్రపర్ణిచే చుట్టువారు కొనబడిన చల్లని తిరుప్పళింగుడి
యందు పవ్వళించినవాడా! కవళములను తిని బలసిన గజేంద్రుని
దుఃఖము నశించునట్లు తటాకమునకు దహించెడి కోపముగల గరు

తృంతుని నడిపించినవాడా! పగడమువంటి స్నిగ్ధమైన యధరము
యెట్టుపడునట్లుగా నీ దంతకాంతు లనెడి ముత్యములయొక్క కిరణ
ములు ప్రసరించుచున్న మందహాసమును చేసి నేను నేవించునట్లు నీవు
వచ్చి నీయొక్క సుందరమైన నేత్రము లనెడి తామరపుష్పములు
చలించునట్లుగా నిలచి కృపజేయుము

తి వా మొ. 7 ప 7 తి 3ి పా

పా॥ వాలియతోర్కనికొల్ వినై యాట్టియేన్ నల్వినై కొల్
కోలన్దిరళ్ పవళక్కొమ్మన్దుణ్ణిలో వటియేన్
నీలనెడుముకిల్ పోల్ తిరుమేనియమ్మాన్దొడ్డై వాయ్
ఏలున్దిశై కళెల్లామ్ వన్దుతోన్దు మెన్నిన్ను యిర్ కే

తా॥ ఏకరూపమైయున్న ఒక పండ్లో? పాపాత్మురాలనైన నాయొక్క
ప్రబలమైన పాపమో? సౌందర్యము సంఘీభవించియున్న పగడము
యొక్క స్నిగ్ధమైన ఖండమో? ఎటుగను నల్లనై గొప్పదైన మేఘము
వలెనున్న తిరుమేనిగల స్వామియొక్క దొండపండువంటి యధరము
చూచిన దిక్కులయందెల్లా నా మంచిదైన ప్రాణమునకే వచ్చి కన
బడుచున్నది

అమలనాతిప్పిరాన్ 7 పా.

పా॥ కై యినార్ శురి శజ్జనలార్థియర్ నీళ్వరై పోల్
మెయ్యినార్ తుళవ విరైయార్ కమ్మనీణ్ముడియె
మ్రొయనారణి యరజ్జనారవి నణైమిళై మేయమాయనార్
శెయ్యవామైయోవెన్నెచ్చిన్దై కవర్న్దతువే

తా॥ హస్తములయందు పూర్ణమైన సుడిగల శంఖమును అగ్నిని
క్రక్కుచున్న చక్రమును గలవారును, భోగ్యమైన పర్వతమువంటి

శిరుమేని గలవారును, పరిమళ మధికమైయున్న తిరుత్తుడాయిమాలిక
చేత నలంకరించబడిన ఉన్నతమైన కిరీటము గలవారును, మా తండ్రి
యైనవారును సంసారమున కాభరణమైన శ్రీరంగమం దున్నవారును,
తిరువనన్దార్థ్యా ననెడి పర్యంకమందు పవ్వళించిన యాశ్చర్యభూతు
లును నైన స్వామియొక్క యెఱ్ఱుని యధరము అయ్యో! నన్ను
మనస్సు నపహరించినది.

తి. వా. మొ. 10 ప. 3 తి. 4 పా.

పా॥ తొమ్మిదైయోద్దనిమైయున్నదై పిరందార్తుయ రముమ్ నినై
కిలైకోనిన్దా నిన్
తొమ్మిత్తనిఱ్ఱుశుక్కలైయే విరుమ్మిత్తుఱ్ఱనైమ్మై
యిట్టవై మేయ్ క్కప్పోళి.
పమ్మిత్తనల్లముతినిన్ శాశ్శు వెళ్ళమ్ పావియేన్ మన
మకన్దోఱుముళ్ళపు
క్కమ్మిత్త నిన్ శెఱ్ఱనివాయిన్ కళ్ళప్పళి మొత్తినినై
తొఱుమావివేమాళ్.

తా॥ గోవిందా! దాసులమైన మా యనహాయతను సహాయభూతుడ
వైన నిన్ను విశ్లేషించినవారి దుఃఖమును తలంచవైతివి. నీదొడ్డియం
దున్న పశువులనే యాదరించి మమ్ములను విడచివేసి వాటిని మేపు
టకు పోతివి. పండిన మంచి యమృతముయొక్క మధురమైన రస
ప్రవాహము పాపాత్మురాలనైన నా మనస్సులోపల ప్రవేశించి ముంచి
వేయగా నీయొక్క యెఱ్ఱుని పండువంటి యధరమందలి కృత్రిమమైన
నీచోర్తులను తలంచినప్పు డెల్లను నా ప్రాణము దహించబడుచున్నది.
అయ్యో!

తి. వా. మొ. 8 ప. 8 తి. 1 పా.

పా॥ కణ్ణళ్ శివస్తు పెరియవాయ్ వాయుమ్ శివస్తు కనిస్తు. ఉళ్ళే
వేణ్ పలిలకు శుడరిలకు విలకు మకరకుణ్డలత్తన్
కొడ్డల్ వణ్ణన్ శుడర్ ముడియన్ నాన్దుతోళన్ కునిశార్జన్
బణ్ శణ్డతై వాళాళియానొరువనడియే నుళ్ళానే.

తా॥ నేత్రములు ఎఱ్ఱనై పెద్దవియై యధరమును యెఱ్ఱనై పండి
లోపల తెల్లని దంతములయొక్క ప్రకాశించుచున్న తేజస్సును ప్రకా
శించుచున్నవై చలించుచున్న మకరకుండలములు గలవాడును,
మేఘమువంటి వర్ణముగలవాడును. ఉజ్వలమైన కిరీటముగలవాడును.
నాలుగుభుజములు గలవాడును, పంగిన శార్దూము గలవాడును, సుందర
మైన శంఖము, గడ, ఖడ్గము చక్రము గలవాడును, అద్వితీయుడును.
నగు సర్వేశ్వరుడు దాసుని లోపల నుంటున్నాడు.

పె. తి. మొ. 8 ప. 1 తి. 3 పా.

పా॥ తున్నుమామణిముడిమేల్ తుత్తాయలగ్గల్
తోన్ఱుమాలెన్ఱిన్ఱాళాల్
మిన్నుమామణి మకరకుణ్డలగ్గల్ విల్ వీశు మెన్ఱిన్ఱాల్
పొన్నిన్ఱామణి యారమణి యాకత్తిలగ్గు మాల్మెన్ఱిన్ఱాళాల్
కన్నిమామతిళ్ పుడై శూత్తకణ్ణపురత్తమ్మొనై
క్కుణ్డాళ్ కొలో,

తా॥ సాంద్రమైన గొప్పరత్నములను స్థాపించిన కిరీటముపైని తిరు
త్తుథాయ్ మాలిక ప్రకాశించుచున్నది అనుచున్నది. అయ్యో!
ప్రకాశించుచున్న గొప్ప రత్నములను స్థాపించిన మకరకుండలములు
కాంతిని ప్రసరింపజేయుచున్నవి అనుచున్నది. అయ్యో బంగారముచే

చేయబడిన శ్రేష్ఠమైన రత్నములను స్థాపించిన హారము సుందరమైన వక్షస్థలమందు ప్రకాశించుచున్నది అనుచున్నది. ఆయ్యా! దృఢమైన గొప్పప్రాకారములచేత నాలుగుప్రక్కలను చుట్టువారు కొనబడిన తిరుక్కణ్ణపురమందు వేంచేసియున్న స్వామిని సేవించినదేమో!

పెరి, తి. మొ. 1 ప. 5 తి. 3 పా.

పా|| శుభ్రము మొలిపట్టమ్ శూక్ష్మన్దుశోతి పరదైట్టమ్
ఎత్తనై శెయ్యిలు మెన్మకన్ ముకమ్ సేరొవ్వాన్.
విత్తకన్ వేళ్లడవాణ నున్నై విలిక్కిన్
కైత్తలమ్ నోవామేయమ్బులీ! కడితోడివా.

తా|| కాంతిమండలముచుట్టున్నూ చుట్టుకొని అంతటను తేజస్సు చేతను వ్యాపించి యెంతచేసినను నా కుమారుని ముఖమునకు సమానము కావు, ఆశ్చర్యభూతుడును, తిరువేళ్లడమునకు నిర్వాహకుడును నైనవాడు నిన్ను పిలచుచున్న హస్తతలము నొవ్వకుండా సౌందర్యమునకు పులియైన చంద్రుడా! శీఘ్రముగా పరుగెత్తి రమ్ము.

నాయ్, తి. మొ. 2 తి. 4 పా.

పా|| పుయ్యమాముకిల్ పోల్ వణ్ణాపున్దన్ పేచ్చుమ్ శెయ్
కైయుమెగ్గళై
మైయలేన్ శ్రీమయక్కపున్ ముకమ్ మాయమన్దిరన్దాన్ కొలో
నొయ్యోర్ పిత్తైకళెన్బత ట్టున్నై నోవనాగ్గళురై క్కిలోమ్
శెయ్యతామరై క్కణ్ణినాయెగ్గళో శిన్ శిల్ వన్దుశితైయేలే.

తా|| వర్షించుచున్న నల్లని మేఘమువంటి వర్షము గలవాడా! నీ మాటలు వ్యాపారములు మమ్ములను పిచ్చైత్తించి మోహింపజేయుటకు నీ ముఖము మాయా మంత్రమేమో! ఎఱ్ఱని తామరపుష్పము

వంటి నేత్రములు గలవాడా! పిల్లలు పెంకెవాళ్లు అనుటకు భయపడి
మేము నిన్ను నొచ్చేటట్టుగా చెప్పుచున్నవారము కాము.

తి. వా. మొ. 7 ప. 7 తి. 8 పా.

పా|| కోళ్ళిత్తై త్రామరై యుమ్ కొడియు మ్మవళముమ్ విల్లుమ్
కోళ్ళిత్తై త్తణ్ ముత్తముమ్ తళిరుమ్ కుళిర్వాన్ పిత్తై యుమ్
కోళ్ళిత్తై యా వుడై య కొమ్మిజ్జోతి వట్టజ్జిల్, కణ్ణన్
కోళ్ళిత్తై వాణ్మకమాయ్ కొడియే నుయిర్కోళ్ కిన్ద తే.

తా|| తన సౌందర్యమును తన కాభరణముగా గల నేత్రము లనెడి
తామరపుష్పములు, నాసిక యనెడి తీగయును, అధర మనెడి పగడ
మును, కనుబొమ్మ లనెడి ధనస్సును తన సౌందర్యమును తన కాభర
ణముగా గల మందహాస మనెడి ముత్యమును, చెవు లనెడి చిగుయను,
చల్లనై గొప్పదైన ముఖ మనెడి చంద్రుడును, అలంకరించుకొనదగిన
యాభరణములుగా గల పూర్ణమైన జ్యోతిర్మండలమో? శ్రీకృష్ణుని
యొక్క తన కాంతి తన కాభరణముగా గల ఉజ్వలమైన ముఖమై
పాపము చేసినదానినైన నాయొక్క ప్రాణము నపహరించుచున్నది.

శ్రీ. రం. రా. స్త. పూ. శ. 104 శ్లో||

శ్లో|| రమయతుసమాం కణ్ఠశ్రీరజ్జనేతురుదభిృత
క్రముక తరుణగ్రీవాకమ్బు ప్రలమ్బ మలిష్టుచః.
ప్రణయవిగల ల్లక్ష్మీవిశ్వమ్భరాకరకన్దళీ
కనకవలయక్రీడా సంక్రాంతరేఖ ఇవోల్లసన్.

తా|| మిక్కిలి సుందరమైన బాలక్రముక కంఠ శంఖములయొక్క
అతిశయమును దొంగిలించుచున్నవియును, అనురాగముచేత నాలింగ

నము చేసుకొనుచున్న శ్రీ భూదేవులయొక్క హస్తములయందలి బంగారు కంకణములయొక్క సమృద్ధముచేతను సంక్రమించిన రేఖలు గలదివలె ప్రకాశించుచున్నదియును నగు శ్రీరంగనాథునియొక్క ఆ కంఠము నున్న ప్రీతిని పొందించుగాక.

రా. యు. కాం. 21 స. 5 శ్లో.

శ్లో॥ శయనేచోత్తమాజ్ఞేన సీతాయాశ్శోభితం పురా
తక్షకశ్యేవ సంభోగం గంగాజలనిషేవితం.

తా॥ పూర్వము పడకయుందు సీతాదేవియొక్క శిరస్సుచేతను శోభి తమైనదియును గంగాజలముచే నేవించబడిన తక్షకునియొక్క శరీరము వలె నున్న బాహువు నుపధానముగా చేసుకొని వండుకొనెను.

తి. వా. మొ. 6 ప. 6 తి. 6 పా.

పా॥ కల్పకశ్కావన నల్పల తోశల్కు
పొట్టుడిర్ కుష్టన్నపూర్ణ ముడియల్లు
నల్పలతామరై నాన్మలర్ కై యత్కెన్
విల్పురువక్కొడితోల్ ముతుమెయ్యే.

తా॥ కల్పవృక్షముల వనమువలె నున్న విలక్షణములై యనేకములై న భుజములు గలవాడును, ఉజ్వలమైన బంగారు పర్వతమువలెనున్న సుందరమై యనురూపమైన కిరీటము గలవాడును, సుందరమైనవై యనేకములై న తామరయొక్క సద్యోవికసితమైన పుష్పములవంటి హస్తములుగలవాడును నైనవానికి ధనస్సువంటి కనుబొమ్మలు గల లతవంటి నాకుమార్తె శరీరమును ఓడిపోయినది.

తి. వా. మొ. 6 ప. 10 తి 10 పా

పా॥ అకలకిల్లేనితైయు మెన్జలర్ మేల్ మళ్ళై యుతై మారాప్ప
నికరిఱ్ఱుకథాయలక మూన్ముడైయా యెన్నైయాళ్వానే
నికరిలమరర్ మునిక్కణజ్జళ్ విరుమ్బు ద్దిరు వేజ్జడత్తానే
పుకలొన్జిల్లావడియే నున్నడిక్కిమ్మర్ న్దుపుకుదేనే

తా॥ క్షణకాలముకూడ విశ్లేషించజాలనని కమలవాసినియైన లక్ష్మీ
దేవి నిత్యవాసము జేయుచున్న వక్షస్థలముగలవాడా! సాటిలేని గుణ
ముగలవాడా! మూడులోకములు గలవాడా! నన్నేలుకొనినవాడా!
సాటిలేని నిత్యసూరులు మునిసమూహములు నాదరించెడి తిరువేంగడ
మందు వేంచేసియున్న స్వామి! ఉపాయ మొకటియును లేని దాసుడ
నైన నేను నీ తిరువడికళ్ళక్రింద ననన్యార్తుడనై ప్రవేశించితిని

నాయ్, తి. మొ 8 తి 7 పా.

పా॥ శబ్దమాకడల్ కడై న్దాన్ తణ్ముకిల్ కాళ్ వేజ్జడత్తు
చ్చెజ్జణ్ మూల్ శేవడిక్కిమ్మడి వీళ్ చ్చిన్జిప్పమ్
కొడై మేల్ కుఱ్ఱుమత్తిన్ కుఱ్ఱుమ్మైయ ప్పకన్దొరునాళ్
తణ్మమేలెన్నా వితణ్ణ మెన్జురెయిరే

తా॥ శంఖములచే పూర్ణమైన గొప్పదైన సముద్రమును తరచిన
సర్వేశ్వరుడు వర్తించుచున్న తిరుమలయందు సంచరించుచున్న
చల్లని మేఘములారా! ఎఱ్ఱని నేత్రములుగల స్వామియొక్క యెఱ్ఱని
తిరువడికళ్ళక్రింద దాసురాలనైన నాయొక్క విన్నపము, స్తనముల
యందున్న కుంకుమపంకము నశించెటట్లుగా ప్రవేశించి ఒకనాడు
సంశ్లేషించితే నా ప్రాణము నిలచునని చెప్పండి

అమలనాతిప్పేరాన్ 9 పా.

పా॥ అలమామరత్తినిలై మేలొరుపాలకనాయ్
ఇలమేముముణ్డా నరజ్జత్తరవిసణైయాన్
కోలమామణియారముమ్ ముత్తుత్తామముమ్ ముడివిల్లత్తో
రెట్టెల్

నీలమేనియైయో నితై కొణ్డతెన్నెళ్ళినైయే.

తా॥ పటవృక్షముయొక్క చిన్నాకునం దద్వితీయమైన కాలకుడై
సప్తలోకములను భుజించినవాడును, శ్రీరంగమందు తిరువనన్దాధ్వా
ననెడి పర్యంకమందు పవ్వళించినవాడును నైన శ్రీరంగనాథుని
యొక్క సుందరమై మహాదీర్ఘమైన రత్నహారమును ముక్తాహార
మునుగలదై యంతములేని యద్వితీయమైన సౌందర్యముగల నల్ల
కలువపుష్పమువంటి తిరుమేని నామనస్సునందలి పూర్తిని యపహరించి
నది. అయ్యో!

పెరి. తి. మొ. 1 ప. 3 తి. 10 పా.

పా॥ పెరుమావురవిల్ పిణిప్పణ్డిరున్ద
ణ్డిరుమామరుత మిలుత్తవిప్పిల్లై
కురుమామణిప్పుణ్ కులావి తిక్కముమ్
తిరుమా ర్విరున్దవా కాణీరే శేయిత్తైయార్ వన్దు కాణీరే.

తా॥ మిక్కిలి పెద్దదైన రోటియందు కట్టబడి యుండిఆదేశయందు
రెండై పెద్దవైన మద్దివృక్షములను విరచిన యీ పిల్ల వానియొక్క
శ్రేష్ఠమై శ్లాఘ్యమైన కౌస్తుభ మనెడి యాభరణము కదులాడి ప్రకా
శించుచున్న వక్షస్థల మున్న ప్రకారమును చూడండి! పచ్చి
చూడండి.

నా. తి. మొ. 8 ప. 5 తి. 3 పా.

పా॥ ముడిశేర్ శెన్ని యమ్మానిస్కాయ్ పూన్దామత్తణ్ణుధాయ్
క్కడిశేర్ కణ్ణిప్పెరుమానే యెన్దెన్దేజ్జియ్తుతక్కాల్
పడిశేర్ మకరక్కుత్తై కళుమ్ పవళవాయునాన్ శోళుమ్
తుడిశేరిడైయు మమైన్దతోర్ తూసిర్ ముకిల్ పోల్ తోన్దాయే,

తా॥ కిరీటముచేరియున్న శిరస్సుగల స్వామీ! నీయొక్క సాంద్రమై
సుందరమై యుజ్వలమై చల్లనైన తిరుత్తుడాయ్మొక్క పరిమళము
గల మాలను ధరించిన స్వామీ! అని యని యేడిచిన యెడల తిరు
మేనితో చేరియున్న మకరకుండలములును, పగడమువంటి యధర
మును నాలుగుభుజములును డమరుకముతో సమానమైన సడుమును
యమరియున్న నిర్మలమైన జలముతో పూర్ణమైన మేఘమువలె
కనబడుము.

అమలనాతిప్పిరాన్ 3 పా.

పా॥ మద్దిపాయ్ వడవేజ్జగ మామలై వానవర్ కళే
శద్దిశెయ్యనిన్దా నరజ్జత్త రవినజై యాన్
అద్దిపోల్ నిఱత్తాడైయు మత్తన్నేలయనై ప్పడైత్తతోరెత్తిల్
ఉద్దిమేలతన్వో వడియే నుళ్ళత్తిన్నుయిరే.

తా॥ మగళోతులు దుముకుచున్న ఉత్తరదిక్కునం దున్న తిరు వేంకట
మనెడి పర్యతమందు నిత్యనూరు లారాధన చేసేటట్లుగా నిలచిన
వాడును, శ్రీరంగమందు తిరువనన్దాడ్వా ననెడి పర్యంకమందు పవ్వ
ళించినవాడును నైనవానియొక్క సంధ్యారాగమువంటి రంగుగల
వస్త్రమును, దానిపైని బ్రహ్మను సృజించినదైన యద్వితీయమైన

సౌందర్యముగల తిరునాళీకమలమందలిదికదా? కానుని హృదయమందున్న మంచి ప్రాణము.

తి. వా. మొ. 1 ప. 5 తి. 5 పా.

పా॥ మానేయ్ నోక్కి మడవాలై మూర్పిల్ కొణ్ణాయ్ మాతవా.
కూనేశితైయ వుణ్ణైవిల్ నిఱత్తిల్ తెఱిత్తాయ్ కోవిన్దా.
వానార్ శోతిమణివణ్ణా మతుశూతానీయడళాయ్. ఉన్
తేనేమలరద్దిరుప్పొలళ్ళేరుమాటువినై యేనే.

తా॥ లేడితో సమానమైన చూపులు గలదియును భవ్యతగలదియును. నగు లక్ష్మీదేవిని వక్షస్థలమందుంచుకొనిన శ్రియఃపతీ! గూను చితికేటట్లుగానుండ విల్లునువలె సాగతీసినవాడా! గోవిందుడా! పరమపదమందు పూర్ణమైన తేజస్సుగల నీలమణివంటి వర్ణముగలవాడా! మధువనెడి యనురుని సంహరించినవాడా! నీవు నీయొక్క మకరందము స్రవించుచున్న వికసించిన పాదములను పాపినైన నేను చేరునట్లు కృపజేయుము.

తి. వా. మొ. 5 ప. 3 తి. 9 పా.

పా॥ నాణునితైయుజ్జవర్దెనై నన్నెళ్ళజ్జావిక్కిణ్ణు
శేణుయర్వాన త్కిరుక్కున్దేవ పిరాన్దనై
ఆణై యెన్తోయ్తయలగు ణోఱలర్ తూన్ శ్రియా
ణ్ణోణై కళేశెయ్ తు కతిరియాయ్ మడలూర్ తుమే.

తా॥ నాయొక్క లజ్జను, పూర్తిని యవహరించి మంచి మనస్సును పిలుచుకొని మిక్కిలి యున్నతమైన పరమపదమందు వేంచేసియున్న నిత్యనూరుల కువకారకు డైనవానిని నాగుళి! ఒట్టు, లోకములయం

దెల్లా నిందను జల్లి తగిన కుటిలమైన వ్యాపారములను జేసి కుత్సిత స్త్రీలమై మట్టలెక్కెదము.

పె. తి. మొ. 10 ప. 10 తి. 9 పా.

పా॥ ఇన్నారెస్టటియే సన్నేయ్యాఱ్ఱియొడుమ్
పొన్నార్ శార్ జముడైయ వడికళై యిన్నారెస్టటియేన్.

తా॥ అమ్మా! వీరని యెఱుగను. చక్రముతోకూడా స్పృహణియ
మైన శార్ జముగలస్వామిని వీరని యెఱుగను.

పె. తి. మొ. 8 ప. 1 తి 9 పా.

పా॥ వణ్డమరుమ్ వనమాలై మణిముడిమేల్ మణనాఱు
మెన్నిన్దాళాల్
ఉణ్డివర్ పాలన్నెన క్కెన్దొరుకాలుప్పిటి కిలేన్నిన్దాళాల్
పణ్డివరై క్కణ్డటివతెవ్పూరిల్ యామెన్దేపయిల్ కిన్దాళాల్
కణ్డవర్ తమ్మనమ్ పణ్డజుగ్గణ్ణపురత్తమ్మనై క్కణ్డాళ్ కొలొ.

తా॥ భ్రమరము లమరియున్న వనమాలిక మణిఖచితమైన కిరీటము
పైని పరిమళము పరిమళించుచున్న దనుచున్నది. అయ్యో! వీరిపట్లను
నాకు ప్రేమ కలదని యొక కాలమందును విశ్లేషించజాల ననుచున్నది.
అయ్యో! మనము వీరిని పూర్వమే పూరుయందు చూచి యెఱిగిన
దనే పరిమరించుచున్నది. అయ్యో! చూచినవాడు తమ మనస్సును
సర్వస్వ దానముజేయు తిరుక్కణ్ణపురమందు వేంచేసియున్న స్వామిని
సేవించిన దేమో ?

తి. వా. మొ. 5 ప. 5 తి. 10 పా.

పా॥ కక్కియమిక్కతోర్ కాతలలివళెన్దన్నై కాణకొడాళ్
వమ్మనిల్ కీర్తి తిరుక్కుఱుజుడినమ్మియై నాన్ కణ్డపిన్

కుఘ్నుమి త్రేవర్కుఠ్ఠాజ్ఞోతై తొమ్మి చోప్తివెళ్ళత్తినుళ్ళే
యెఘ్నునతోరురు వెన్నెళ్ళుళ్ళెఘ్ను మార్కుమతివరి తే.

తా|| ఈమె యద్వితీయమై మిక్కిలి యతిశయించిన యభినివేశము
గలదని తల్లి చూడనివ్వదు. నాశములేని కీర్తిగల తిరుక్కుఱుజ్ఞుడి
నమ్మిని నేను సేవించిన తరువాత నిత్యసూదుల సమూహములు సంఘ
ముగా జేరి నమస్కరించునటుల కాంతిప్రవాహము మధ్యను విజృం
భించుచున్న విలక్షణమైన తిరుమేలి నామనస్సునందు ప్రకాశించు
చున్నది. ఎనరికిని తెలుసుకొనుటకు దుర్లభము.

కణ్ణినుణ్ శిఱుత్రామ్బు, రి పా.

పా|| తిరితదైకిలు దేవ సిరానుడై
కరియళోల త్తిరువురు కాణ్బున్నాన్
పెరియవణ్ కురుకూర్నకర్ నమ్మిక్కా
ఘరియనాయడియేన్ పెర్న్ఱ నన్నైయే.

తా|| మళ్ళియైనను నిత్యసూదుల కుపకారకుడైన సర్వేశ్వరునియొక్క
నల్లని సుందరమైన తిరుమేలిని నేను సేవింతును. గొప్ప బౌదాధ్యము
గల తిరునగరియందు వేంచేసియున్న పూర్ణులైన యాధ్వార్ల కుప
యక్తమైన దాసుడ నైన నేను లభించిన మంచి యేమి ?

పె. తి. మొ. 7 ప. 10 తి. 1 పా.

పా|| పెరుమ్బుఱ క్కడలై యడలేర్ శ్రీనై పెణ్ణైయాడై.

యెణ్ణిన్ మునివర్

క్కరుళ్ తరున్దవత్తై ముత్తిన్ తిరట్కొవైయై పుత్తరావియై
నిత్తిలత్తిత్తినై

అరుమ్మినై యలరై యడియేన్ మనత్తాశైయై యముత

మొత్తియళ్ళువై

కరుమ్మినై క్కనియైచ్చెన్ఱునాడి కణ్ణమన్దైయుల్ కణ్ణకొణ్డేనే.

తా|| అన్నిసముద్రములకు పైనై పెద్దదైన సముద్రమువంటివాడును, బలముగల వృషభమువంటివాడును, స్త్రీవంటివాడును, పురుషునివంటివాడును, అసంఖ్యాకమైన తపస్సుగల మునులకు కృపజేయు తపస్సైనవాడును, సంగీభవించియున్న ముత్యముల హారమువంటివాడును, భక్తులకు ప్రాణమైనవాడును, ముత్యముల కుప్పవంటివాడును, మొగ్గవంటివాడును, పుష్పమువంటివాడును, దాసునియొక్క మనస్సునందున్న యాశకు విషయమైనవాడును, అమృతము పొదుగుకొనియున్న భోగ్యమైన రసముగల షెరకువంటివాడును, పండువంటి వాడును నైనవానిని వెళ్ళి వెతకి తిరుక్కణ్ణమన్దైయందు సేవించితిని.

తి. వా. మొ. 6 ప. 6 తి. 7 పా.

పా|| మెయ్యమర్ పల్కలన్ నన్దణ్దానుక్కు

పైయరవినడై వ్పళ్ళియినానుక్కు

క్కైయొడు కాలశైయ్య కణ్ణపిరానుక్క

న్నైయ లిత్తన్దతు తన్నుడైచ్చాయే.

తా|| తిరుమేనియం దమరియున్నవై యనేకములైన యాభరణములుగల శేషపర్యంకమందు పవ్వళించినవాడును, హస్తములతోకూడా పాదములు నెట్టినై యున్న కృష్ణుడైన యుపకారకుడును నైనవానికి నా పిల్ల తనయొక్క కాంతిని నవ్వుపోయినది.

తి. వా. మొ. 1 ప. 10 తి. 9 పా.

పా|| నమ్మియైత్రైన్ కుఱుఱుడి నిష్టవ
 చెప్పి మొప్ప నేతిక ముద్దిరుమూర్తియై
 యుమ్మర్ వానవరాతి యజ్ఞోతియై
 యెమ్మిరానై యెన్నొల్లి మఱప్పనో.

అర్చిరాది తృతీయ ప్రకరణత్రిల్ ప్రమాణత్రిరట్టు సంపూర్ణమ్.

తా|| దక్షిణదిక్కునం దున్న తిరుక్కుఱుఱుడియందు వేంచేసియున్న
 పూర్ణుడును, ఆ పచ్చని బంగారమువలె ప్రకాశించుచున్న దివ్యమంగళ
 విగ్రహము కలవాడును, ఉత్కృష్టమైన నిత్యసూరులకు కారణభూతు
 డైన సుందరమైన తేజోరూపుడును నైన నా కుపకారకు డైనవానిని
 యేమి చెప్పి మరతును ?

అర్చిరాది తృతీయ ప్రకరణమందలి ప్రమాణత్రిరట్టు తాత్పర్యము
 సంపూర్ణము.



శ్రీమతే రామానుజాయనమః

అర్చిరాది - చతుర్థ ప్రకరణము

పితై లోకాచార్యర్ తిరువడికళే శరణమ్.

1. ఏఱులకు న్దనిక్కోల్ శెల్ల (కుఱుమిత్రేవర్ కుఱాఱ్ళళ్ కై తొఱు) వెఱుదదళియిరుక్కిఱు శ్రీ వైకుంఠనాథునై (కాణ్బై తెఱ్ఱాన్ఱు కొలో, కాట్టిరానీర్) ఎన్ఱిఱు విఱువుతీర (దృష్ట వచహి నళిక్కమ్) ఎన్ఱుయివన్ మనోరధిత్తు కొండ్డు శెన్ఱపడియే (కణ్ణార క్కణ్ణు)

సప్తలోకములును అద్వితీయమైన యాజ్ఞాప్రకారము జరుగు నట్లుగా (నిత్యనూరుల సమూహములు సంఘేభవించి నమస్కరించు నట్లుగా) వేంచేసి కృపజేసి యున్న శ్రీ వైకుంఠనాథుని (సేవించున దెప్పుడో! కనపరచినారా? మీరు) అనెడి నష్టము తీరునట్లుగా (చూడబడినవాడై మన శోకమును పోగొట్టగలడు కదా?) అని వీడు మనోరధించుకొనుచూ వెళ్ళిన ప్రకారముగా (కళ్ళార సేవించి)

2. (సమస్తపరివారాయ శ్రీమతే నారాయణాయ నమః) ఎన్ఱు హర్ష పరవశనాయ్ విఱు దైఱు ద్దిరున్ఱు పెరియప్రీతియోడే శెన్ఱు పాదపీఠత్తిలే యడియిట్టు దివ్యసింహాసనత్తిలే యేఱు.

(సమస్తపరివారాయ శ్రీమతే నారాయణాయ నమః) అని సంతోషమునకు పరవశుడై పడి లేచి కూర్చొని పెద్దప్రీతితో వెళ్ళి పాదపీఠమం దడుగుపెట్టి దివ్యసింహాసనమం దెక్కగా.

3. అవను మివనై క్కణ్ణు (అవాక్యనాదరః) ఎన్ఱిఱువాకారం కులెన్ఱు చంద్రనై క్కణ్ణకడల్ పోలే వికృతనాయ్ తన్నై ప్పిఱిన్ఱు నెడు నాళ్ తరై క్కిడై క్కిడన్ఱవిఱువుతీర (అజ్కేభరత మారోఽన్య) ఎన్ఱిఱుపడియే మడియిలే వైత్తు

ఆ సర్వేశ్వరుడును వీనిని చూచి (మాటలాడనివాడు, ఆడరము లేనివాడు) అనెడి యాకారము పోయి చంద్రుని చూచిన సముద్రమువలె వికారమును చెందినవాడై తన నెడబాసి చాలదినములు భూమినిపట్టి పడియున్న నప్తము తీరునట్లుగా (తోడయందు భరతువి కూర్చొన పెట్టుకొని) అనుచున్న ప్రకారముగా నొడియందుంచుకొని.

4. శ్రీ భరతాద్వానై యుమ్ అక్రూరనై యుమ్ అజైత్తాప్సోతే యజైత్తు, ప్రీత్యశిశయతాతే (కోసి) ఎన్నిటపడియే నీయా రెన్తు కేటక్.

శ్రీభరతాద్వానని అక్రూరుని కాగలించుకొన్నట్లు కాగలించుకొని, ప్రీత్యశిశయముచేత (నీ వెవరు) అనునట్లు “నీవెవరని” యడుగగా

5. (అహం బ్రహ్మస్మి) ఎన్టు నాన్ రాజకుమార నెన్న. నీయిత్తనై కాలముమ్ శెయ్త తెన్నెన్తు కేటక్.

(నేను బ్రహ్మకు శరీరభూతుడ నైతిని) అని నేను రాజకుమారుడ వనగా, నీవెంత కాలమును చేసిన దేమి? అని యడుగగా.

6. (శాస్తేన్దు మెన్దులైయార్ తడన్దోళ్ పుణిన్పు వెళ్ళత్తాత్తేన్) ఎన్న నీ అత్తాల్ పెన్దు ఫలమే తెన్తు కేటక్.

(చందనమును ధరించిన మృదువైన స్తనములు గల స్త్రీల యొక్క విశాలమైన భుజములయొక్క ఆలింగనముచే కలిగిన యానందప్రవాహమందు మునిగితిని) అనగా నీవు దానిచే లభించిన ఫల మేది? అని యడుగగా.

7. (అరునరకత్తఱ్ఱున్దుమ్ పయన్ పడైతేన్) ఎన్న పిన్బునీ శెయ్త తెన్నెన్న

(క్రూరమైన నరకమందు మునిగెడి ప్రయోజనమును లభించి తిని) అనగా తరువాత నీవు చేసిన దేమి? అనగా,

8. (పోస్ట్) ఎన్న నీపోస్టవిరకెన్నెన్టుకేట్టు (పుణ్ణియనే) ఎన్న. నీయతిల్ నిన్టుమ్ పోస్టుశెయ్ తతెన్నెన్న (ఉన్నైయెయ్ తినేన్) ఎన్న, నమ్మైక్కిట్టిన విడత్తిల్ నీపెన్ ప్రయోజన మెన్నెన్న (ఎన్దీవినై కళ్ తీర్దేన్) ఎన్న

(వచ్చితిని) అనగా, నీవు వచ్చిన వుపాయమేమి? అని యడుగగా (పుణ్యస్వరూపుడ వగు నీవే) అనగా, నీవు దానిలోనుండి వచ్చి చేసిన దేమి? యనగా, (నిన్ను పొందితిని) అనగా మమ్మును సమీపించిన సమయమందు నీవు పొందిన ప్రయోజన మేమి? యనగా, (నాయొక్క క్రూరమైన పాపములను పోగొట్టుకొంటిని) అనగా,

9. శెయ్ తతువాయ్ త్తు చ్చెల్వనాయ్ (నలమన్దమిల్ల తోర్ నాట్టిలే) వర్తిక్కప్పెతాతే (ఇల్లైకణ్డీరిన్బమ్) ఎన్దిఱ (గొడువులకత్తిలే) నెడుక్కాలమలమర్న్దాయ్ (పలమున్దుశీరిల్ పడియతే) (పన్నా మాయప్పల్ పిఱవియిలే) పడిన్దునోవుపట్టాయ్

చేసినది ఫలించి సంపదగలవాడవై (ఆనందమున కంతము లేనిదైన యద్వితీయమైన దేశమందు) వర్తిచుటకు లభించక (ఆనంద ములేదు, చూడండి) అనెడి (క్రూరమైన లోకమందు) చాలాకాలము తల్లడించినావే (ఫలముముందు గల కల్యాణగుణములయం దవగా హించక అనేకవిధములై గొప్పదైన ప్రకృతికార్యములైన యనేక జన్మలయందు) అవగాహించి బాధపడితివే.

10. (ఈటిలిన్బత్తిరు వెళ్ళుతై) యిన్దు (తడన్దోళ్ పుణరిన్బ వెళ్ళుత్తిలే ఆన్దు) నిత్యదుఃఖతినానాయ్

(అంతములేని ఆనందముయొక్క గొప్ప ప్రవాహమును) నవ్వు పోయి (విశాలమైన సాహ్యానింగనము చేయగలిగిన యానంద ప్రవాహమందు మునిగి) నిత్యముగా దుఃఖమును పొందినవాడవైతివే

11. (అతనై ప్పిత్తో యెనక్కరుతి) నమ్మైక్కాణవేణు మెన్నానైప్ప. ట్టపోతే వన్దు ముకంకాట్టప్పెల్ శ్రిలోమే.

(దానిని తప్పని తలంచి) మమ్ములను పట్టి మమ్ము చూడవలె నని యాశపడినప్పుడే వచ్చి ముఖమును కనవరచలేకపోతిమే.

12. (ఆ కాశజైనోక్కి య్దువన్ తొమ్మవనే) ఎన్దిఱపడియే నామిరు న్దతేశజైనోక్కి య్దువతుతొమ్మవతాయ్ (కూవిక్కొళ్ళుం కాలమిన్నం కుటుకాతో, ఎన్నాళ్ యానున్నై యినివన్దు. కూడువనే) ఎన్బతాయ్ కొణ్ణునోవు పడుమ్మడి తాత్తన్దోమే.

(ఆ కాశమును చూచి యేడ్చెదను, సమస్కరించెదను) అను చున్న ప్రకారముగా మేమున్న దేశమును చూచి ఏడ్చుచు సమస్కరించుచు (పిలుచుకొనే కాల మింకను సమీపించదా? ఏనాడు నేనును నిన్నికవచ్చి కూడుదును?) అనుచు బాధపడునటుల నాలస్యము చేసినామే

13. (తున్బక్కడల్ పుక్కువై కున్ద నెన్బతోర్ తోణిపెతా తుమ్మల్ కిప్టేన్) ఎన్దు క్లేళిత్తనీ అతి నిన్దుమ్కరై యేటి (నిన్దాతాళ్ శేర్న్దు నిన్దు తెన్దాన్దుకొలో) ఎన్దిఱవిత్తువీర నమ్మైక్కిట్ట పెల్ శ్రిథాయే.

(దుఃఖమనెడి సముద్రమందు ప్రవేశించి వైకుంఠు డనెడి ఒక పడవను లభించక క్లేశపడుచున్నాను) అని క్లేశించిన నీవు దానినుండి ఒడ్డెక్కి (నీ గొప్పవైన తిరువడికళ్ళను చేరి నిలచున దేనాడో?) అనెడి నవ్వుము తీరునట్లుగా మమ్ములను సమీపించ లభించినావే.

14. (ఉభయభాగములలో నున్న) ఎన్నిక తాపమాట (కూడియి
రున్న కుళిర) పెప్పిగ్గాయే. నమ్మడై య సృష్ట్యాది వ్యాపారజ్ఞో
సఫలమాయిత్రే.

(లోలోపల నాత్మ యెండిపోయి) అనెడి తాపము శాంతించు
నట్లుగా (కూడియుండి చల్లపడుటకు) లభించినావే. మాయొక్క
సృష్ట్యాది వ్యాపారములు సఫలమైనదే.

15. (ప్రణవ్యస్య యథాలాభః) ఎన్నికపడియే సమక్కుక్కిడైయా
తతు కిడైత్తతే. ఉన్నడైయ వరవాలే యిద్దేశం సనాధ
నూయిత్రే.

(పోయినదానియొక్క లాభము తిరిగి యేవిధముగానో) అను
చున్న ప్రకారముగా మాకు లభించనిది లభించినదే ! నీయొక్క రాక
చేత నీదేశము సనాధమైనదే.

16. ఇగ్గోప్పిక్కు నాయకరత్నంపోలే యిరుక్క నీకిట్టి యాజ్వల్యజై
యణ్ణాక్కినాయే.

ఈగ్గోప్పికి నాయకరత్నమువలె నుండునట్లుగా నీవు సమీపించి
యాజ్వల్యమును కలుగ జేసినావే.

17. (నడవకాల్ కళోనొన్దవో) ఎన్దు (మనోహరై శ్చాటుభి రాద్ద)య
న్దుదా) ఎన్నికపడియే ఏతాళి కలైప్పోలే యేత్తి. ఓఘమేఘస్వ
నత్తాలే మయిర్ పోలే యాలిక్కుంబడి పణ్ణి.

(నడిచివచ్చిన కాళ్ళు నొచ్చినవా?) అని (సంతోషముతో
మనోహరమైన చాటువాక్యములచే చల్లపరచుచూ) అన్నట్లు వంది
మాగధులవలె స్తోత్రముచేసి సమూహముగానున్న మేఘములధ్వనిచే
నెమలినలె సంభ్రమించే ప్రకారముగా చేసి

18. (నోయెల్లాం పెయ్తతోర్కైయిలే) యకప్పట్టు. నెడుజ్గా
లనోవుపట్టు (మరుత్తువనాయ్ నిష్టమామణివణ్ణనై) కిట్టి (ఉళ్ళ
నోయ్ కళెల్లాంతురన్దు) (తిరువరుళ్ మూత్తకన) వివనై నోయ్
విట్టు కుళిత్రపుత్రనై పితాపార్తుక్కొణ్ణిరుక్కుమాప్పోలేయుమ్.

(వ్యాధులన్నియును పెట్టి చేసినదైన ఒక శరీరమందు) బడి
చాల కాలము బాధపడి (వైద్యుడై యున్న నీలరత్నమువంటి వర్ణము
కలవానిని) సమీపించి (ఉన్న వ్యాధు లన్నింటిని తరిమివేసి) (దివ్య
కృపయందు మునిగిన) వీనిని, వ్యాధిని విడచి ఆరోగ్యస్థానము
చేయించిన పుత్రుని తండ్రి చూచునట్లును.

19. (మాయక్కుత్తనుక్కు) పితైత్త వార్తార్వై పార్తు కొణ్ణిరుక్కు
మాప్పోలేయుమ్ (లోచనాభ్యాం పి బన్నివ) ఎన్దు శ్రీవిభీషణ
పైరుమాళై పెరుమాళ్ పార్తుకొణ్ణిరుక్కు మాప్పోలే
యుమ్ (ఎన్నై నోక్కాత్తోవతే) ఎన్దిఱవిత్తువుతీర (తామరై
క్కణ్ణళాల్ నోక్కి)

(మాయక్కుత్తా) అనెడి తిరువాయ్ మొత్తికి తప్పి బ్రతికిన
యార్తార్వన్దు చూచునట్లున్న (నేత్రములచే పానముచేయుచున్నట్లు)
అని శ్రీ విభీషణార్తానును పెరుమాళ్ళు చూచునట్లున్నా (నన్ను
చూడకుండా విడచినావే) అనెడి నష్టము తీరునట్లుగా (తామరపువ్వు
ములవంటి నేత్రములచే చూచి

20. నెడునాళ్ పట్ట విడాయెల్లామాఱ. (ఒరుణ్ణే మఱన్దు కిడన్దు
లర్న్దు మెన్ కాఱ్మలత్తడంబోలే) యిరుక్కిఱ (పెరుజ్గణ్
మలర్ పుణ్డరీకజ్జళై) యివన్ పక్కలిలే యెరుమడై ప్పడవైత్తు.

చాలకాలము పడిన తృప్త్యయంతయు శాంతించునట్లుగా (ఒక్క పక్కనే యుండి వికసించిన మృదువైన కాడలు గల తామరలు. గల తటాకమువలె) నున్న (వికసించిన పుణ్ణరీకములవంటి పెద్ద నేత్రములును వీనియం దొక తూము తెరచినట్లు ప్రసరింపజేసి,

21. (ఎఙ్గుంపక్కనోక్కటియాతే) (తాయే తన్దైయిల్) తిరుమొక్కై యాత్తూర్ మనోరధిత్రాప్పోలేముమ్ (ఆరావముదిలుం, ఇన్నం పయక్కవిలుం) నమ్మాత్తూర్ మనోరధిత్రాప్పోలేయుమ్ ఇవన్ మనోరధిత్ర మనోరధంగళై యెల్లాం సఫలమూక్కి

(ఎక్కడను ప్రక్కచూపు నెఱుగక) (తాయేతన్దై) అనెడి తిరువాయ్ మొక్కియందు తిరుమొక్కైయూత్తూర్ మనోరధించినట్లును, (ఆరావముతే) అనెడి తిరువాయ్ మొక్కియందును, (ఇన్నం పయక్క) అనెడి తిరువాయ్ మొక్కియందును నమ్మాత్తూర్ మనోరధించినట్లున్నూ వీడు మనోరధించిన మనోరధముల నన్నింటిని సఫలము చేసి.

22. (ఉరుక్కాట్టాతే యెళిప్పాయో) ఎన్నిఱువ్విరుత్తీర. (వివ్వుతే తనూం స్వామ్) ఎన్నిఱుపడియే (కాళి నొళియిల్ తిక్కూ వణ్ణం కాట్టి)

(రూపమును కనపరచకుండా దాచెదవా?) అనెడి సప్తము తీరు నట్లుగా (తన స్వరూపమును కనబరచుచున్నాడు) అనుచున్న ప్రకారముగా (కానుయొక్క కాంతికంటెను ప్రకాశించెడి వర్ణమును కనపరచి)

23. (నల్కియెన్నై విడాన్) ఎన్నిఱుపడియే విడాతే (ఏష సర్వస్వ భూతస్తు) ఎన్నిఱుపడియే విట్టు విట్టు తైత్తు

(ఉపకరించి నన్ను విడువడు) అనుచున్న ప్రకారముగా-విడువక (సర్వస్వమునైన యీ పరిష్కారముయితే) అనుచున్న ప్రకారముగా విడచి విడచి కౌగలించుకొని

24. (కిన్నుస్యా చ్చిత్తమోహోయం. మరుళ్ తానీతో) ఎన్ని పడియే నిరతిశయవ్యామోహతైష్ఠ్యే. పెరియపిరాట్టియార్ తిరుక్కైయిలే కాట్టిక్కొడుక్క.

(ఇది చిత్తమోహ మగునా? ఇది భ్రమయా?) అనునట్లు గొప్ప వ్యామోహమును చెంది పెరియపిరాట్టియార్ 'చేతియందు (కనపరచి) యివ్వగా.

25. కంసపథానంతరం కృష్ణనైక్కణ్డ తేవకియారై ప్పొలే విమ్మి ప్పాయ్ కిట స్తన్యత్రైలేయుడ మ్మెళ్ళుం ననై యుమ్మడియనైత్తు.

కంసపథానంతరము కృష్ణుని చూచిన దేవకిదేవివలె ఉబ్బి ప్రవహించుచున్న స్తన్యముచేత శరీరమంతయును తడియునట్లు కౌగలించుకొని.

26. ఉభయవిభూత్యైశ్వర్యతైయుం కొడుక్క (పూవళరుం తిరుమ కళాలరుళ్ పెర్లై) మడియిల్ నిన్దుమిత్తిన్దుపోన్దు (తెయ్యపుడైయుం తిరుముకముం శెల్లనివాయుం కుమ్మళుం కణ్డు) ఎన్ని పడియే మున్నేపోన్దు. మున్నుతైయమ్మై యనుభవిత్తు.

ఉభయవిభూత్యైశ్వర్యము నివ్వగా (పుష్పమందు వృద్ధిపొందిన లక్ష్మీదేవి కృపను లభించి) ఒడిలోనుండి దిగివచ్చి (ఎఱ్ఱని వస్త్రమును, తిరుముఖమును, ఎఱ్ఱని దొండపండుపంటి యధరమును, కుంతలములను చూచి) అనుచున్న ప్రకారముగా ముందుకు వచ్చి ముందున్న సౌందర్యము ననుభవించి,

27. కిణ్ణక జైయెతిర్ చ్చెటిక్క వొణ్ణాతాప్పోలే. నేర్నిష్ఠనుభవిక్క వొణ్ణామైయా లే అట్టత్తిలే పోన్దు. అజ్ఞుజైయత్తుకై యనుభ విత్తు.

ప్రవాహమున కెనులేగ శక్యముగానట్లు ఎదురుగా నిలచి యనుభవించుటకు శక్యము కాకపోవుటచేత ప్రక్కకు వచ్చి యక్కడ నున్న సౌందర్యము ననుభవించి,

28. అతువిట్టుపూట్టావిడిల్ ధరిక్కవొణ్ణామైయా లే పిన్నే పోన్దు. పిన్నుల్లైయత్తుకై యనుభవిత్తు,

దానిని విడచిన ధరించజాలకపోవుటచేతను, వెనుకకు వచ్చి వెనుకనున్న సౌందర్యము ననుభవించి.

29. (పూర్వాగదధికా పరాంగకలహం) ఎన్ఱు అతిల్ మున్ను తానే నన్ఱాయుక్కైయా లే తిరియవుం మున్నే పోన్దు సౌందర్యతరజ్గతాడన తరళ చిత్తవృత్తియాయ్.

(పూర్వాంగముకంటెను పరాంగ కలహమధికమైనది) అని దానికంటె ముందున్న సౌందర్యమే మంచిదైయుండుటచేత తిరిగిన్నే ముందునకేవచ్చి సౌందర్యతిరంగములు కొట్టుటచేత చంచలమైన చిత్తవృత్తిగలవాడై.

30. ఉత్తంసితాంజలియాయ్, వళైయ వళైయనన్దు (ముమ్మిశి వణ్ణాడియ తణ్ణుథాయ్ మొయ్ మలర్ కణ్ణియుం మేనియు వ్వాన్దిమ్మిశియ కోల మిరున్దవా తెజ్జనళ్ళొల్లుకేనో వినల్లార్ ఎత్తుతియ తామరై యన్న కణ్ణు మేన్దెత్తిలాకముం తోళుం వాయుముమ్మిశియ తామివరార్ కొలెన్న. అచ్చో వొరువరమ్మిశి యవా) ఎన్ఱు విస్మిత హృదయనాయ్.

శిరోభూషణముగా చేసుకొనబడిన యంజలికలవాడై చుట్టుగా చుట్టుగా వచ్చి (భ్రమరములు ముసురుకొని యాడుచున్న చల్లని తిరుత్తుథాయియొక్క దట్టమైన పుష్పమాలికనున్ను తిరుమేనియందు సుందరమైన చందనమును పూసుకొనిన యలంకారమున్న ప్రకారము నెట్లుగా చెప్పెదను. చిత్రలేఖనమందు నేర్చుగలవాడు వ్రాసిన తామరపూవు లనదగిన నేత్రములును, అధికమైన సౌందర్యముగల వక్షిస్థలమును, భుజములును, అధరమును సుందరముగా నున్నవి. వీరెవరో? అనగా అద్వితీయులైన వీరి సౌందర్య మున్నప్రకార ముత్పర్యము) అని యాశ్చర్యమును పొందిన హృదయము గలవాడై.

31. (అద్వామత్తన్ను. ముడిచోటి) తుడక్కమాన వత్తిల్ నమ్మా థ్వాననుభవిత్తాప్సోలే తన్నై పెల్లొ ప్రీతియాలే వంద శెవియై యనుభవిత్తు.

(అద్వామత్తన్ను. ముడిచోటి) మొదలగువానియందు నన్నూ థ్వాననుభవించినట్లు తనను లభించిన ప్రీతిచేవచ్చిన శోభ ననుభవించి.

32. (యత్రనాన్యత్పశ్యతి.) ఎన్నిపడియే పుటమ్బెన్దిల్ నెళ్లు శెల్లాతే (హాపు. హాపు. హాపు. అహమన్న మహమన్న మహమన్నం. అల్లిమామలరాళ్ తన్నొడుమడియేన్ కణ్ణుకొణ్ణెల్లల్ తీర్దేనే. ఒణ్ణాడియాళ్ తిరుమకళుం నీయుమేనిలా నిట్టు క్కణ్ణశతిర్ కణ్ణాట్టిదే నడైదేనున్ తిరువడియే. ఇళైవితైన్నై యున్ తాళిళై కీక్కిరుత్తు మమ్మానే. పిఱన్దుం శెత్తుం నిన్దిడటుం పేతైమై తీర్న్దొట్టిదేన్) ఎన్దుప్రీతిక్కు పోక్కువిట్టు వాయారప్పకట్ట.

(దేనినిచూచిన యితరమైనదానిని దేనినిగాని చూడడో) అనుచున్న ప్రకారముగా వేరొక దానియందు మనస్సు వెళ్ళకుండా (హాపు.

హావు. హావు. అహమన్న మహమన్న మహమన్నం అనుచు రేకులు గల గొప్పదైన కమలమందున్న లక్ష్మీదేవిబోకూడా దానుడనైన నేను సేవించి దుఃఖమును తీర్చుకొంటిని, సుందరమైన కంకణములు గల లక్ష్మీదేవియును నీవునుమాత్రమే ఉండగా సేవించిన చాతుర్యమును చూచివేసితిని, నీ తిరువడినే యాశ్రయించితిని. నన్ను సమ్మతింపజేసి నీ పాదద్వంద్వముక్రింద నుంచుకొనెడి స్వామీ! పుట్టియును, చచ్చియును, స్థిరముగనుండి కష్టపడెడి యజ్ఞానమును తీర్చుకొనివేసితిని) అని ప్రీతిక త్రోవబెట్టి నోటారా స్తోత్రముజేయగా.

32. (శ్రీ) వైకుంఠనాథును (వానాడ మరుం కుళిర్విభ్రీకళాలే) కటాక్షిత్తు, సస్మితమాక స్నిగ్ధ గంభీరమధురమానవేచ్ఛాలే (ముకప్పేకూవి) (నిన్ శెమ్మూపాతపఱ్ఱుత్తలై శేర్ తు) ఎన్నివన పేక్షిత్తపడియే (మలర్ మకల్ విడిక్కం, కమలమన్నకురై కుళిర్కళాలే) ఉత్తమాజ్ఞతై యలంకరిత్తు.

((శ్రీ) వైకుంఠనాథుడును (పరమపదమం దమరియున్న చల్లని చూపులచేత) కటాక్షించి మందహాసముతోకూడా స్నేహాయుక్తమై గంభీరమై మధురమైన మాటలచే (ఎదుటకు పిలచి) (నీ యెఱ్ఱని గొప్ప పాదపద్మమును తలయందు చేర్చుము) అని వీడపేక్షించిన ప్రకారముగా (కమలవాసినయై లక్ష్మీదేవి పట్టెడి పద్మమువంటి ఆభరణధ్వని గల తిరువడికళ్ళచేత) శిరస్సు నలంకరించి.

34. (తన్ తాళిడై క్కీళ్ళశేర్ తు) నిత్యకైంకర్యత్తిలేనియోగిక్కు (తొణ్డేశెయ్ తెన్దుం తొమ్మతు వట్టియొమ్మక) పెన్మొ,

(తన తిరువడిద్వంద్వముక్రింద చేర్చుకొని) నిత్యకైంకర్యమందు నియోగించగా (దాస్యమునే చేసి యెల్లప్పుడును నమస్కరించి మార్గమం దొదుగులకు) లభించి.

35. (వక్రునిలావడిమై శైయ్య వేణ్డనామ్) ఎన్నిటవభినివేశాతిశయ
త్రాలే నానాదేహంగలై పరిగ్రహిత్తు.

(విచ్ఛేదములేని కైంకర్యమును చేయవలెను) అనడి యభి
నివేశాతిశయముచేత ననేక దేహములను పరిగ్రహించి.

36. అశేష శేషవృత్తి కలిలు మన్వయిత్తు (అస్థానే రక్షావ్యసని
కళాన) నిత్యసూరికలోడేకూడ (శూన్య నిదుర్దు) మంగళా
శాసనం వణ్ణి,

సమస్త శేషవృత్తులయందును నన్వయించి (అవసరము
లేకున్నను ప్రీత్యతిశయముచే భగవంతుని రక్షణమందు వ్యసనముగల
వారైన, నిత్యసూరులతోకూడా (చుట్టువారు కొనియుండి) మంగళా
శాసనము చేసి,

37. (శుక్తిపట్టోడుం శుడర్చోత్తి నెళ్ళత్తిన్బుల్ శ్రిరుద్దు) ఎన్నిట
పడియే అమృతసాగరాంతర్నిమగ్నసర్వావయవనాయ్ క్కొణ్డు
యావత్కాల మిరుక్కుమ్.

చతుర్థ ప్రకరణమ్ సంపూర్ణమ్

పిల్లై లోకాచార్యర్ తిరువడికలే శరణమ్.

—o—

(నుడులుగలదై ప్రవహించుచున్నదై ఉజ్వలమైన తేజఃప్రవా
హమం దానందమును పొందియుండి) అనుచున్న ప్రకారముగా
సమృత సముద్రము లోపల మునిగిన సమస్తావయవములు గలవా
డిగుచూ కాలమున్నంతవరకు నుండును.

చతుర్థ ప్రకరణము తాత్పర్యం సంపూర్ణము.

పిల్లై లోకాచార్యర్ తిరువడికలే శరణమ్.

—o—

చతుర్థ ప్రకరణత్రిం ప్రమాణత్రిం

తి. వా. మొ. 5 ప. 9 తి. 6 పా.

పా॥ కాణ్డ తెఱ్ఱాన్టుకొలో వినై యేన్ కనివాయ్ మడవీర్
పాల్లరల్ వణ్డి నొడుపశున్దెన్నలుమా కియెఱ్ఱుమ్
శేణ్ శినై యొఱ్ఱుమర చ్చెఱ్ఱుక్కానల్ తిరువల్లవాళ్
మాణ్ణుఱ్ఱుట్కలప్పిరాన్మలర్ త్రామరై ప్పొదఱ్ఱళ్ళే॥

తా॥ గానరూపమైన ధ్వనిగల భ్రమరములతోకూడా క్రొత్త మల
యమారుతముగలవై యంతటను పొడవైన కొమ్మలుగలవై యున్న
తములై యున్న వృక్షములుగల సుందరమైన సముద్రతీరమందున్న
తోటలు గల తిరువల్లవాళ్ళులో వేంచేసియున్న బ్రహ్మచారి వామ
నుడై సుందరమైన యుపకారకునియొక్క వికసించిన తామర పద్మ
ములవంటి పాదములను, దొండపండువంటి యధరముగల భవ్యులైన
సఖియలారా! పాపినైన నేను సేవించునదెప్పుడో?

పె. తి. మొ. 4 ప. 9 తి. 7 పా.

పా॥ మాట్టిరానీర్ పణిసీర్ కొళ్ళనెమ్మై ప్పణియటియా
విట్టిరితనై వేతే శొన్నోమిన్దఱురీశే.
కాట్టిరానీర్ నున్ద మడిక్కల్ కాట్టిలుమక్కిన్ద
నాట్టే వన్ద తొణ్డారాన నాఱ్ఱళుయ్యోమే.

తా॥ తిరువిన్దఱురునందు వేంచేసియున్న స్వామీ! మీరు కైంకర్య
మును స్వీకరించుట కసమర్థులైనారు. మమ్ములను కైంకర్యరసమును
తెలుసుకొనేటట్లుగా చేసి విడచితిరి. దీనిని వేరుగా చెప్పితిమి. మీ
యొక్క తిరువడికళ్ళను కనపరచితిరా? మీరు (కనపరచనివారై
నారు) కనపరచితే యీలాకమందే వచ్చి మీకు దాసులమైన మే
ముజ్జీవించమా?

రా. అ. కా. 83 స. 9 శ్లో.

శ్లో॥ దృష్ట వప హి సశ్శోక మపనేష్యతి రాఘవః
తమ స్సర్వస్య లోకస్య సముద్యన్నివ భాస్కరః.

తా॥ సమస్త లోకముయొక్క చీకటిని ఉదయించుచున్న సూర్యుడు
వలె రాముడు చూడబడినవాడై యేమనయొక్క శోకమును పోగొట్టు
చున్నాడుకదా ?

ఇయత్ప్రా. తి. వి. 97 పా.

పా॥ ఎఘ్రవతుమ్ మీణ్డే పడవతుమ్ పట్టు. ఎనై యూఝికళోపోయ్
కఝివతుమ్ కణ్డు కణ్డోళకలల్లాల్ - ఇమైయోర్కళో కుమ్
తొమ్మవతుమ్ శూమ్మవుతుమ్ శెయ్ తొన్దై మ్మాలై క్కణ్డార్కణ్డు
కఝివతోర్ కాతలున్ శ్రాదుమ్. ఉణ్డోకణ్డోతుమ్మతలే.

తా॥ పుట్టుటయును తిరిగి చచ్చుటయును పడి యనేక కల్పములు
వెళ్ళి గడచుటయును చూచి చూచి శిథిలమగుట తప్ప నిత్యసూరుల
యొక్క సమూహము సమస్కరించుటయు ప్రపక్షిణము చేయుటయు
చేసెడి యనాదియైన వ్యామోహము గల స్వామిని కళ్ళారా చూచి
గడచెడి యద్వితీయమైన యభినివేశమును పొందినవారికిని నేత్రములు
నిద్రించుట కలదా ?

ఛాం. ఉ. ప్ర. 14 ఖం. 2 మం.

మం. సర్వకర్మా సర్వకామ స్సర్వగంధ స్సర్వరస స్సర్వమిద
మభ్యాత్తోఽవాక్యనాదరః.

తా॥ సమస్తము కర్మగా గలవాడు, సమస్తమైన కామములు గల
వాడు, సర్వరసములు గలవాడు, సమస్తమైన యీ గుణజాతమును
స్వీకరించినవాడు, మాటలాడనివాడు, ఆదరము లేనివాడు.

రా. యు. కాం. 130 స. 41 శ్లో.

శ్లో॥ తం సముత్థాప్య కాకత్స్థశ్చిరస్యాక్షిపథంగతమ్
అఙ్గే భరత మారోఽప్య ముదితిః పరివస్యజే,

తా॥ రాముడు చాలకాలమునకు దృక్పథమును పొందిన యా భరతుని లేవనెత్తి తొడయందు కూర్చొనబెట్టుచుని సంతోషించినవాడై గాఢాలింగనమును చేసుకొనెను.

పె. తి. మొ. 6 ప. 3 తి. 4 పా.

పా॥ శాన్దేన్దు మెన్దులైయార్ తడన్దోళ్ పుణరిప్పవెళ్ళ
త్రాన్దేన్దేన్. అరునరకత్తయ్యున్దుమ్ పయన్ పడైత్తేన్
పాన్దేన్ పుణ్ణియనే యున్నైయెయ్ తి యన్ తీవినైకళ్
తీర్దేన్. నిన్నడైదేన్ తిరువిణ్ణకరానే.

పా॥ తిరువిణ్ణకరయందు వేంచేసియున్న స్వామీ! పుణ్యస్వరూపుడా! చందనమును ధరించుచున్న మృదువైన స్తనములు గల స్త్రీలయొక్క విశాలమైన భుజముల సంక్లేషచేత కలిగిన యానంద ప్రవాహమందు మునిగితిని. క్రూరమైననరకమందు మునిగెడి ప్రయోజనమును లభించితిని, వచ్చితిని. నిన్నుపొంది నా క్రూరమైన పాపములను పోగొట్టుకొంటిని. నిన్నాశ్రయించితిని.

తి. వా. . మొ 9 ప. 1 తి. 6 పా.

పా॥ ఇలై కణ్డేరీప్పమన్దో పుళ్ళతునినై యా తే
తొలైయార్ కళైత్తనైవర్ తోన్దిక్కళిన్దో త్తీన్దార్
మలై మూతూర్ వడమత్తురై ప్పిఱన్దనన్ వణ్వుకళై
శొల్లియయ్యప్పోకిలల్లాల్ మన్ త్రాన్దిలై శురుక్కే.

తా॥ సుఖములేదు చూడండి. అయ్యో! నిరతిశయానందరూపమై యున్న భగవత్స్వరూపమును తలంచక ప్రాచీనులైనవా రెండరో వుట్టి నశించిపోయిరి. భగత్సింబంధ మనెడి సంపదగల యనాది నగర మైన ఉత్తరమధురయం దవతరించినవానియొక్క కల్యాణగుణము లనే చెప్పి యుజ్జీవించి పోతే తప్ప వేతే సంగ్రహముగా చెప్పదగిన దొకటి లేదు.

తి. వా. మొ. 4 ప. 9 తి. 7 పా,

పా॥ ఆయే యివ్వలకత్తు నిట్టనవుమ్ తిరివనవుమ్
 సీయే మఠ్ఠాదు పెరుళు మిన్ది సీనిష్టమైయాల్
 నోయే మూపుప్పిటప్పరవ్వుపిణియే యెన్దివై యొడ్డియ
 కూయే కొళ్ళడియేనై కొడువులకజ్జాట్టేతే.

తా॥ యీలోకమందు స్థావరములును, జంగమములును వేరొక పదార్థముకూడా లేకుండా సీవు నిలచుటచేత సీవేయైనవాడా! మనో వ్యాధులు, ముసలితనము, పుట్టుక, మరణము రోగములు యనెడి యివి విడుచునట్లుగా దాసుని పిలుచుకొనుమా! క్రూరమైన లోక మును కనపరచకుము.

తి. వా. మొ. 3 ప. 2 తి. 2 పా.

పా॥ పన్నావై యమశస్తవేమ్ వామన, నిన్
 పన్నామాయప్పల్ పిఱవియిట్టుడికిన్దయాన్
 తొన్నావల్వినై త్తోడర్కళై ముతలరిన్దు
 నిన్నాతాల్ శేర్న్దు నిట్టుతెణ్ణాన్దుకొలో.

తా॥ కఠినమై విశాలమైన భూమిని కొలచిన మా వామనుడా! నీ యొక్క యనేకవిధములై యవరిచ్చిన్నములైన మాయలచే కలిగిన

యనేకజన్మలయం దవగాహించిన నేను అనాదియై యంతములేని విడి
పించుటకు శక్యముగాని పాపము లనెడి సంకెళ్ళను సమూలముగా
ఛేదించి నీ క్లాఘ్యమైన తిరువడికళ్ళను చేరి నిలచున దేకాలమందో?

తి. వా. మొ. 2 ప. 6 తి. 8 పా.

పా|| మాటిమాటిప్పలపిఱప్పమ్మిఱన్దడియై యడై స్తుళ్ళన్దేటి
ఈటిలిన్బ త్తిరువెళ్ళమ్ యాన్ మూఁక్కినన్
పాటిప్పాటియశురర్ తమ్ పల్కుఁడ్రాజ్ఞీరెఱ్ఱు. పాయ్
పఱవైయై
స్తేటివీర్ శిరున్దాయ్ ఉన్నైయెన్నుళ్ నీక్కేలెన్దాయ్.

తా|| అనేకజన్మలయందు మారి మారి పుట్టి నీ తిరువడికళ్ళ నాశ్ర
యించి మనస్సు తేటి యంతములేని యానందముయొక్క గొప్ప
సాగరమందు నేను మునిగితిని. అనురులయొక్క అనేక సమూహ
ములు చెదరి చెదరి భస్మమై విజృంభించేటట్లుగా పరుగెత్తుచున్న
యద్వితీయుడైన గరుత్మంతుని యెక్కి వేంచేసియున్నవాడా! మా
స్వామీ! నా మనస్సులోనుండి నిన్ను యెడబాపకుము.

పె. తి. మొ. 1 ప. 6 తి. 1 పా.

పా|| వాణిలా ముఱువల్ శిఱునుతల్ పెరున్దోళ్ మాతరార్
వనములై ప్పయనే
పేణినే నతనై ప్పిఱ్ఱై యెనక్కరుతిప్పేతైయేన్ పిఱవిన్
యఱుప్పాన్

ఏణిలే నిరున్దేన్దణ్ణి నేన్దణ్ణి యిళైయవర్ కలవియిన్ తిఱతై

నాణినేన్ వద్దున్దిరువడియడైదేన్ నై మిళారణియత్తుళెన్దాయ్.

తా|| నై మిళారణ్యమందు వేంచేసియున్న మా స్వామీ! కాని

వర్తించుచున్న మందహాసమును, చిన్ననుదురును, పెద్ద భుజములును గల స్త్రీలయొక్క నుందరమైన స్తనములనే ప్రయోజనముగా నాడరించితిని. జ్ఞానహీనుడనైన నేను దానిని తప్పని తలంచి జన్మయనెడి వ్యాధిని ఛేదించుకొనుటకు తలంపు లేనివాడనై యుంటిని. తలంచితిని. తలంచి యువతులయొక్క సంశ్లేష విషయమునుగూర్చి లజ్జించితిని. వచ్చి నీ తిరువడికళ్ళ నాశ్రయించితిని.

తి. వా. మొ. 5 ప. 8 తి. 4 పా.

పా॥ శైలక్కాణ్డిత్పార్ కాణుమళపుం శెల్లు క్షీర్తియాయ్
ఉలప్పిలానే యెల్లావులకు ముడైయ వొరుమూర్తి
నలత్తొన్మిక్కార్ కుడనైక్కిడదాయనై 2 కాణ్బాన్నా
నలప్పాయా కాశవైనోక్కి యువన్మొవననే.

తా॥ పైపైగా వెళ్ళునట్లుగా చూచుటకు సమర్థులైనవారు చూచే వరకును వెళ్ళెడి కీర్తిగలవాడా! నాశములేనివాడా! సమస్తలోకములు గల యద్వితీయమైన దివ్యవిగ్రహముగలవాడా! ప్రేమచేత నధికులైన శ్రీ వైష్ణవులు నివసించుచున్న తిరుక్కుడనైయందు పవ్వళించిన వాడా! నిన్ను నేను సేవించుటకు తల్లడించి యాకాశమును చూచి యేడ్చెదను. సమస్కరించెదను.

నాయ్. తి. మొ. 5 తి. 4 పా.

పా॥ ఎన్నురుకియినవేల్ నెడుజ్జణ్ణళిమై పొరుదాపలనాళువ్
తున్నక్కడల్ పుక్కువై కున్ద నెన్నతోర్ తోణిపెతాతుల్
కిన్నేన్
అన్నుడై యారై ప్పిరి వుఱునోయతు నీయుమటితిరుయిలే
పొన్నురై మేనిక్కరుళక్కొడియుడై ప్పణ్ణియనై వర
క్కువాయ్.

తా॥ కోకిలా! ఎముకలు కరిగిపోయి యొకదాని కొకటి నాటియైన బల్లెమువంటి దీర్ఘములైన నేత్రములు చాలాదినములు రెప్పలు పొందవు. దుఃఖమనెడి సముద్రమందు ప్రవేశించి నైకుంఠ దనెడి యొక దోనెను లభించక శ్రమపడుచున్నాను. ప్రేమగలవారని విశ్లేషించి పొందెడి బాధను నీవును యెఱుగుదువు, బంగారమువంటి తిరుమేని గలవాడును గరుడధ్వజము గలవాడును నైన పుణ్యాత్ముడైన కృష్ణుని వచ్చునట్లుగా పిలువు.

తి. వా. మొ. 2 ప. 4 తి. 7 పా.

పా॥ ఉభృతాపియులర్దులర్దైన
వశ్యలే కణ్ణసేయెన్నుమ్ పిన్నుమ్
వెళ్ళినీర్ కిడన్దాయెన్నుమ్. ఎన
కళ్ళితానప్పట్ట వళ్ళనైయే.

తా॥ నా దొంగ బాలికయైన యీమె తాను పడిన పంచన లోలో పల నుండుయాత్రను మిక్కిలి యెండిపోయి నాయొక్క ఉదారుడా! కృష్ణుడా! అనును. తరువాతకూడా సముద్రజలమందు పవ్వళించిన వాడా! అనును.

తిరుప్పావై - 27 పా॥

పా॥ కూడారై వెల్లుళ్ళీర్ గోవిందాపున్దన్నై
ప్పడిప్పటై కొణ్ణి యామ్బెఱుశమ్మానమ్
నాడుపుకమ్మమ్మరిశినాల్ నన్దాక
శూడకమేతోళ్వలైయే తోడేతెవిప్పువే
పాడకమే యెన్దనైయ ప్పల్ కలమమ్ యామణివోమ్.
ఆడైయుడుప్పోమలేన్ పిన్నే పాతోచ్చెఱు

మూడనెయ్ పెయ్తు ముక్తైవట్టివార

క్కుడియిరున్దు కుళిర్దేలోరెమ్బావాయ్

తా॥ కూడనివారిని జయించెడి గుణములుగల గోవిందుడా ! నిన్ను పాడి ప్రాప్యమును పుచ్చుకొని మేము పొందెడి సన్మానము, లోకులు స్తోత్రము జేయుప్రకారముగా చక్కగా చూడిగములు దండకడియములు, కమ్మలు, కర్ణపుష్పములు పావడములు అని యిటువంటి యనేకాభరణములను మే మలంకరించుకుందుము వస్త్రమును కట్టుకొనెదము, దానితరువాత క్షీరాన్నమును మునుగునట్లుగా నేయిపోసి మోచేతిమార్గముగా కాదనట్లు కూడి కూర్చొని చల్లపడెదము (భుజించెదము) ఏలుకొనుము, ఆలోచించుము, మాన్రతము,

రా గా కా 18 స 50 శ్లో

శ్లో॥ ప్రణవ్రత్య యథా లాభో యథాహర్షో మహోదయే
తదైవాగమనం మన్యేస్వాగతం తే మహామునే

తా॥ ఓ విశ్వామిత్ర మహర్షీ ! పోయిన వస్తువుయొక్క లాభము ఎట్లుగానో మహోదయము కలిగినప్పుడు సంతోష మేవిధముగానో ఆవిధముగా నీయాగమనమును తలంచుచున్నాను నీకు స్వాగతము

తి చ వి 71 పా

పా॥ సడస్తకాల్ కళో నొస్తవో సదుజ్జ్వలమేనమాయ్
ఇడస్తమెయ్ కులుజ్జవో విలజ్జుమాల్ వరై చ్చురమ్
కడస్తకాల్ పరస్తకా విరిక్కరై క్కుడనైయుళో
కిడస్తవా తెమ్మిరున్దు పేశువాట్టి కేశనే

తా॥ ప్రతిబంధకమైయున్న పెద్దపర్వతములను, అడవులను దాటిన విస్తారమైన కాలువలుగల తిరుక్కావేరియొక్క తీరమందున్న తిరుక్కడనైయందు పండుకొనిన ప్రకారము లోకములను కొలచిన తిరునడికళ్ళు నొచ్చుటచేతనా? భూమి వణకగా నరాహమై పట్టు విడిపించిన శరీరము శ్రమపడియా? కేశవుడా! కూర్చొని చెప్పము. మంగళమగుగాక!

శ్లో॥ మనోహరైశ్చటుభి రార్ద్రాయన్ముదా (ఆకరము తెలియదు)

తా॥ సంతోషముచే మనోహరమైన చాటూర్తులచేత చల్లపరచుచూ,

పె. తి. మొ. 9 ప. 7 తి. 7 పా.

పా॥ నోయెలామ్పెయ్ తతోరాక్కయై మెయ్యెనక్కొండ్లు వాళా పేయర్ తామ్పేళు మప్పేచ్చై నీప్పిత్రై యెనక్కరుతినాయేల్ తీయులా వెల్లతిర్ తిల్లళాయ్ మజ్జల్ వానాకినిన్ద మాయనార్ వల్లవాత్త శొల్లుమావలైయాయ్ మరువునెళ్ళే.

తా॥ మనస్సా! వ్యాధుల నన్నింటిని పెట్టి చేసినదైన యొక శరీరమును సత్యమనుకొని న్యర్థముగా సిచ్చివాడు తాము చెప్పెడి యామాటను నీవు తప్పని తలంచినదానివై తే యగ్నివర్తించుచున్న ఉష్ణ కిరణుడైన సూర్యుడును చంద్రుడునువై మేఘములును ఆకాశమును వైయున్న యాశ్చర్యభూతుడైన స్వామి వేంచేసియున్న తిరువల్లవాత్తునెడి దివ్య దేశమును చెప్పేప్రకారముగా సమర్థమైనదానవై యమరి యుండుచూ,

పెరి. తి. మొ. 5 ప. 3 తి. 6 పా.

పా॥ ఎరుత్తు కొడియుడై యానుమ్ పిరమనుమిన్దిరనుమ్ ముగ్గొరు మొరుత్తరుమిప్పిఱవి యెన్దుమ్ నోయ్ కు మరున్దటివారుమిలై

మరుత్తువనాయ్ నిష్టమామణివణ్ణా! మరుపిఱవితవిర
త్తిరుత్తియున్ కోయి అక్కడై ప్పక స్పెయ్ తిరుమాలిరుళ్ళోలై
యెందాయ్.

తా|| తిరుమాలిరుళ్ళోలై యందు వేంచేసియున్న మా స్వామీ! వృషభవాహనుడైన దుద్రుడును బ్రహ్మయును ఇంద్రుడును మిగిలిన దేవతలును ఒకరును యీ జన్మయనెడి వ్యాధికి మందు యెఱిగిన వారును లేరు. వైద్యుడవై యున్న నీలరత్నమువంటి వర్ణముగలవాడా! మారుజన్మ విడచునట్లుగా దిద్ది నీ కోయిల గుమ్మరుందు ప్రవేశించు నట్లుగా చేయుము.

తి. వా. మొ. 2 ప. 6 తి. 4 పా.

పా|| వళ్ళలే శుతుశూతనా వెన్నరతక మలైయే యునైనినై
నైళ్ తల్తన్దవెన్దాయునై యెళ్ళనమ్ విడుకేన్
నెళ్ళమే పురైనిన్బుక థ్ కుడైన్దాడి ప్పాడిక్కళిత్తుకన్దకన్దు
ఉళ్ళనోయ్ కళెల్లామ్ తుర న్దుయ్ న్దు పొన్దిరన్దే.

తా|| ఉదారుడా! మధువనెడి యనురుని సంహరించినవాడా! నా మరకతసర్వతము వంటివాడా! నిను తలంచి యితర విషయముల యందు వైరాగ్యము కలుగుటను యిచ్చిన మా స్వామీ! సముద్ర సమానమైన నీ కల్యాణగుణములయం దవగాహించి యాడి పాడి యానందించి పైపైగా నానందమును పొందియున్న వ్యాధుల నన్నింటిని పోగొట్టుకొని యుజ్జీవించి వచ్చియుండి నిన్నెట్లుగా విడచెదను.

తి. వా. మొ. 8 ప. 9 తి. 6 పా.

పా|| తిరువరుళ్ మూత్రికి వై కలుళ్ళుమ్మనీర్ నిఱక్కణ్ణిపిరాన్
తిరువరుళ్ కళుళ్ళోర్ న్దమై క్కుడై యాళన్దిరున్దవుళ

తిరువరుళ దుళాలవన్ శెన్ఱుశేర్ తణ్డిరుప్పలియూర్
త్తిరువరుళక లెముకొణ్ణిత్తతు మెల్లియల్ శెవ్విత్తడై.

తా|| జలసమృద్ధిగల సముద్రమునంటి కాంతిగల కృష్ణుడైన యువ
కారకునియొక్క దివ్యకృపయందు ప్రతిదినమును మునిగి దివ్యకృప
లును చేరిన దాని కానవాల్లు స్పష్టముగా నున్నవి. దివ్యకృపను కృప
జేయుట కానర్హుడగు వెళ్ళి చేయున్న చల్లని తిరుప్పలియూరి
యందు వేంచేయున్న వానియొక్క దివ్యకృపచేతను వృద్ధిపొందిన
పొకచెట్లయొక్క సుందరమైన ఫలమువలె నున్నది. మృదువైన
స్వభావముగల యీమెయొక్క యెఱ్ఱని యధరము.

రా. య. కా. 19 స. 7 శ్లో.

శ్లో|| తస్య తద్వచనం శ్రుత్వా రామోవచన మబ్రవీత్
వచసా సాంత్యయితైవం లోచనాభ్యాం పిబన్నివ
ఆఖ్యాహి మమ తత్త్వేన రాక్షసానాం బలాబలం.

తా|| ఆ విభీషణునియొక్క ఆ మాటను విని రాముడు ఈ విభీష
ణుని వాక్కుచేత నూరడించి నేత్రములచే పానముచేయుచున్న
వాడువలె నాదరముగా చూచి “నాకు రాక్షసులయొక్క బలాబల
మును యధార్థముగా చెప్పుము” అని మాటను పలికెను.

తిరుమూలై. 36 పా.

పా|| మత్తైక్కన్ఱువరై మునేన్ఱుమ్ మైన్ఱనే మతురవాతే
ఉత్తైక్కన్ఱేహాల నోక్కముడై యవరై వలై యుల్ వట్టు
ఉత్తైక్కిన్ఱేత్తోన్నై నోక్కాత్తోవతే యున్నైయెన్నే
అత్తైక్కిన్ఱేనాతిమూర్తి యరంగమానకరుళానే.

తా॥ రాళ్ళవర్షమునకు నాడు పర్వతమును ముందుగా ధరించిన బలాఘ్యుడా! మధురమైన సదివంటి వాడా! లేడిపిల్లవంటి చూపులు గల స్త్రీలయొక్క నలలోపడి తల్లడించుచున్న నన్ను కటాక్షించ కుండా విడచినావే. జగత్కారణభూతుడా! శ్రీరంగమనెడి మహా సగరమందు వేంచేసియున్నవాడా! నిన్ను పిలచుచున్నాను. రక్షించ కుండా నాలభ్యము చేయుటకు కారణ మేమి?

తి. వా. మొ. 9 ప. 2 తి. 1 పా.

పా॥ వడ్డైనాశాలే నిన్దిరువరుళుమ్ పజ్జయత్తాల్ తిరువరుళు
జ్జొణ్ణునిన్దోయిల్ శీయ్త్తుప్పల్ పడికాల్ కుడికుడి వడ్డివన్దా
తప్పయ్యమ్
తొణ్ణురోఱ్కురుళిచ్చోతివాయ్ తిరున్దు వ్వామరైక్కణ్ణళాల్
నోక్కాయ్
తెణ్డైర్పొరునర్ శ్రుణ్బణ్ణైశూత్తన్ద తిరుప్పళిణ్ణుడి క్కిణ్డనానే.

తా॥ స్వచ్ఛమైన తరంగములు గల తామ్రపర్ణి తీరమందున్న చల్లని చెరువులచే చుట్టువాడుకొనబడిన తిరుప్పళిణ్ణుడియందు పవ్వళించిన వాడా! నీయొక్క దివ్యకృపను కమలవాసినియైన లక్ష్మీదేవియొక్క దివ్యకృపను చిరకాలమునుండి గలవాడనై నీకోయిలను తుడిచి యనేక పురుషాంతరములనుండి కులక్రమాగతమైన మార్గమందు వచ్చి కైంకర్యమును చేయుచున్న దాసులమైన మాకు కృపజేసి తేజస్సు గల నోరును తెరచి నీ తామరపుష్పములవంటి నేత్రములచే కటాక్షించుము.

తి. వి. 42 పా.

పా॥ వన్ కాశ్ శ్రుతైయ వొరుగ్గే మతిన్దు కిడన్దలర్న్ద
మెన్ కాఱ్కుమలత్తడమ్పాల్ పొలిన్దన మణ్ణుమ్ విణ్ణు

మెన్ కాఱ్ఱశవిన్నై కాశ్శినెన్బానొత్తువానిమిన్ద
తన్బాఱ్ఱుణిన్ద వెన్బాల్ ఎమ్మిరానతడణ్ణళే

తా॥ పెద్దగాలి కొట్టగా నొకప్రక్కనుచేరి పడియుండి వికసించిన
మృదువైన కాడలుగల తామరలయొక్క తటాకమువలె ప్రకాశించు
చున్న నా యుపకారికునియొక్క విశాలమైన సేత్రములు భూమియు
నాకాశమును నా కాలికి కొంత చాలదు మాడం² యని యనెడి
వానివలె నాకాశమువరకు చాచిన తన పట్లను నమస్కరించిన
నాయందు సమృద్ధమై యుంటున్నవి

తి వి 45 పా

పా॥ పెరుళ్ళేటార్తమ్ పెరుళ్ళో మలర్ పుణ్డరీకమ్ నమ్మేల్
ఒరుళ్ళై పిఱుత్తై త్తైరివ్వకాలమ్ ఒరువర్నమ్మోల్
వరుళ్ళేత్తై పరుళరే తొత్తై వాఱ్ఱియుమ్ శూఱ్ పిఱుప్పమ్
మరుళ్ళేవర ప్పెఱుమే శొల్లువాఱ్ఱి మడనెఱ్ఱమే॥

తా॥ పెద్ద తిరుమేలిగల వరాహపెరుమాళ్ తమయొక్క వికసించిన
పద్మములవంటి పెద్ద సేత్రములను మనపైని యనేకరితిగా ప్రకాశించు
నట్లుగా నుంచిరి ఈకాలమందు ఒకరును మనను పోలినవారును
భాగ్యము కలవారును కలరా? అనాదియైన భాగ్యము కలవార
మైతిమి చుట్టుకొనియున్న జన్మమున్నూ సమీపమునకు వచ్చుటకు
లభించునా? భవ్యమైన మనస్సా! చెప్పుము మంగళ మగుగాక!

తి వా మొ 2 ప, 6 తి 2 పా.

పా॥ శిక్కెనచ్చిటితోరిడము ముఱుప్పడాత్తన్నుళ్ళే, యులకుక
ళొక్క వేవిఱుక్కిప్పకున్దాన్ పుకున్దతఱ్ఱిన్

మిక్కిళాన వెళ్ళుచ్చుడర్ విళక్కాయ్ త్తుళక్కల్
ముతమాయ్ ఎజ్జుమ్
పక్కనోక్కటియా నెన్బెన్దామరై క్కణ్ణనే.

తా|| అల్పమైన దేశమును విప్పక లోకములను, తన సంకల్పమందు ఒక కాలమందే ఉంచుకొని దృఢముగా ప్రవేశించినాడు. ప్రవేశించిన తరువాత యధికమైన జ్ఞానప్రవాహ మనెడి తేజస్సు గల దీపమువంటివాడై చలనములేని యమృతమువంటివాడై నాయొక్క సుందరమైన తామరపుష్పములవంటి నేత్రములు గలవాడైన శ్రియఃపతి యెచ్చటను ప్రక్కచూపు నెఱుగడు.

తి. వా. మొ. 6 వ, 9, తి. 5 పా.

పా|| విఞ్ఞీతిరుప్పాయ్ మలై మేల్ నిత్పాయ్ కడత్తేర్పాయ్
మణ్ణీత్తుల్వా యివల్ గుళెజ్జుం మత్తెన్ద్రత్తెవాయ్
ఎఞ్ఞీతియన్ద్రపుటవణ్డత్తాయెన తా వి
యుఱ్ఱీ తాడి యురుక్కాట్టా తే యొలిప్పాయో.

తా|| పరమపదమందున్నవాడా! తిరుమలయందు నిలచియున్నవాడా! క్షీరసముద్రమందు పవ్వళించినవాడా! భూమియందు సంచరించెడివాడా! యీ పదార్థములయం దంతటను దాగి నివసించుచున్నవాడా! సంఖ్యకు పైనున్న బయటనున్న యండములలో నున్నవాడా! నా యాత్మకు లోపలను పైని సంచరించి నీరూపమును కనపరచకండా దాచెదవా?

ముం. ఉ. 3 ముం. 2 ఖం. 3 మం.

మం. నా యమాత్మా ప్రపచనేన లభ్యో నమేధయా నబహునా

శృతేన.

యమే వైషవృణుతే తేన లభ్యస్తస్యైష ఆత్మా వివృణుతే
తనూం స్వామ్

తా|| ఈ పరమాత్మ మననముచేతను పొందదగినవాడు కాడు. నిధి
ధ్యాసనముచేతను పొందదగినవాడు కాడు. బహుశ్రవణము చేతను
పొందదగినవాడు కాడు. యీ పరమాత్మ యెవనిని వరించుచున్నాడో
వానిచేత పొందదగినవాడు. వానికి యీ పరమాత్మ తన స్వరూప
మును వివరించుచున్నాడు.

పె. తి. మొ. 4 ప. 9 తి. 4 పా.

పా|| ఆశైవ్యువాతేత్తు మెనక్కిగ్గిమ్మక్కాయ్ త్తడియోర్కు
త్తే శమటియవుమక్కేయాలాయ్ త్తిరికిన్తోముక్కు
కాళినొలియిల్ తిక్కమ్ వణ్ణమ్ వణ్ణమ్ కాట్టిరెప్పరుమాన్
వాళివల్లీరిన్దళూరీర్ వాత్తన్దే పోమ్ నీరే.

తా|| యీ విషయమందు సేవించవలయు ననెడి యాశ విచ్ఛేదము
లేకుండా స్తోత్రముజేయు దాసులమైన మా కవద్యమైనది. దేశమం
తటను తెలుసుకొనేటట్లుగా మీరే దాసులమై తిరుగుచున్న మాకు
బంగారుకాశుయొక్క కాంతికంటెను ప్రకాశించుచున్న పర్ణమును
(తిరుమేనిని) కనవరచరైతిరి. మా స్వామీ! తిరువిస్తభూరునందు
వేంచేసియున్న స్వామీ! తారతమ్యము జేయ నమర్థమైన మీరే
సుఖించి పొండి.

తి. వా. మొ. 1 ప. 10 తి. 8 పా.

పా|| శైల్వనారణనెన్ద శొత్కేట్టలుమ్
మల్కుమ్ కణ్పని నాడువన్ మాయమే

అల్లుసన్నకలు మిడై వీడిన్ది
నల్ కియెన్నై విడాన్ నమ్మి నమ్మియే,

తా॥ శ్రీమన్నారాయణు డనిన మాటను వినగానే నేత్రములయం
దానంద బాష్పములు సమృద్ధ మగును వెదకెదను ఆశ్చర్యము
పూర్ణుడైన శ్రీయ పతి మంచిరాత్రియందు పగటియందు విచ్ఛేదము
లేకుండా నన్ను నమ్మి యుపకరించి విడువడు

రా యు కా 1 స 1కి శ్లో

శ్లో॥ ఏష సర్వస్వ భూతస్త్రి పరివృజ్ఞో హనూమత
మయాకాల మిమం ప్రాప్య దత్తస్తస్య మహాత్మనః

తా॥ మహాత్ముడైన యా అంజనేయునకు నాచేత నీకాలమును
పొంది సర్వస్వమైన యీ ఆలింగనమై తే యివ్వబడినది

రా నుం కా 34 స 2కి శ్లో

శ్లో॥ కిన్నుస్యాచ్చిత్త మోహోయం భ వే ద్వాతగతిస్త్వియమ్
ఉన్మాదజో వికారోవా స్యాదియం మృగత్పష్టికా

తా॥ ఇది చిత్తమోహ మగునా? ఇది వాయువుయొక్క గతి
యగునా? ఉన్మాదమువలన పుట్టిన వికార మగునా? ఇది యెండ
మాపు యగునా?

తి వా మొ 8 ప 7 తి 3 పా

పా॥ అరుళ్ తానినియనటియే నవనెన్నుళ్
ఇరుళ్ త నఱవిల్ శ్రీరున్దా నితువల్లాల్
పొరుళ్ తానెనిల్ మూవులకుమ్ పొరుళ్ల
మరుళ్ తానీఱో మాయమయక్కు మయక్కే

తా॥ ఆసర్వేశ్వరుడు నాహృదయమందున్న యజ్ఞానము పోవునట్లుగా
వేచేసియుంటున్నాడు. ఇది తప్ప పురుషార్థమంటే మూడు లోక
ములను పురుషార్థము కాదు. ఇక కృపనుకూడ నేనెఱుగను. ఇది
భ్రమయా? ఆశ్చర్యకరమైన భ్రామకవ్యాపారములచే భ్రమింప
జేసెనా?

పె. తి. మొ. 11 ప. 6 తి. 10 పా.

పా॥ తేవరైయు మశురరైయు నిలై కళైయు జ్జడల్ కళైయుమ్
మనోమమ్ మనోమమ్
యావరైయు మొత్తయూమే యెప్పొగుమానున్దు మిత్తన్దత
జీన్దుశొన్న
కావళదు మొత్తైల్ మజ్జైక్కలికన్ది యొలిమాలై క్కనోమ
వల్లార్
పూవళదు నిరుమకళాలరుళ్ పెనోమ పొన్నులకిల్
పొలివర్ తామే.

తా॥ దేవతలను యసురులను దిక్కులను సముద్రములను యింకను
సమస్తమును యెవరినీ విడువకుండా మా స్వామి భుజించి యుమ్మివేసి
నది తెలుసుకొని సాయించిన యడవివలె పెరిగిన తోటలు గల
తిరుమక్కకు నిర్వాహకులైన తిరుమక్కయార్థ్వార్యొక్క శ్రీసూక్తి
మాలికలైన యీ పది పాశురములను యభ్యసించి సమర్థులైనవారు
పుష్పమందు వృద్ధిపొందిన లక్ష్మీదేవిచేత కృపను లభించి పరమపద
మందు సమృద్ధి కలవారగుదురు.

పెరు. తి. మొ. 6 తి. 7 పా.

పా॥ వై యరవిసణైప్పళ్ళియినాయ్ పణై యోమల్లొమ్ నామ్
నీయకక్కమ్

మైయరియోన్ కణ్ణినాడుమల్లామ్ వైకియెన్ శేరి వరవాల్లీసి.

శెయ్యపుడై యమ్ తిరుముకముమ్ శెఱ్ఱనివాయుమ్ కుళులమ్
కణ్ణు.

పొయ్యెరునాళ్ పట్టతే యమైయమ్ పుళువమ్మే శాతేపోరు
నమ్మి.

తా|| ఫణములు గల తిరువనన్దార్త్వా ననెడి భోగ్యమైన పడకను పడ
కగా గలవాడా! పూర్ణుడా! మేము పాతవాళ్ళము కాము. నీవు
సంతోషించెడి కాటుకచేత నలంకరించబడిన లేడివంటి కాన్తిగల
నేత్రములు గలవారమున్నూ కాము, నీవు ఆలస్యముచేసి మాయించి
రాకుము. ఎఱ్ఱని నస్త్రమును తిరుముఖమండలమును ఎఱ్ఱని దొండ
పండువంటి యధరమును కేశపాశమును చూచి యసత్యమును
ఒకనాడు పడినదే చాలును. కృత్రిమమైన మాటలను చెప్పకపోమ్ము.

శ్లో|| పూర్వాంగా దధికా పరాంగ కలహమ్, (ఆకరము తెలియదు)

తా|| వెనుకనున్న యవయవములకు సౌందర్యము నిమిత్తం కలిగిన
కలహము, ముందున్న యవయవములకు సౌందర్యము నిమిత్తం కలి
గిన కలహముకంటె నధికము.

పె. తి. మొ. 2 ప. 8 తి. 7 పా.

పా|| ముక్తిశి వణ్ణడియత్తణ్ణుత్తాయన్ మొయ్న్మలర్ కణ్ణియుమ్
మేనియుంశా

ద్రిక్తిశియ కోలమిరున్దవాతెఱ్ఱనమ్ శొల్లుకే నోవినల్లార్
విక్రుతియ తామరైయన్న కణ్ణుమేనైత్తిలాకముమ్ తోళుమ్
వాయుమ్

అర్చియతా మివరార్ కొలెన్నవట్టపుయకరత్తే నన్దారే.

తా॥ తుమ్మెదలు ముసుకుకొని యాడుచున్న చల్లని తిరుత్తుడాయి యొక్క దట్టమైన పుష్పమాలికయును, తిరుమేనియందు సుందరమైన చందనమును పూసుకొనిన యలంకారమును ఉన్నప్రకారము నెట్లుగా చెప్పెదను. చిత్రలేఖనమందు నేర్పుగలవారు వ్రాసిన తామరపూవులనదగిన నేత్రములును, అధికమైన సౌందర్యముగల వక్షస్థలమును, భుజములును, అధరమును సుందరముగా నుంటున్నది. వీరెవరో? అనగా నష్టభుజకరమందున్న స్వామి నన్నాడు.

పె. తి. మొ. 9 ప. 2 తి. 1 పా.

పా॥ పొన్నివర్మేని మరతకత్తిర్ పొణ్ణిశళ్ళోతియకలత్తారమ్
మిన్నివర్ వాయిసల్ వేతమోతుమ్ వేతియర్ వానవరా
వర్తోళ్ళి
ఎన్నైయుమ్ నోక్కియెన్నల్ కులుమ్ నోక్కియేన్దిశళ్ళోణ్ణైయుమ్
నోక్కుకిన్దార్
అన్నైయెన్నోక్కుమెన్దళ్ళు కిన్దేనచ్చో వొడవరత్రియా.

తా॥ వీరియొక్క తిరుమేని బంగారము, మరకతముయొక్క వృద్ధి పొందుచున్న లేతనైన తేజస్సుగల వక్షస్థలమందు హారము మెరుపువలె నుంటున్నది. సఖి! వీరు నోటియందు సామవేదమును చెప్పుచున్న వైదికులూ దేవతలై యుందురా! నన్నును చూచి నా నితమ్మ ప్రదేశమును చూచి వృద్ధిపొందిన లేతనైన స్తనములను చూచుచున్నాడు. తల్లి యేమి చూచునోయని భయపడుచున్నాను. ఒకరు సుందరముగా నున్న ప్రకార మాశ్చర్యము.

ఛాం. ఉ. 7 ప్ర. 24 ఖం. 1 మం.

మం॥ యత్రనాన్యత్పశ్యతి నాన్యచ్ఛృణోతి నాన్యద్విజానాతి సభూమా.
అథ యత్రనాన్యత్పశ్యతిన్యచ్ఛృణో త్యన్యద్విజానాతి
తదల్పమ్.

తా|| ఏవస్తు వనుభవించబడుచుండగా దానికంటె నితరమైనదానిని చూడడో, యితరమైనదానిని వినడో, యితరమైన దానిని తెలుసుకొనడో, అది యధికము. మరి యేవస్తు వనుభవించుచుండగా యితరమైనదానిని చూచుచున్నాడో! యితరమైనదానిని వినచున్నాడో! యితరమైనదానిని తెలుసుకొనుచున్నాడో! అది యల్పము.

పె. తి. మొ. 4 ప. 3 తి. 6 పా.

పా|| మల్లె నూమున్నీరతర్ పడమలై యాలనై శెయ్ తుమక్కిన్ద
 కల్లన్ మీతియన్దకడిమతిళిలన్ద కలజ్జవోర్ వాళితొట్టానై
 శెల్వనాన్మత్తయోర్ నాన్దె నన్నడువుల్ శెమ్బున్ శెయ్
 అల్లమామలరాల్ తన్నొడు మడియేన్ కణ్ణుకొణ్ణల్లల్
 తీర్నేనే.

తా|| సమృద్ధమైవ గొప్పదైన సముద్రమందు మార్గము పడునట్లుగా పర్వతములచే నేతువును కట్టి సంతోషించినవాడును, నువేలాచలముపై నివర్తింపుచున్న రక్షకమైన ప్రాకారములుగల లంక కలుషపడునట్లుగా నొక బాణమును స్పృశించి ప్రయోగించినవాడును నగు స్వామిని సంపదగల చతుర్వేదాధ్యయనపదులు గల తిరునాళ్లూర్ నట్టనడుమనున్న శెమ్బున్ శెయ్ కోయిలినందు రేకులు గల శ్లాఘ్యమైన పద్మమం దనతరించిన లక్ష్మీదేవితోకూడా దాసుడనైన నేను సేవించి దుఃఖమును పోగొట్టుకొంటిని.

తి. వా. మొ. 5. ప. 8 తి. 9 పా.

పా|| ఇశై విత్తెన్నైయన్దాళినై క్కీర్తిరత్తుమమ్మానే
 యశై విలమరర్ తలైవర్ తలైవా వాతిప్పెరుమూర్తి

తిశై విల్ వీశుమ్ శెఱ్ఱుమామణి కళ్ శేరు నిరుక్కుడనై
యశై విలులకమ్ పరవక్కిడన్దాయ్ కాణవారాయ్.

తా॥ నన్ను సమ్మతించజేసి నీపాదద్వంద్వముక్రింద నుంచుకొనిన
స్వామీ! చలనములేని నిత్యపూరులకు ప్రధానులైన విష్వక్సేనులు
మొదలగువారికి ప్రధానుడా! కారణమైన సర్వాధికుడవైన స్వామీ!
దిక్కులయందు తేజస్సు వ్యాపించుచున్న పెద్ద జ్ఞాఘ్యమైన రత్న
ములు చేరియున్న తిరుక్కుడనైయందు శ్రమలేకుండా లోకము
స్తోత్రము చేయునట్లు పవ్వళించినవాడా! నేను సేవించునట్లు వేం
చేయుము.

తి. వా. మొ. 4 ప. 7 తి. 7 పా.

పా॥ అతిస్తటిన్దు తేటితేటి యానెనశావియుళ్ళే
నితై స్తజ్ఞానమూర్తియాయై నిస్మలమాకవైత్తు
పిఱన్దుమ్ శెత్తుమ్ నిన్దిడరుమ్ ప్పేజైమై తీర్న్దొట్టిన్దేన్
నఱున్దుత్తాయున్ కణ్ణియమ్మా నానున్నైక్కణ్డొకొణ్డే.

తా॥ పరిమళించుచున్న తిరుత్తూయియొక్క మాలికగల స్వామీ!
నేను నిన్ను సేవించి తెలుసుకొని మిక్కిలి తేటను పొంది
నేను నామస్సునందే పూర్ణమైన జ్ఞానస్వరూపుడవైన నిన్ను నిర్మ
లముగా నుంచుకొని పుట్టియు చచ్చియునుండి కష్టపడెడి యజ్ఞాన
మును పోగొట్టుకొంటిని.

తి. వి. 63 పా.

పా॥ వణ్ణమ్ శివస్తుశవానాడమరుడమ్ కుళిర్విఱ్ఱియ
త్తణ్ణైన్ కమలత్తడమ్పొల్ పొలిన్దన, తామివైయో

కణ్డన్ తిరుమాల్ తిరుముకన్నాడుమ్ కాతల్ శెయ్ తే
తొణ్ణమ్మక్కన్దు, అడియే నొడిక్కాల మిరుక్కిన్ద్రతే

తా॥ వర్ణముచేత నెట్టిగా నుంటున్నవై పరమపదమం దమరియున్న
చల్లనికటాక్షము గలవై చల్లనై మృదువైన తామరలు పుష్పించిన
తన కమువలె సమృద్ధమైనవియైన నేత్రములా శ్రియ పతియైనకృష్ణుని
తిరుముఖమండలముతో నాశగల నాయొక్క యభిప్రాయ ప్రకార
ముగా ప్రవేశించి దాసురాలునైన నానోకూడా నీకాలమం దున్నవి.

తి వా మొ 8 ప 5 తి 7 పా

పా॥ వన్దుతోన్దాయన్దే లున్ వై యన్దాయ మలరడిక్కీర్
మున్దివన్దియానిట్పుముకప్పేకూవిప్పణికోళాయ్
శెన్దణ్ కమలక్కణ్ కై కాల్ శివన్దవాయోర్ కరునాయిటు
అన్దమిల్లాక్కతిర్ పరప్పియల్ న్దతోక్కు మమ్మానే

తా॥ ఎట్టనై చల్లనైన తామరపూవులవంటి నేత్రములను హస్తము
లను పాదములను యెట్టుని యధరమును గల యొక నల్లని నూర్యడు
అంతులేని కిరణములను వ్యాపింపజేసి వికసించినట్లున్న స్వామి!
వచ్చి సేవ సాయించుమా! కాకపోతే నీయొక్క భూమిని కొలచుకున్న
పుష్పములవంటి పాదముల క్రిందను ముందట నేను వచ్చి నిలచునట్లు
నీయెదుటకు పిలచి కైంకర్యమును స్వీకరింపుమా

తి వా మొ 2 ప 9 తి 1 పా,

పా॥ ఎమ్మావీట్టు త్రిఱముమ్ శెప్పమ్ నిన్
శెమ్మాచాతపట్టుత్తలై శేర్ త్తొలై
కైమ్మా తున్న జ్జడిన్దపిరానే
యమ్మావడియేన్ వేన్దవతీతే

తా॥ సర్వప్రకారములచేతను విలక్షణమైన మోక్షముయొక్క ప్రకారమునున్నా చెప్పుము, నీ యెఱ్ఱని గొప్ప పాదపద్మములను తలయందు శీఘ్రముగా చేర్చుము. తుండము గల గజేంద్రాద్భావును యొక్క దుఃఖమును పోగొట్టిన యుపకారకుడా! స్వామీ! దానుడనైన నేను అపేక్షించున దిదియే.

తి. వా. మొ. 9 ప. 2 తి. 10 పా.

పా॥ కొడువినై ప్పడై కళి వల్లెయాయచురర్క్కిడర్కెడ వశురర్
కట్కిడర్శెయ్
కడువినై నఞ్జే యెన్నుడై యము శే కలివయళ తిరుప్పళి
జ్జుడియాయ్
వడివిడై యిల్లామలర్ మకళి మగ్నై నిలమకళి పిడిక్కు
మెల్లడియై
కొడువినై యేనుమ్ పిడిక్కనీయురునాళి కూవుతల్ వరుతల్
శెయ్యాయే,

తా॥ క్రూరమైన వ్యాపారములుగల దివ్యాయుధములను ధరించిన సమర్థుడా! దేవతలకు దుఃఖము నశించునట్లుగా ననుచులకు దుఃఖమును కలుగజేయుచున్న క్రూరమైన వ్యాపారముగల విషమువంటివాడా! నాయొక్క యమృతమువంటివాడా! సమృద్ధమైన పరిమల్లుగల తిరుప్పళిజ్జుడియందు వేంచేసియున్నవాడా! తిరుమేనికి సాటిలేని కమలవాసినయైన లక్ష్మీదేవియును తక్కిన భూదేవియును పట్టెడి మృదువైన పాదములను క్రూరమైన పాపముగల నేనును పట్టునట్లుగా నీ వొకనాడు పిలుచుకొనుట లేక వచ్చుట చేయుము,

తి. వా. మొ. 4 ప. 3 తి. 6 పా.

పా॥ కాలశక్తరత్నోడు నెణ్ శక్తి జ్ఞయేన్దినాయ్

ఇలముల్ గుమ్మమిట్ట నారాయణనే యెన్నెన్టు

ఓలమిట్టనానురై త్తాలొన్టుమ్ వారాయాకిలుమ్

కోలమామెన్ శెన్ని కున్ కమలమన్నకురై కల్లలే.

తా॥ కాలమునకు నిర్వాహకమైన చక్రముతోకూడా తెల్లని క
మును ధరించినవాడా! భూమినంతను భుజించి యుమ్మి వేసినవా
నారాయణుడా! అని యని మొరబెట్టి నేను పిలచితే లేకము
వాడవైనను నీపద్మములవంటి యాభరణ ధర్మిగల తిరువడికళ్ళే
శిరస్సున కలంకార మగును.

తి. వా. మొ. 7 ప. 5 తి. 10 పా.

పా॥ వారై యతిపవర్ మాయవత్కాశన్దియావణో

పోర్ త్తపిఱప్పొడు నోయొడు మాప్పొడి అప్పివై

పేర్ త్తు పెరున్దున్నమ్ వేరఱనీక్కి త్తన్ తాళిణైక్కిత్త

చ్చేర్ త్తవన్ శెయ్యుం శేమత్తై యెణ్ణితైళివుల్లే.

తా॥ చరమశ్లోకపార్త నెఱిగినవారు, ఆత్మను కప్పి వేసియున్న
తోను వ్యాధులతోను ముసలితనముతోను మరణముయైనవ
పోగొట్టి కైవల్య మనెడి మహాదుఃఖమును సమూలముగా నశించు
పోగొట్టి తన పాదద్వయముక్రింద చేర్చుకొని యా శ్రియఃపతి
క్షేమమును తలంచి తేటనుపొంది యాశ్చర్యభూతుడైన కృ
తప్పమతి యొకరికి చాసులగుదురా?

తి. వా. మొ. 10 ప. 4 తి. 9 పా.

పా॥ కణ్డేన్ కమలమలర్ పాతళ్ళాణ్డలుమే
విణ్డేయొమ్మిన్దవిన్దైయాయిన వెల్లామ్
తొణ్డేశైయ్ తెన్దున్దుమ్ముతు వళియొమ్ముక
పణ్డేపరమన్ పణిత్రపణివక్రైయే.

తా॥ దాస్యమును చేసి యెల్లప్పుడును సమస్కరించి మార్గమం
దొదిగేటట్లుగా పూర్వమే సర్వేశ్వరుడు సాయించిన శ్రీ సూక్తి ప్రకా
రముగా తామరపద్మములవంటి పాదములను సేవించితిని. సేవించగానే
పాపములైన వన్నియును విడచే పోయినవి.

తి. వా. మొ. 3 ప. 3 తి. 1 పా.

పా॥ ఒమ్మివిల్ కాలమెల్లా ముడనాయ్ మన్ది
వమ్మిలివావడిమై శెయ్యవేడ్డునామ్
తెమ్మికురలదవి త్తిరువేళ్ళడత్తు
ఎమ్మిల్ కొళ్ శోతి యెన్దై తన్దై తన్దైక్కే.

తా॥ గంభీరమైన ధ్వనిగల ధారలుగల తిరువేంగడమందు వేంచేసి
యున్న సాందర్యముగల తేజోమయ విగ్రహము గలవాడును, నాకు,
నా తండ్రికి వారి తండ్రికి తండ్రియైనవాడును నైనవానికి మనము
విచ్చేదము లేని కాలమంతయుకూడా పొందియుండి విచ్చేదములేని
కైంకర్యమును చేయవలెను.

పెరి. తి. మొ. 1 ప. 1 తి. 12 పా.

పా॥ పల్లాణ్డెన్దు పవిత్తిరనై పరమేట్టియై చ్చార్ జమెన్దుమ్
విల్లాణ్డాన్దన్నై విల్లిపుత్తూర్ విట్టుశిత్తన్ విరుమ్మియళిల్

పల్లాణ్డెన్టు నవిన్తురై స్పార్ నమోనారాయణాయ వెన్టు
పల్లాణ్డమ్ పరమాత్మనై చూచ్చన్ దిరుదేవువర్ పల్లాణ్డే.

అర్చిరాది చతుర్థ ప్రకరణత్తిల్ ప్రమాణత్తిరట్టు సంపూర్ణమ్.

—o—

తా|| పవిత్రుడును పరమపదము వాసస్థానముగా గలవాడును శార్ఙ్గ
మనెడి ధనస్సు నేలుకొనినవాడును నగు సర్వేశ్వరుని విషయముగా
శ్రీవిల్లిపుత్తూరునం దవతరించిన పెరియార్థ్వార్లు “పల్లాణ్డమ్” అని యాద
రించి సాయించిన యీ పాశురము ను మంచికాలమని విచ్ఛేదము
లేకుండా ననుసంధించువాడు సర్వకాలములయందును పరమాత్ముని
చుట్టుకొనియుండి యనేకసంవత్సరములు మంగళమని స్తోత్రము
చేయుదురు.

అర్చిరాది చతుర్థ ప్రకరణమందలి ప్రమాణత్తిరట్టు తాత్పర్యము
సంపూర్ణము.



అర్చిరాది - సారసంగ్రహము

(గోపాలాచార్య)

శ్రియఃపతియైన సర్వేశ్వరునకు ఉభయవిభాషులును యధేష్ట వినియోగార్హములై యుండును. అందు భోగవిభాషియందున్నవారాసర్వేశ్వరునియొక్క యాజ్ఞను ఏకాతపత్రముగా శిరసావహించి యాతని యభిమానమునకు పాత్రులై పర్తింతురు. లీలావిభాషియందున్నవారు శ్రియఃపతి యభిప్రాయము ననువర్తించువాడు కాకుండ యాతని సంకల్పము ననుసరించువారై వారివలె “నమః” యనుటకు బదులుగ “న న మేయం” (నే నొకరికి వంగువాడను కాను, నేనే యీశ్వరుడను) అనుచును, వారివలె నితర దేవతల నమస్కరింపని యునికికి వ్యతిరేకముగ నితర దేవతలను పాడి యాడువాడును, వారివలె మహాపురుషులై యుండక స్వల్పులై యుండువాడును, వారివలె జ్ఞానముకలవారై యుండక జ్ఞానహీనులై యుండువాడును, వారివలె తేజోమయమైన దివ్యమంగళ విగ్రహములతో నుండక హేయము లగు ప్రాకృతశరీరములతో నుండువాడును, వారివలె సర్వేశ్వరుని స్తుతించుటయే శీలముగా గలవాడు కాక లోకమునందు నీచులను నుతించుచున్నవాడును, వారివలె సర్వేశ్వరునకు సర్వవిధముల దాస్యమునుచేయక కాముకులై నుందరీమణులగు స్త్రీలకు దాస్యము చేయు వాడును, వారివలె దాస్యమునకు తగునట్లలంకరించుకొని భగవద్ధనామృతపానమును జేయక స్త్రీలయొక్క యధరామృతమును పానము జేయువాడును, వారివలె భగవంతుని కైంకర్యమునకై బహు శరీరముల ధరించక పుణ్యపాపానుభవముల కెన్నియో శరీరములను ధరించువాడును, వారివలె పరమపదమున భగవంతుని యాయుధముల మోచికొనుచు నాతనితో నొక ప్రక్కగ సంచరించక శరీరేంద్రియ

ములు చూపిన దారిని సంచరించువాడను, “ప్రపన్నుని రక్షించుటయే నావ్రత” మను సర్వేశ్వరుని వ్రతమునకు వ్యతిరేకముగ నుపాయాంతరముల దమపై పెట్టుకొని యాతని చేతి కండక పరువెత్తువాడను, ఇట్లల్పసారములును, అనిత్యములునైన శబ్దాదివిషయముల నాస్వాదించి తన నెడగాసి పోవలసిన సంసారచేతనుల సీచతను జూచి వీరితో తనకుగల స్వాభావికసంబంధమే హేతువుగ విడువజాలక, వీరిని చక్కబరచుటకై యనేకములగు నవతారముల నెత్తి తిరుగుచున్న సర్వభూతసుహృత్తుగు సర్వేశ్వరునియొక్క యత్నవిశేషము ఒకానొకనాడు, ఒకానొక యవకాశమందు, ఒకానొక చేత నునియందు ఫలించును. అంత నా చేతనుడు భగవద్భాగవత విషయమై యద్వేషసంకల్పము గలవాడై మోక్షమున నపేక్షకలవాడై వైరాగ్యముతో ప్రవర్తించుచుండును. అంత కొంతకాలమున కా యభినివేశము పక్కమై సదాచార్య సమాశ్రయణమును గావించును. భగవత్ప్రీతికర వ్యాపారములను జేయును. సంసారముయొక్క క్రౌర్యము ననుసంధించును. అంత నాతడు సాము నోటబడిన కప్పవలెను, కారు చిచ్చు కబళీకరించిన యాడ లేడివలెను, రెండు ప్రక్కలను ప్రజ్వలించుచున్న కొరకంచునకు మధ్యనున్న చీమవలెను, తరంగించుచున్న సముద్రమున మునిగిపోవుచున్న యోడయందున్న వానివలెను “ఓ శ్రియఃపతీ! నా కిప్పుడు తోడుపడువా రెవ్వరు? ఇంకను అనేక శబ్దాదివిషయముల కనబఱచి సంసారములో బడవైచెడవా? ఇంకను చెడగొట్టెడవా? అయ్యో! పంచేంద్రియములును శత్రువులవలె ప్రతి దిక్కునకును బలాత్కారముగ లాగి పడవైచుచున్నవి. తిండిని బట్టను తెమ్మని బాధించుచున్నవి. విడువకున్నవి” అని యింద్రియముల క్రౌర్యమును దలచి మొరపెట్టును. “అయ్యో! తలంచుటకు శక్యముగాని దుఃఖములను ఫలింపజేసెడి యివి యేమిలోకస్వభావములు? ప్రాణము నశించుటను జూచిన సహింపజాలను”

అని సంసారులయొక్క నష్టమునకును నొచ్చుకొని సహింపజాలక పిరాట్టికి రాక్షసస్త్రీలతో సహవాస మసహ్యమగునట్లు విచ్చివారైన లోకమునందలి మనుష్యులతో సహవాసము నాకు దుశ్శకము. సర్వేశ్వరుని ధ్యానమునుండి విముఖులై తిండిని బట్టను మాత్రమే పురుషార్థముగ భావించి పడుకెత్తుచున్న వీరితోడి సహవాసము నాకు దుస్సహము. ఈ స్వభావము నిక నేను పొందకుండ జేయుము. నేను నిన్ను నెక్కడ పొందెదను? అట్లు పొందెడి దినము ఎప్పటికి? నే నా పరమపదము నెప్పటికి చేరగలను? ఇక నేను ధరింపజాలను. నీవు నన్ను పిలుచుకొను కాల మింకను సమీపించదా తండ్రీ” యని భగవదనుభవము లభింపకుండుటచే గొప్ప తృష్ణను పొందును. నిష్పత్తో చేరిన మైనమువలె కరగుచు “నేను సేవించునట్లుగా వేంచేయు” మని పిలచి పిలచి అట్లు లభింపక “హమ్మీ! ఒక పగలు వేయి కల్పము లగుచున్నది. కృతకృత్యుడనై మృత్యువును ప్రియ బంధునివలె ప్రతీక్షించుచున్నా” నని శరీరమును విడచు సమయము నభిలషించును. భార్యయొక్క యుచ్చిష్టము నాదరించు రాజపుత్రుని వలె తా నింతవఱకు నాదరించి హేయమని విడచిన తన దేహము నాదరించుచున్న సర్వేశ్వరుని జూచి “ఈ దేహము నశించుటకు సమ్మతించు” మని యపేక్షించును. నా యాత్మాత్మీయములను ఇంత వఱకు లీలగా ననుభవించితిని. ఇక నా యనుభవమును విడువుము. ఇక నేను నిన్ను విడచి పోవుట కొప్పకొనను. లక్ష్మీదేవి తోడు, నీతోడు” అని యొట్టు పెట్టుకొని నిర్బంధించును. ఇట్లు పరభక్తి తల యెత్తగా “నేను నా భక్తుని మరణకాలమున స్మరించి పరమపదము నకు గొనిపోవుదును” అనియు, “నే నవతరించినది సాధు రక్షణము కొఱకై” యనియు చేసిన వ్రతిజ్ఞను కాపాడుము. ఇట్లు విలక్షణముగా స్తోత్రమును జేసి సదాచార్యసమాశ్రయణమును గావించి శరీరావసానకాలము దగ్గరించగా సర్వేశ్వరుడు తన తిరువడిఘల్లయందు

వీడు తలవంచిననాడు మొదలుకొని వీడు చేయున దంతయు నడ్డీతో
 పెరిగిన ఋణమువలె తలంచి ప్రత్యుపకారమును వెదకి తల్లడిల్లు
 చుండును వీనిని దిద్ది నిత్య కైంకర్యమును స్వీకరించదలంచి కోరలు
 తీసిన పామువలె సంసార మనువర్తించని విధముగ పరమపదమునకు
 తీసికొనిపోవుటకు త్వరపడును ఈ చేతనుని తృప్తి గోష్పదమో యను
 నటుల ఆ శ్రియఃపతి తృప్తి పెరుగును దశరథి చక్రవర్తి శ్రీరామ
 చంద్రుల పట్టాభిషేకమునకు వసిష్ఠ వామదేవాదుల పిలిపించి ప్రయ
 త్నించినట్లు నిత్యసూరుల పిలిపించి మార్గము నలంకరింపజేయును
 పరమపదము నలంకరింపజేయును వీని పూర్వోత్తరాధిపములను వరు
 ణుని గుఱించి సంధించిన శాణమును మరుకాంతారమందున్న రాక్ష
 సులపై విడచినట్లు శత్రుమిత్రులయం దాలోపించును వీనితో
 సంబంధము కలవారై నరకానుభవమును చేయుచున్నవారిని స్వర్గమం
 దుండువారినిగ సంకల్పించును దయాసముద్రుడైన గరుత్మంతు నధి
 రోహించి, మా వీధిగుండా నడిపించి దర్శన మిమ్మా యని వీడు ఆశ
 పడిన ప్రకారముగ గరుత్మంతు నెక్కి వచ్చి మేరుపర్వతముపై
 విజృంభించిన గొప్ప మేఘమువలె దర్శన మిచ్చును తన తిరుమేనిని
 సంపూర్ణముగ ననుభవింపజేయును ఆతివాహకులను పిలచి కృప
 జేసి వీనిని సత్కరించు క్రమముగ సత్కరించుట కాదేశించును అటు
 పిమ్మట ఉపనిషత్తులలో ఉత్త్రమణదశను వర్ణించినట్లు బాహ్యం
 ద్రియములు అంతఃకరణముతోను, అంతఃకరణము ప్రాణముతోను,
 ప్రాణము ఈ చేతనునితోను చేరును. అంత నీ చేతనుడు సూక్ష్మ
 శరీరధారియై పరమాత్మపట్ల జేరును పిమ్మట గ్రీష్మకాలమునందు
 సూక్ష్మశరీరణములచే తపింపజేయబడినవాడు నీడగల వృక్షము నాశ్ర
 యించి శ్రమను తీర్చుకొనునటుల తాపత్రయముచే సంతప్తు డగు
 నీ చేతనుడు వాసుదేవు డనెడు వృక్షముయొక్క నీడను సమీపించి
 విశ్రమించును తిరుక్కోవలూరునకు వేంచేయునపుడు తిరుమంగై

యాశ్వాదులకు మార్గమధ్యమందున్న దివ్యదేశములలోని శ్రియఃపతి
 చరణారవిష్ణుములును, ద్వయమంత్రానుసంధానమును దారిబత్తెమైన
 ట్లును, ముక్తిమార్గమును కోరుచున్నవా రందరును అర్చిరాది మార్గ
 మున నేగుదురన్నట్లు అర్చిరాది మార్గమే పెద్ద మార్గముగాను,
 బ్రహ్మాండమున కష్టలక గొనిపోయి యుష్ణ్వింపజేయు స్వామి గాన
 మిక్కిలి యాప్తుడును, కేవలాయును, కుటిలాలక కేశపాశుడును,
 పుండరీకదళామలాయ తేక్షుడును, ప్రవాళాధరుడును, కాలమేఘవిభు
 డును, శ్రీరంగ నిత్యవాసియు నైన శ్రియఃపతియే దారికి తోడుగా
 నేర్పడును. విరజానదీ తీరమున్న తిలైవృక్షమున్ను, ఐరమ్మద సర
 స్తీరమున్ను, విశ్రమస్థలములుగా నుండును. తిరుమామణిమంటపమే
 ప్రవేశస్థలముగా నుండును. అర్చిరాదులను దారిని చూపు పురుషులే
 సల్లాసమునకు తోడుగా నుండురు. వ్యాప్తమైన ఆకాశమున కలంకా
 రముగ నుండు మేఘముల ధ్వనియే ప్రమాణపటహాధ్వనిగా నుండును.
 హృదయమందున్న సర్వేశ్వరుడు వెలుగు నిచ్చి మార్గమున సంచ
 రించునట్లు కృప చేయగా నీ ముక్తుడు పరమపదమునకు వెళ్ళుట
 కుద్యోగించును. అనాది కాలము తనను దానునిగా చేసుకొని వచ్చిన
 సంసారమును వెనుకకు తిరిగి చూచి నవ్వును. పరమాకాశమందున్న
 పరమపదమును సేవించుటకు పూర్వమునుండియు నున్న యాశ పొంగి
 పైకివచ్చి పైపైగా వృద్ధిపొందగా సీతాపిరాట్టియును శ్రీ విభీషణాశ్వా
 నును లంకలోనుండి బయలుదేరినట్లువలె హృదయకమలమునుండి
 బయలుదేరి హృదయమునందున్న నూటయొక్క నాడులలో
 “సుషుమ్న” యను పేరుగల శిరఃప్రదేశమునందున్న నాడియందు
 విద్యామాహాత్మ్యముచేతను నిరంతరము అర్చిరాది మార్గచింతన
 చేతను ప్రసన్నుడైన హృదయమందున్న సర్వేశ్వరుడు చేతదీపమును
 పట్టుకొని ముందుపోగా నీతడు పోయి శిరఃకపాలమును భేదించి
 యానాడి మూర్త్యమండలమువరకు నుండును గాన దానిద్వారా నా

సూర్యరశ్మిలచేత సూర్యముగా గొనిపోబడి సూర్యరశ్మి ననుసరించును ఆ పోవుటలో ప్రణవమును రథము నెక్కి మనస్సు సారధ్యము చేయగా పోవునపుడు ఉభయవిభూతులును సూతన శోభను వహించును సముద్రము తన గాంభీర్యమునంతను వీడి క్రిందనున్న మన్నును మీదకు విసరివేసిన సంక్రమ సృతమును జేసి ధ్వనిజేయును ఊర్ధ్వ లోకములయందున్నవారందఱును కానుకలు చేతులయందుంచుకొని ఆకాశమునం దంతటను పూర్ణకుంభములచే పూర్ణముగా చేసి ధూపములతోకూడ పుష్పవర్షమును వర్షించి ఈ ముక్తపురుషు డొకసారి బసచేసి పోవునా యను నాశచే నెదురెదురుగా మార్గమునందు విడుదుల నేర్పరతుడ లోకము లన్నియు నదురునట్లు సముద్రఘోషము వలె వాద్యము లంతటను మ్రోయుగ మార్గస్థు లందఱును 'రండు, మా ఘోషములను ప్రవేశించండి' అనుచు తమ తమ ఘోషములను తమ మైశ్వర్యములను సమర్పింతురు కాంతిగల సుందరమైన నేత్రములు గల యాతివాహినుల భార్యలు 'ఈ స్థల మరాజకమై పడి యుండదగునా? దీని నేలుకొను' డని మంగళాశాసనములను చేయుదురు మరుత్తులును వసువులును యీ ముక్తపురుషుడు త్వరపడి పోగా సర్వేశ్వరుడు మన కధీనమును గావించిన స్థలములను గడచి పోయినాడని యూరకుండక లోకాంతరములకు కూడ వెంబడించి వెళ్ళి యీతనికి వివరమునటుల స్తోత్రములను చేయుదురు, పిగిలినవారందఱును నమస్కరించుచుండగా గొప్ప సత్కారములతో గూడ పోవునపుడు ఛాందోగ్య, వాజసనేయ, కౌషీతకీ మొదలగు నుపనిషత్తులందు చెప్పచున్న ప్రకారముగ ఆయా లోకాధిపతులగు నర్చిరాది పురుషులు ముందు నడచుచు మార్గమును చూపింపగా పోవుచుండును.

2

ఆ అర్చిరాగులలో ముందుగ అర్చిః పురుషుని సమీపించి యీతడు కొంతదూరము మార్గమునందు నడిపింపగా పిమ్మట అహః

పురుషుని, శుక్లవక్షాభిమానిని, ఉత్తరాయణాభిమానిని, సంవత్సరాభిమానిని, వాయువును సమీపించి వాడు దారిని చూపింపగా సూర్యుని ప్రవేశించి, ఎదురుగా చూచుటకు శక్యము కానట్లు నిరసనకు మైన తేజస్సుతో ఇతడు వేటాక సూర్యుడో అనునట్లుగ వెళ్ళి ఆ మండలమును భేదించుకొని గ్రహ సత్వత్ర తారకలకు నిర్వాహకుడై యమృత స్వరూపుడై యుండు చంద్రుని సమీపించి యాతడు సత్కరింపగా పైగా పోయి యమానవుని సమీపించును. అతడు మార్గదర్శకుడై నడిపింపగా నందఱకు నాప్యాయనమును కలిగించువాడైన వరుణుడును, త్రైలోక్యపాలకుడైన దేవేంద్రుడును, దేవత లందఱకును నిర్వాహకుడైన ప్రజాపతియును నాదరించుచుండగా నాయా లోకముల కేగును. పిమ్మట వారి లోకములనుగూడ దాటి బ్రహ్మాండమునున్న, దశోత్తరవిస్తృతమైన ఆవరణసప్తకమును, మూలప్రకృతినిన్ని దాటిపోవుచుండును. పూర్వము సంసారిగా నుండు దినములలో పుత్రదారాదిమయమైన పాశములచే గట్టబడి, చివటిదశలో యమదూతలచే లాగబడి, అంధకారావృతమై నీరును, నీడను లేని లోకమున వినినంతనే వణకేపోవలసిన క్రూరమైన మార్గమునందు శునకములు తోడలయందు కఱచుచుండగా యమదూతల శక్తి శంఖుతోమర బాణ శూలాది ఆయుధములచే బాధపడి, వ్యాఘ్రముల వంటి రాక్షసుల నోళ్ళ కాహారమై, శరీరమంతయును రక్తము, చీమును కాదుచుండగా, వానినే ఆకలి దాహ శాంతులకై త్రాగుచు, ముక్కు, ముఖము, దాడలు పళ్లు చితికిపోయి, చేతులును, కాళ్లును ఊడిపోవునటుల ఈడ్వబడి మొఱపెట్టుకొనుచు పోయిన దుఃఖమంతయు పోవునట్లుగ, సుఖోత్తరమైన యీ యర్చిరాది మార్గమున నడుగిడినది మొదలుగ చూచినవా రందఱును సత్కరించుచుండ శీఘ్రగమనమున పోవుచుండును. ఇంతకు పూర్వము శబ్దస్పర్శాదు లనబడుచున్న సింహవ్యాఘ్రాదులకు దప్పి సంసారమనబడు పెద్ద తుప్పలో

నుండి బయటపడి తాపత్రయము లనబడు కారుచిచ్చునందు పడిన శ్లేశమంతయు తీరునట్లు ఇసుక వై తరిణికి ప్రతికోటయగు విరజానదిని సమీపించును. వాసనారేణ్యవకుంతితమై, మేఘావృతమైన మూర్య మండలము వలెను, రాహుగ్రస్త చంద్రమండలమువలెను, బురదలో పడిన మాణిక్యమువలెను నున్న నీ ముక్తుడు విరజానది నీటియొక్క స్పర్శచేతమాత్రమే యా సూక్ష్మశరీరమునుగూడ బాసి యనేకవేల సూర్యులు చేరి యుదయించినట్లు కంటితో చూడ శక్యముగాని ప్రకారముగ నిరవధిక తేజస్సు కలవాడగును. నాలుగు భుజములు కలవాడై, శంఖ చక్ర గదాధరుడై విరజా నదీతీరమున నీతని రాకకై వేచియున్న అమానవుని సమీపించును. ఆ అమానవు డీతనిని తన శ్రీహస్తముతో స్పృశించగా లావణ్య సౌందర్యాది కల్యాణగుణముల కాకరమై శుద్ధ సత్త్వమయమై, భగవదనుభవైక పరికరమగు శరీరమును ధరించును. ఇంద్రాది పదవులవలె కర్మసాధ్యమును నశ్వరమును గుణత్రయాత్మకమును నై యుండక భగవత్ప్రీతిసాధ్యమై నిత్యమై శుద్ధ సత్త్వాత్మకమై ఆనందమున కంతములేనిదై జ్ఞానమును కలుగజేయునట్టియు, సనకాదులయొక్క మనస్సునకుగూడ గోచరము కానిదియు, భగవదానుకూల్యమే భోగముగా గల నిత్యనూరులచే సాంద్రమై, వారిచేతనుగూడ పరిచ్ఛేదింప శక్యముకాని పరిణామమును, ఐశ్వర్యమును, స్వభావమును కలదైన దివ్యదేశమును సందర్శించి నమస్కరించును. అనుగమించు అమానవపురుషుడు గావించిన శంఖ కాహళ భేరి ధ్వనులను విని యిచ్చట నుండువారందఱును పరుగెత్తువారుగను, పడుచు లేచుచు నుండువారుగను, సంతోషించి యాలకించువారుగను, ఎచ్చట నెచ్చట యని వెతుకువారును, కంటికి భోగ్యమైన దృశ్యమును చూచితిమి చూచితిమని పెద్ద యారవారమును చేయుచు సంఘసంఘములుగా బయలుదేరి తన కభిముఖముగా

వేంచేయుచున్న నిత్యముక్తులయొక్క యానందకలకలమును గాంచి యనుభవించుచు పెద్ద ప్రీతితో గూడ పోవుచుండును. భగవద్భక్త శేషములగు దివ్యమూల్యములను, దివ్యాంజనమును, దివ్యచూర్ణమును, దివ్యవిస్త్రములను, దివ్యాభరణములు మున్నగువానిని ధరించి, అయిదు వందల దివ్యాపరసలున్న, నిత్యసూతులున్న యెదురుగా వచ్చి బ్రహ్మలంకారముచే నీతని యలంకరింతుడు. ఈ యలంకారములతో నొప్పుచున్న ముక్తుని యిచ్చటివాడు “అహ! ఈ యాభరణముల యొక్క యలంకార మేమి? ఆ బట్ట కంటేమి? ఆ నూతనమైన శోభ మనకు తలంప తగిన స్వభావము కలదా?” యని యాశ్చర్యముతో కొనియాడుచుండుడు. పిమ్మట ననేక వేల ధ్వజములచేతను, ముత్యముల సరములచేతను, మేలుకట్లచేతను నలంకరించబడినదై, దివ్య స్త్రీలచే చుట్టువారు కొనబడినదై, భగవంతుని సంకల్పముచే కల్పింప బడినదైన యొక దివ్యవిమానముచు గరుడాశ్వాదు తీసికొని వత్తుడు. దానియం దీతని నెక్కించుకొని స్తోత్రమును జేయును. తిల్యకాంతార మువఱకు వెళ్ళగనే నానావిధమైన ఉపహారములను ధరించుకొని వేఱుగ కొందరప్పరసలు ఎదురుగా వచ్చి స్తోత్రముచేసి సత్కరింతురు. తరువాత తిల్యగంధము బ్రహ్మగంధము మొదలైన యప్రాకృతమైన గంధముల నాఘ్రాణించుచు సర్వగంధుడై ధ్వజపతాకాదులచే నలంకరింపబడిన దివ్యగోపురమును సమీపించును. ద్వారములను గాచెడు పెద్దలు “మీరు వైకుంఠనాథుని దాసులైరి. కావున మీరు మావారే మా యధికారములందు ప్రవేశించుడు” అనుచు గొప్ప యాదరముతో సత్కరింతురు. అంత నీ చేతనుడు అట్టి జనులచే నిండిన యా ద్వారమును దాటి మనోనేత్రముల నతి ప్రయత్నముతో మరలినుకొని ‘అయోధ్య’ యనియు ‘అపరాజిత’ యనియు జెప్పబడుచున్న శ్రీ వైకుంఠ మనెడు దివ్యనగరమును ప్రవేశించి నమస్కరించును. వైకుంఠమునందలి కైంకర్యనిష్ఠులును గుణనిష్ఠులున్న

“సముద్రజలము సహ్యాపర్వతమునందెక్కి తరంగించునట్లు సంసారము నందున్న నీతడు ఈదేశమునకు వచ్చునట్లు లభించినదే” యని యాశ్చర్యమును పొందినవారై కొనియాడుదురు. పిమ్మట ప్రత్యేక ప్రాసాదములు గల గరుడాశ్వాదు, విష్వక్సేనులు మొదలగువాడు తమ తమ గృహములకు తీసికొనివెళ్ళి, వీని నొక యున్న తాననమునం దుంచి తమరు భూమియును కూచొని తమ భార్యలు నీరుపోయగా శ్రీపాదములను కడిగి తమ భార్యలకు వీరి ప్రభావమును జెప్పి సత్కరించవలసినరీతిగా సత్కరింతురు. తరువాత శ్రీశతకోపమును శ్రీచూర్ణములను పూర్ణకుంభములను మంగళదీపములనున్న ధరించుకొని దేశాంతరగతుడై వచ్చిన పుత్రుని జూచిన తల్లులవలె చల్లని ముఖములు గల యువతులు వచ్చి యెదుర్కొనగా పెద్ద వీధిమార్గమున లోపల ప్రవేశించి దివ్యమైన ఆవరణ శతసహస్రములచే నావృతమై మేలిమిబంగారముచే చేయబడిన కోయిలను సమీపించి “శ్రీవైకుంఠాయ దివ్యవిమానాయ నమః” యని దండముపెట్టును. ఒక మడికట్టు వర్షము పడినట్లు తన రాకచే చిగిర్చి పుష్పించిన సురపొన్న పృథ్వియు యొక్క నానావిధవర్ణములును గంధములును గల అప్రాకృతపుష్పములచే సాంద్రమై మకరందమును ప్రవహించుచున్న కల్పవృక్షములతోటలతోను నానావిధములైన పుష్పములతోను, నానావిధ రత్నములతోను నేర్పటచబడిన లీలామంటపములచేతను, ఆశ్చర్యజనకములైన క్రీడాపర్వతములచేతను, శ్రీవైకుంఠనాథునకును పిరాట్టి మారులకును లీలాపరీకరములై చెవులు గింగురుమనునట్లుగా భోగ్యములైన పలుకులు గల చిలుకలు, గోదవంకలు, నెమళ్ళు, కోకిలలు మొదలగువానిచే వ్యాకులములై మాణిక్యములు, ముత్యములు, పగడములు మొదలగువానిచే నేర్పరుపబడిన ఘెట్లు కలదియు, నిత్యముక్తులయొక్క హృదయములవలె చల్లనై స్వచ్ఛమై యమృతరసమయములైన జలములచే నిండినదై, నానావిధములైన పక్షిసంఘ

ములచే వ్యాప్తమై త్రుళ్ళి యంతటను స్రవించుచున్న మకరంద ప్రవాహముకలదై, సుందరస్త్రీయొక్క ముఖములకును, నేత్రముల కును సదృశమైన తామరలు ఎఱ్ఱకలువలు మొదలైన అప్రాకృత పుష్పములుగల సముద్రమువలె దీర్ఘమైన తటాకములచేతను, నానా విధపుష్పపర్యంకముల చేతను పుష్పములయం దవగాహించి మకరంద ప్రవాహమున మునిగి పాటలచే ననుమానింపవలసిన దైవభృంగముల యొక్క దివ్యగాంధర్వములచేతను, సమీపించినవానిని మైమరపించు చున్న దివ్యోద్యాన శతసహస్రములచేతను చుట్టవారు కొనబడి, నానారత్నములచే నేర్పకపబడిన స్థలములుకలదై, యనేకమే రత్న స్తంభములచే నలంకృతమై, యుభయవిభాతులందున్న వాడును ఒక మూల నిమిడిపోవునంత వైశాల్యము కలదై, తామరపువ్వులు, ఎఱ్ఱ కలువలు, చందనము, అగరు, కర్పూరము మొదలైనవానిని కలుపు కొని వచ్చుచున్న మందమూడుతముచే నేనింపబడుచున్నదై, నిరతి శయానంధమయమై విరాజిల్లుచున్న తిరుమామణి మటమును సమీపించును “ఆనంధమయాయ మణిమంటప రత్నాయ నమః” యని దానికి నమస్కరించును అపరిచ్ఛిన్నమైన రసస్వరూపుడగు భగవంతుని నెల్లప్పు డనురాగించుటచే బల్యమును పొంది వైకుంఠ నాథునితో సామ్యమును పొందినవారై తదనుభవముచే నుత్పన్నమైన సంతోషాధిక్యమును లోన నిముచ్చుకొనజాలక బైటకు త్రోవబెట్టి నట్లు సామగానము చేయువాడును, అట్టి యానంద ప్రవాహమునందు కొట్టుకొనిపోకుండగ సౌశీల్య మనెడు నవలంబన స్తంభమును నాటు వాడును, అచట వేచేసియున్న తమ యాచార్యులను గూర్చి “ఆచార్యా! ఆభరణములచే గలిగిన తేజముతో విరాజిల్లుచు పుండరీకదళామలాయ తేక్షణుడగు నుపకారకుడైన శ్రియఃపతిని కన బరచితిరిగదా” యనువాడును, “సమీపించితిని సంతోషించి కైంకర్యమును జేసి నీపాదములను పొదితిని మా స్వామీ! ఇదియే

యొకను కానలేను” అను వాడును, “నా నీచత్వమును చూడక నా మనస్సునందు కలసినవాని సౌశీల్యమును నే నెట్లు చెప్పవలెనో యెఱుంగను. ఏమని చెప్పుదును ? మీరే చెప్పుడు” అనువాడును, “నమో నారాయణాయ” అనువాడును, విచ్ఛేదము లేకుండ జెప్ప దగిన పెరియతిరుమంత్రము ననుసంధించువాడును, ఆత్మసమర్పణము చేయువాడును, “ప్రబలమైన పాపములు గల నన్ను చీల్చివేయుచున్న గుణములు కలవాడా” యని శరహతులవలె శ్రమపడువాడును. దాస్యరస మున్నంతకమై “నమః, నమః” యని చెప్పువాడును నగు చుండుడు. ఈప్రకారముగ ప్రళయసముద్రమం దల్లాడువారువలె ఆనందసముద్రమం దల్లాడి నిత్యముక్తులు చెప్పుచున్న చెవులకు భోగ్య ములై ఋజువులై న శబ్దములను వినుటచేత ఇంతకు పూర్వము సంసారమున క్కారమైన మాటలు గలవారి కతినమైన మాటలను వినిన కష్టము తీరునట్లుగా చెవి కాహారమును పెట్టుకొనుచు పోయి దివ్యా స్థానమును సమీపింతురు. ఆ మహాసభయొక్క మధ్యను తమ కిరీటములయందు తమ కసాధారణములగు దివ్యాయుధ చిహ్నాలను ధరించి జోడించిన చేతులతో నున్న యస్త్రశస్త్రము లనెడి పేదలు గలవారై యున్న దివ్యపురుషులును, తమయొక్క సంకల్పముచే సృష్టి స్థితి సంహారములు చేయగల సేన ముదలియూర్ (విష్వక్సేనులు) మొదలైన దివ్యపురుషులను మర్యాదను తప్పక క్రమముగ సేవించి యుండురు.

3

ఉభయవిభాతులును చిత్తరువులుగా నేర్పఱచబడి సర్వాశ్చర్య కరమైన శిల్పములు గల శ్లాఘ్యమైన సింహాసన మొకటి యుండును. దానిపై పన్నెండురేకులై నానాశక్తిమయమైన దివ్యకమల మొకటి యుండును. దాని దివ్యకర్ణికయందు పుష్పసమూహముచేత విచిత్ర

మైన దివ్యయోగపర్యంక మొందుండును. దానిపైన యనేక వేల చంద్రులను కరగించి పోసినట్లువలె చల్లని కాంతిగలదైన తిరుమేని గలవాడై కల్యాణగుణముల కంతము లేకపోవుటచేతను సర్వవిధ కైంకర్యముల యందును పూనుకొన్నవాడై, కైంకర్యపరు లందఱకు నుపమానమై యుండుటచేతను అనంత డనియు, శేషు డనియు తిరునామముగల ఆదిశేషు డమరియుండును. ఆయనకు భగవదను భవమును వెలిబుచ్చుట కనేకమైన నోళ్ళను తలలును గలవు. ఆయన విజ్ఞాన బలములకును శైత్య మార్దవ సౌరభ్యాది గుణములకును పాత్రమైనవారు. అట్టి తిరువనంతాళ్వా ననబడు పడకయందు వెండి కొండ శిఖరమందు అనేకవేల సూర్యులు చేరి యుదయించినట్లువలె నున్న ఖణామండలములయందలి జ్యోతిర్మండలముయొక్క మధ్యను, ప్రపంచమున కధిపతినికూడ తన పూర్తిచేతనే పూర్ణునిగా జేయ దగిన పూర్తిని, పరిమళమునకుగూడ పరిమళము నొసంగు నుందర మైన కేశపాశమును, పుండరీకాక్షునికూడ తనకు విధేయుడై తన సౌందర్యమున నుక్కిరిబిక్కిరిచేసి తనయందు మగ్నుని చేయదగిన సౌందర్యమును కాన్తియును గల విశాలమైన నేత్రములను, భోగమున కవశ్యాపేక్షితమైన యలంకారములవలె బాల్యయావసముల మధ్య యందున్న యావసమును, నోటితో చెప్పినంతమాత్రముచేతనే కంది పోవునంత సౌకుమార్యమును గల చల్లని పద్మవాసినియగు లక్ష్మీదేవి యందు మిగిలిన దేవులయందువలె శాస్త్రము ననుసరించి ప్రవర్తించ నీయని భోగ్యతావ్రకర్షణ కలిగియుండి, భోగారంభక్రీడయందే భగవంతుని విశ్వరూపమును సంకోచింపజేయు మహిమకలదియై, దివ్య పరిజనులను ఆయా యవస్థల కనురూపముగ దివ్యపరిచర్యలయందు నియోగించుచున్నదియై సమస్తాత్మలకును నెప్పుడును సమానముగ నాశ్రయణీయయై శీల రూప గుణ విలాసాదులచేత భగవంతునకు తగియున్న పెరియపిరాట్టిమారు (లక్ష్మీదేవి) కుడిప్రక్కయందు వేచేసి

యుండగా, ఆమెను మించిన క్షిమా దయాదిగుణములను నోటితో
 చెప్ప శక్యముగాని సౌందర్యమున్ను గలవారై యా లక్ష్మిదేవికి నీడ
 వలె నుండు మిగిలిన యిద్దరు నాయ్ చ్చిమారులును ఎడమప్రక్క
 యందు సేవించి యుండగా, వీరికి మధ్యను మూడు మెరుపు తీగలతో
 కూడి తామరలను పూచినదైన యొక నల్లని మేఘము వెండికొండపై
 కబళీకరించినట్లుగా నవగాహించినట్లు తిరుముఖమండల కాంతిప్రవాహ
 మార్ధ్వముఖముగా ప్రవహించినదో యనునట్లుండి ఉభయవిభూతు
 లకును నిర్వాహకు డనెడు యంశమును సూచింపదగినదై తన కాంతిచే
 నితరకాంతల నన్నింటిని మూసివేయుచున్న పరమపదనాథుని దీర్ఘ
 మైన కిరీటమునున్ను, చూచువారి నేత్రములను, మనస్సును చీకటి
 క్రమ్మునట్లుగా చేయు నల్లని యుంగరములుగా జుట్టుకొనినట్టియు,
 అష్టమిచంద్రునినుండి యమృతధార పడుచున్నటులవలె ఫాలభాగ
 మున ధరించిన పుండ్రము నొకతరి కప్పుచు నొకతరి విప్పుచు చలించు
 చున్న వికసించినపుష్పములుగల చల్లనైన తులసి పరిమళముగల
 నల్లని చల్లని పొడవైన కుంతలములును, సౌకుమార్యాతిశయముచే
 చిరిచెమటను చెమర్చినటుల యాశపడినవారిని బంధించుస్థాన మన
 దగిన ఫాలభాగమును, వికసించి నల్లనైయున్న రెండు తామర
 పుష్పములను మదముచే నణచియాడుచున్న రెండు తుమ్మెద పంక్తుల
 వలెనుండు శార్దూమను ధనువువలె సంగియున్న సుందరమైన కనుబొమ
 లును, సంక్లేషించిన వారికి రెండు మృత్యువులై మిగిలినవారిని తల్లి
 వలె రక్షించునవియై చేతనులపట్ల వాత్సల్యాతిశయముచేతను పిరాట్టి
 నిరంతరకటాక్షముచేతను ఉభయవిభూత్యైశ్వర్యముచేత నెట్లైన
 'వతిం విశ్వస్య, అను ప్రమాణ మవసరము లేకయే నతడు సమస్త
 లోకముల నేలుచున్న యరవిందలోచను డనునట్లు సర్వేశ్వరత్వ
 చిహ్నమై వేరొక సౌందర్యానుభవమునకు వెళ్ళనీయక తనకే యన
 న్యార్హ మగునట్లు చేయుచు త్రిపాద్విభూతినికూడ తనకు స్వాధీన

మగునట్లు చేయునట్టియు పరస్పరము స్పర్థకలవగుటచే త్రుళ్ళిపడుచున్న మత్స్యద్వంద్వములవలె మనోహరములై దూతకృత్యములను చేయు నేత్రములును, ఉన్నతమైన కల్పవృక్షముయొక్క లతమోచిగురో యని సందేహమును బుట్టించు సుందరమైన ముక్కును, దానియొక్క చిగుళ్ళుదయించుచున్నట్లున్న దివ్యగండస్థలమున్న దానియొక్క నూతనమైన పుష్పములో యనునట్లున్న, ఆణిముత్యముల కాంతి వ్యాపించునట్లున్న పూర్ణచంద్రుడు పరిపూర్ణమగు వెన్నెలను ప్రసరింపజేయునట్లు నున్న దంతకాంతిని ప్రసరించు మందహాసమున్న, సౌందర్యమున కాకరమై పగడమువలె స్నిగ్ధమై దానినుండి బయలు వెడలు మాలలను విసవలెనను ఆసక్తినికూడ పుట్టనీయక దానిని చూచినంతనే మనస్సునుకూడ హరించునట్టి చాటుభాషణముల కాకరమైన దివ్యాధరమున్ను, ఆత్యుజ్వలమై ప్రీత్యతిశయముచే పుట్టు శిరఃకంఠముచే చలించి దిగంతములకు వ్యాపించు కాంతులను వెదజల్లుచున్న మణిఖచితములగు మకరకుండలములును, సకలకళాపరిపూర్ణమై సర్వాహ్లాదకరమై కళంకరహితమైయున్న చంద్రమండలమును, అప్పుడు వికసించిన యెఱ్ఱతామరపుష్పములను అధఃకరించి చూచినవారిని వ్యామోహింపజేయుచు తన కాంతియే తన కాథనముగా గల సుందరమగు ముఖమును, దేవిమారులయొక్క హస్తాభరణములచేతను, ముద్రితమై శంఖముతో సమానమైన కంఠమును, దృఢమై ఉభయవిభూతులను రక్షించదగినవై తన కుభయవిభూతులను స్వాధీనపరచు దివ్యాస్త్రములచే పుష్పించినవో యనునట్లున్న విలక్షణమైన భుజములను, శ్రీ మహాలక్ష్మీదేవి కంఠఃపురమై నిత్యము ననుభవించుచున్నను క్షణవిశ్లేషమునుగూడ సహింపలేనంతటి వ్యామోహమును బుట్టించునదై, వనమాలా విరాజితమై, అమూల్యమను మణిహార మాక్రికహార కౌస్తుభాదుల కాకరమై ప్రకాశించుచున్న వక్షఃస్థలమును, దివ్యమంగళవిగ్రహమున కలంకారమై సౌందర్య

ప్రవాహమున కడ్డు గట్టుకట్టిరో యనునట్లున్న తెల్లని యజ్ఞోపవీతమును, నిత్యముక్తులయొక్క హృదయములయందు సౌందర్యమును గంతులిడ జేయుచున్న ఉదరబంధమును, సౌందర్యసాగరము ఇరుక ప్రదేశమున పడి నుడితిరుగునట్లు మనస్సును నేత్రములను నుడిలో పడవేయుచున్న నాభియు, పాంచజన్యము, చక్రము చంద్రనూర్పులుగా దలంచి వికసించుచును ముకుళించుచున్న బ్రహ్మకు స్థానమైన నాభికమలమును, సంధ్యారాగముచేత రంజితమైన ఆకాశమువలె నున్న నడుమునకు శోభనుకలుగ జేయుచున్నదై నడుము పూచినదో యనునట్లున్న పీతాంబరమును, అరటిస్తంభములవలెనున్న గంభీరమైన తొడలును, తామరకాడవలె గగుర్పాటుగల పిక్కలును, శంఖ చక్ర కల్పక ధ్వజారవిందాంకుశ వజ్రరేఖలచే చిహ్నితములై నాయ్ చ్చిహ్నములుగూడ కందునోయను సందేహముతో స్పృశించవలసిన మిక్కిలి మృదువైన పాదములును, లావణ్యసాగరముయొక్క తరంగములో యనునట్లున్న ప్రేళ్ళున్న వానియం దనేక చంద్రులుదయించెనో యనునట్లున్న నఖములును వజ్రములనుగూడ కరగించునదియై స్త్రీలను మర్యాదలను మీరజేయునదియై చూచినంతనే తాపము నుపశమింప జేయునదియై నల్లనై చల్లనై నిత్యసూదులయొక్కయు మనోనేత్రముల నాకర్షించునట్టియు, భక్తులకు జీవనాషధమై, చాతుర్యమునకు నిలయమై, మనోరథముల కవిషయమై, వేదాంతవాక్యములకు శరస్వమై, దివ్యాత్మస్వరూపమునకు ప్రకాశకమై, ఆయుధాధరణ తేజఃప్రవాహమునం దూహించి గ్రహించవలసినదై వ దివ్యమంగళనిగ్రహమును, సదా చూచుచుండు నిత్యసూదుల చూపునుగూడ సహింపజాలని సౌకుమార్యమునుకలదై శ్రీవైకుంఠమునంత నొక్కరితిగ పరిమళింపజేయుచు కటాక్షామృతపర్షముచే నిత్యముక్త దివ్యగోష్ఠిని పల్ల వితకుసుమితముగా నొనర్చుచు ఉభయవిభూతులనుగూడ నాననబలముచేత జయించి వేంచేసియున్న యీ వై

నాథుని నేవించున దెవుడో యనెడు ముక్తుని యార్తి తీరునటులగా కనులార నేవించి 'సమస్త పరివారాయ శ్రీమతే నారాయణాయ నమః' అని సాష్టాంగ ప్రణామము నాచరించి ఆనందపరవశుడై పడుచు లేచుచు, కూర్చుండుచు పరుగిడుచు నిరతిశయ ప్రీతితో నేగి పాదపీఠ మునం దడుగుపెట్టి దివ్యసింహాసనము నధిరోహించును. అంత నా సర్వేశ్వరుడు చంద్రుని జూచిన సంద్రమువలె నుప్పుంగి తన నెడబాసి చాలదినములు భూమియందు పడియున్న కష్టము తీరునటుల తన తొడయందు భరతుని కూర్చుండబెట్టుకొనిన ట్లీతని నెత్తి యొడియం దుంచుకొని అక్కాడుని కౌగలించుకొనినట్లు కౌగలించుకొనును. అంత ముక్తేశ్వరుల కీవిధముగ సంభాషణ జరుగును.

శ్రీయఃపతి — నాయనా! నీ వెవరవు?

ముక్తుడు — నేను నీకు శరీరమువలె ఆధేయమై, విధేయమై, ధార్యమై, శేషమైయున్న రాజకుమారుడను.

శ్రీయఃపతి — నీ వింతకాల మేమి జేసితివి?

ముక్తుడు — భోగలాలసుడనై, ఇంద్రియారాముడనై ఆనందసాగ రాంతర్నిమగ్నుడనై యుంటిని.

శ్రీయఃపతి — నీకు దానిచే లభించిన ఫల మేమి?

ముక్తుడు — ఘోరమై క్రూరమైన నరకములయందు పడరాని క్షేత్రముల నన్నిటి ననుభవించితిని.

శ్రీయఃపతి — పిమ్మట నేమిచేసితివి?

ముక్తుడు — ఇదిగో, నీదరి జేరితినిగదా!

శ్రీయఃపతి - దీని కేమి యుచాయము నవలంబించితివి ?

ముక్తుడు - పుణ్యస్వరూపుడవగు నిన్నే.

శ్రీయఃపతి - నన్ను సమీపించి నీవు పొందిన ప్రయోజన మేమి ?

ముక్తుడు - నాయొక్క కృతమైన పాపములను పోగొట్టుకొంటిని.
ఆనందమున కంతములేని యీ దేశమునందు వర్తించితిని.

అని విన్నవించగ నే

శ్రీయఃపతి - బాబూ ! కృతమైన లోకములయందు చాలకాలము
తల్లడించితివే. అనేకజన్మలయందు దనేక దుఃఖముల ననుభవించితివే.
అయ్యో ! అవి లన్నియు నిస్సారములని నిశ్చయించి “శ్రీమన్నారా
యణ చరణౌ శరణం ప్రపద్యే” యనినతోడనే మేము నీకడకు వచ్చి
ముఖమును కనబరచలేకపోతిమే. తలను పైకెత్తి మేమున్నదేశ
మును లక్షించి యేడ్చుచు నమస్కరించుచు ‘దయామయా ! నన్ను
పిలుచుకొను కాల మింకను సమీపించదా ? నిన్నిక యేనాడు వచ్చి
కూడుచునని’ నీవు బాధపడునట్లాలసించితిమో ! దానికి మన్నిం
పుము. ఆ కష్టము లన్నియు తీదనట్లుగా నీ వీనాడు మమ్మలను
సమీపించితివి నీ తాపము లన్నియు తీరినవి. మా సృష్ట్యాది వ్యాపా
రము లన్నియు సఫలమైనవి. మా కలభ్యలాభమైనది. నీరాకచే నీ
దేశము సనాథమైనది. ఈ నిత్య ముక్త గోష్ఠిక నీవు సమీపించి
యాజ్ఞాల్పము నాపాదించితివి. నాయనా ! నడచివచ్చిన కాళ్లు
నొచ్చినవా ? యని వందిమాగధులవలె స్తోత్రముచేసి మనోహరము
లగు చాటువాక్యములచే ముక్తేంద్రుడవుని చల్లబరచును. వ్యాధిని
విడచి ఆరోగ్య స్నానమును చేయించిన పుత్రుని తండ్రి చూచునట్లు
చూచి తూమును తెరచి నీటిని ప్రవహింపజేయునట్లు తన పుండరీక
దళాయ తేక్షణములనుండి కటాక్షామృతమును ప్రవహింపజేయును.

దారి పొడుగునను ముక్తపురుషుడు మనోరధించిన మనోరథముల
 నన్నింటిని సఫలపరచును. విడచి విడచి కౌగలించుకొనుచుండును.
 ఆహా! ఇది చిత్తమోహమా? భ్రమయా? యని గొప్ప వ్యామోహ
 మును చెంది పెరియపిరాట్టిమాదులచేతి కందించును. ఆమె కంస
 వధానంతరము కృష్ణుని జూచిన దేవకీదేవికివలెనే యుబ్బి ప్రవహించు
 చున్న స్తన్యముచేత వీనిశరీరమును తడవుచు కౌగలించుకొనును.
 శ్రీ, నారాయణు లిరువురును తమ విభూత్యైశ్వర్యము నీతని కొసంగు
 దురు. అంత నీముక్తపురుషుడు భగవంతుని యొడినుండి దిగివచ్చి
 ముందున్న సౌందర్యము ననుభవించి తట్టుకొనజాలక ప్రక్కల
 కేగియు, వెనుక కేగియు సౌందర్యానుభవముచే చంచల చిత్తవృత్తి
 గలవాడై శిరమున నంజలి జోడించి యాశ్చర్యచకితహృదయుడై
 మరియొక దానియందు మనస్సు వెళ్ళిక “ఆహా! హూహా! హూహా!”
 యని సామగాన మొనరించుచు, ఆహా! నా భాగ్య మేమి? శ్రీయఃపతీ!
 నా తల్లితోకూడికొనియున్న నిన్ను ఈయప్రాకృత దివ్యదేశమున నీ
 స్వస్థానమున సేవించగలిగితిని నీ తిరువడినే యాశ్రయించితిని.
 నన్ను నీ పాదద్వంద్వములచేత నుంచుకొనుము స్వామీ! యని
 ప్రీతితో నోరార నుతించును. శ్రీ వైకుంఠనాథుడును చల్లని చూపు
 లతో కటాక్షించి మందహాసముతో సుకుమారమైన తన పాదద్వంద్వ
 ముల నీతని శిరస్సున కలంకరింపజేయును. ఈతనిని తన నిత్యకైంక
 ర్యమున నియోగించును. అంత నీ ముక్తపురుషుడు చరమదేహ
 ముతో తా నాశించిన సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును
 సర్వేశ్వరుని సర్వవిధముల కైంకర్యములను చేయవలె ననెడి యభి
 నివేశాతిశయముచే ననేక దేహములను పరిగ్రహించి సమస్త శేష
 వృత్తులయందు నన్వయించుచు, అనసరము లేకున్నను ప్రీతిశయ
 ముచే భగవంతుని రక్షణయందు వ్యసనముగల నిత్యమాదులతో

గూడియుండి భగవంతునకు నిత్య మంగళాశాసనమును గావించుచుండును. అమృతసాగరాంతర్నిమగ్నమైన సమస్తావయవములు గల వాడగుచు యావ దాత్మభావిగా నటనుండి ఉత్తరోత్తరాసందమును పొందుచుండును.



